

ستفن هوكينج

وليونرد ملوندينوف



تاریخ
اکثر رایج بازاً
لlezمن



لمحة عن المؤلف

ستيفن هوكنج أستاذ كرسى لوكاس للرياضيات في جامعة كمبريدج. أما الفيزيائي ليونارد ملودينو فهو رفيقه فى هذه الطبعة الجديدة وقد قام بالتدريس فى معهد كاليفورنيا للتقنية "كالتك". وكتب فى "الطريق إلى النجوم": الجيل القادم. وهو مؤلف نافذة إقليدس" و"قوس قزح فيتنمان". وقد شارك فى تأليف سلسلة للأطفال تحت عنوان "أطفال آينشتاين".

لمحة عن المترجمين

أ.د. أحمد عبد الله السماحي
أستاذ الكيمياء الفيزيائية بجامعة سوهاج ترجم و ألف العديد من الكتب العلمية للمجلس الأعلى للثقافة ولدار العين للنشر وللمكتبة الأكademie مصر وللمنظمة العربية للترجمة ببيروت.

أ.د. فتح الله الشيخ
أستاذ الكيمياء الفيزيائية بجامعة سوهاج ألف وترجم العديد من الكتب والمقالات العلمية للمجلس الأعلى للثقافة ولدار العين للنشر بمصر ولعالم المعرفة بالكويت وللدار العربية بليبيا وللمنظمة العربية للترجمة ببيروت.

تاریخ اکثر إیجازاً للزمن

ل سٹیفن هوکنج

ولیونرڈ ملوندینوف

• المحتويات •

٧	مقدمة المترجمين
٩	شكر
١١	تقديم
١٣	١. التفكير في العالم
١٧	٢. الصورة المتطورة للعالم
٢٣	٣. كنه النظرية العلمية
٢٩	٤. عالم نيوتن
٣٥	٥. النسبية
٤٧	٦. تحذب الفضاء
٥٩	٧. تمدد الكون
٧٧	٨. الانفجار الكبير والثقوب السوداء وتطور العالم
٩٥	٩. الجاذبية الكمية
١١٣	١٠. الثقوب الدودية والسفر عبر الزمن
١٢٧	١١. قوى الطبيعة وتوحد الفيزياء
١٤٩	١٢. الخاتمة

١٥٥	أَلْبُرْتُ أَيْنْشِتَاينُ
١٥٧	جَالِيلِيُو جَالِيلِي
١٥٩	إِسْحَاقُ نِيُوتُونُ
١٦١	مَسْرِدُ Glossary

• مقدمة المترجمين •

عندما يقرر ستيفن هوكنج أن يعيد إصدار أشهر كتبه، وأشهر كتاب علمي ظهر خلال القرن العشرين، وحقق أعلى المبيعات على الإطلاق، وذلك بعد تطويره وتحديثه وتبسيطه؛ عندما يحدث ذلك فإننا نظن أن القارئ العربي يستحق أن يحصل عليه بلغته الأم. وعندما وقع نظرنا أول مرة على هذا الكتاب «تاريخ أكثر إيجازاً للزمن» عرضنا الأمر على الدكتورة فاطمة البودي - دار العين للنشر - فرحبت وشجعتنا على ذلك. وقد اكتشفنا أن ثلاثنا الدكتورة فاطمة البو迪 ونحن - قد تعلمنا وترحينا في الكلية نفسها من الجامعة نفسها كلية العلوم في جامعة الإسكندرية، وهي الكلية نفسها التي تخرج فيها أحمد زويل، المصري الحائز على جائزة نوبل في الكيمياء، والذي يعمل الآن في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا «كالتك Caltech» زميلاً لأحد مؤلفي هذا الكتاب ليونارد ملودينوف.

إلى القارئ العربي نقدم هذا العمل الرائع، الذي يتناول أكثر الأمور تطوراً وتقديماً في علوم الفيزياء والكون بلغة سهلة، حاولنا الحفاظ عليها في الترجمة العربية ما أمكننا. والكتاب مزود بالأمثلة والصور التي تزيدهوضوحاً. ونحن نشكر كل من ساهم برأي أو نصيحة؛ مقدرين لدار العين والأستاذة الدكتورة فاطمة البودي ما تبذله من جهد لتحقيق رسالة نشر العلم.

تاریخ اکثر ایحازاً للزمن

والشکر الجزیل للاستاذ الدكتور مصطفی فهمی على مراجعته الدقيقة والدؤوبة لمتن الكتاب.

وكل الشکر للاستاذ الدكتور عبد الخلیم عفیفی استاذ الفارماکولوجیا بجامعة أسيوط، الذي كان أول من لفت انتباها و حفزا وأهدانا النسخة الأصلية للكتاب فور صدورها.

وبالله التوفیق ..

أحمد عبد الله السماحی
فتح الله الشیخ

* شكر *

الشكر للمحررة آن هاريس من «باتنام» لما منحتنا من خبرتها الكبيرة وموهبتها، في أثناء جهودنا لتحضير المخطوطة وإعدادها. والشكر لـ«جلين إيدلشتاين» المدير الفني في «باتنام» على مجدهاته التي لا تكل وصبره. والشكر للفريق الفني: فيليب دون، وچيمس نانج، وكيس فينيوس، الذين اقتطعوا من وقتهم ليدرسووا بعض الفيزياء، ول يجعلوا الكتاب يبدو رائعاً من دون أن يتقصّ ذلك من محتواه العلمي. والشكر للمندوبيين: آل زوكمان، وسوزان جينسبورج من «بيت الكتاب» لذكائهم وحرّصهما ودعمهما.. والشكر لـ«مونيكا جاي» لقراءتها التجارب الطباعة. والشكر لكل من تكرم وقرأ المراحل المختلفة لمخطوطة الكتاب في أثناء بحثنا من أجل التطوير والتوضيح: دونا سكوت، اليكسي ملودينو، نيكولاي ملودينو، مارك هيلاري، جوشوا ويeman، ستيفان يورا، روبرت باركونيتس، مارتا لوثر، كاترين بول، أماندا بيرجن، چيفري بوهر، كمبرلي كومر، بيتر كوك، مايثو ديكنسون، درو دونوفانيك، دافيد فرلينجر، إليانور جرول، أليسا كينجستون، فيكتور لاموند، مايكل ملتون، مايكل مول Hern، مايثو ريتشارد، ميشيل روز، سارة شميت، كوريتس سيمونز، كريستين ويب، كريستوفر رايت.

• تقديم •

يختلف عنوان هذا الكتاب (باللغة الإنجليزية) في حرفين اثنين فقط عن الكتاب الذي صدر لأول مرة سنة ١٩٨٨ ، فقد كان «موجز تاريخ الزمن» *A Brief History of Time* على قائمة أفضل المبيعات في الكتب، بناءً على تقدير سنداي تايمز اللندنية مدة ٢٣٧ أسبوعاً. وقد بيع منه - في المتوسط - نسخة لكل ٧٥٠ رجلاً وامرأة وطفلًا في جميع أنحاء العالم. وكان ذلك بمحاجةً مدوياً لكتاب يتناول بعض أكثر الموضوعات صعوبة في الفيزياء الحديثة، إلا أن هذه الموضوعات الصعبة هي أكثر الموضوعات إثارة؛ لأنها تتناول التساؤلات الكبرى والأساسية: ما الذي نعرفه عن العالم؟ وكيف نعرف ذلك؟ ومن أين جاء هذا العالم وإلى أين يتوجه؟ كانت هذه التساؤلات هي روح كتاب «موجز تاريخ الزمن»، وهي لب هذا الكتاب أيضاً.

وفي السنوات التي تلت إصدار كتاب «موجز تاريخ الزمن» جاءت ردود أفعال القراء من جميع الأعمار والمهن، ومن جميع أنحاء العالم، وقد تكرر طلب واحد مراراً من الجميع؛ وهو إصدار طبعة جديدة، طبعة تحافظ على روح كتاب «موجز تاريخ الزمن»؛ لكنها تصف معظم المفاهيم المهمة بوضوح وب坦أن. ومع أنه من المتوقع أن يطلق على مثل هذا الكتاب اسم «(تاريخ أقل إيجازاً للزمن)»؛ إلا أنه كان من الواضح أن قليلاً من القراء كانوا يضيّون رسالة

مطولة تناسب منهاجاً جامعياً في علم أصل الكون، وهذا هو المنطلق الحالي. وقد توسعنا أثناء كتابتنا لكتاب «تاريخ أكثر إيجازاً للزمن» في المحتوى الأساسي للكتاب الأصلي؛ إلا أننا قد رأينا أن نحتفظ بطوله وطريقة عرضه. وهذا في الواقع تاريخ أكثر إيجازاً، لأننا حذفنا بعض المحتويات التقنية، لكننا نشعر بأننا عوضنا ذلك بدراسة أكثر، ومعالجة الموضوعات التي تمثل لب الكتاب.

وقد انتهزنا الفرصة لتحديث الكتاب، وتضمين النتائج النظرية ونتائج المشاهدات فيه. ويصف كتاب «تاريخ أكثر إيجازاً للزمن» التقدم الحديث الذي طرأ على طريق اكتشاف نظرية موحدة شاملة لجميع القوى في الفيزياء، وبالتحديد فإن الكتاب يصف التقدم الذي حدث في نظرية الأوتار و«الازدواجيات»، أو التوافق بين النظريات المختلفة ظاهرياً في الفيزياء، والتي تدل على وجود النظرية الموحدة الشاملة في الفيزياء. أما من ناحية المشاهدات فإن الكتاب يتضمن المشاهدات المهمة جداً، مثل تلك التي رصدها القمر الصناعي لدراسة خلفية الكون "COPC" (Cosmic Background Explorer Satellite) وصور تلسكوب هابل الفضائي.

قال فينمان منذ ما يقرب من أربعين عاماً: «نحن محظوظون لأننا نعيش في عصر ما زلنا نجري الاكتشافات فيه، ويشبه الأمر اكتشاف أمريكا، فانت تكتشفها مرة واحدة فقط. والعصر الذي نعيش فيه هو العصر الذي نكتشف فيه القوانين الأساسية للطبيعة». واليوم نحن أقرب ما نكون لفهم طبيعة العالم عن أي وقت مضى. وهدفنا من كتابة هذا الكتاب هو أن نشارك معكم في بعض الإثارة من هذه الاكتشافات، ومن الصورة الجديدة للواقع الذي ييزغ نتيجة ذلك.

التفكير في العالم

نحن نعيش في عالم غريب ورائع، فعمره وحجمه والعنف الذي يحتويه وجماله؛ كل ذلك يتطلب خيالاً فوق العادة لإدراكه، وقد ييلو المكان الذي نشغله - نحن البشر - في هذا الكون الشاسع ضئيلاً إلى حد كبير، ولذا فإننا نحاول أن نفهمه، وأن ندرك موقعنا منه. ومنذ بضعة عقود مضت ألقى عالم مشهور - (يقال إنه برتراند راسل) - محاضرة عامة عن الفلك، إذ وصف فيها العالم دوران الأرض حول الشمس، وكيفية دوران الشمس حول مركز لتجتمع هائل من النجوم تسمى مجرتنا، وفي نهاية المحاضرة وقفت سيدة عجوز دقيقة الحجم - كانت جالسة في نهاية القاعة - وقالت: «إن ما تقوله هراء، فالدنيا في الحقيقة مسطحة ومستوية ومحمولة فوق ظهر سلحفاة عملاقة». وبعد ابتسامة عريضة أجب العالم: «وما الذي تقف عليه السلحفاة؟». فقالت السيدة العجوز «إنك شاب ماهر جداً، ماهر جداً بالفعل، إنها سلاحف متراصة بعضها فوق بعض!».

ويعتقد معظم الناس اليوم أن فكرة كون العالم محمولاً على عدد لا نهائي من السلاحف شيء سخيف، لكن ما الذي يجعلنا نعتقد أننا أكثر دراية؟ فلتتس ما تعرفه - أو ما تظن أنك تعرفه - عن الفضاء، ثم حدق في السماء فوقك ليلاً، ما الذي تدركه من كلي هذه النقاط المضيئة؟ هل هي نيران دقيقة؟ قد يكون من الصعب تخيلحقيقة هذه النقاط؛ لأنها في الواقع

أبعد كثيراً من خرتنا العادية. وإذا كنت من هواة مراقبة النجوم بانتظام، فإنك من المحتمل أن تكون قد رأيت ضوءاً مراوغاً بالقرب من الأفق عند الشفق، إنه الكوكب عطارد الذي يختلف تماماً عن كوكبنا، فطول اليوم على الكوكب عطارد يساوي ثلثي عام أرضي، وتصل درجة حرارة سطحه إلى أكثر من 400 درجة سلزية عندما تسطع الشمس، ثم تنخفض إلى ما يقرب من 200 درجة سلزية تحت الصفر في قلب الليل. وعلى الرغم من اختلاف عطارد عن كوكبنا إلا أنه ليس من الصعوبة أن تصوره كنجم؛ فالنجم فرن ضخم تحترق فيه بلايين الأرطال من المادة في الثانية الواحدة، وتصل درجة الحرارة إلى عشرات الملايين في قلب النجم.

وهناك شيء آخر من الصعب تخيله؛ وهو بعد المحيطي لهذه الكواكب والنجوم عنا، وقد شيد الصينيون القدماء بروجحاً حجرية ليتمكنوا من رؤية النجوم عن قرب، فمن الطبيعي أن نفكر أن النجوم والكواكب أقرب كثيراً مما هي عليه في

الحقيقة، وعلى كل فإننا لا نملك في حياتنا اليومية أي خبرة بالمسافات الشاسعة في الفضاء؛ فتلك المسافات من الكبير إلى درجة لا يمكن أن تتصور بأننا نستطيع قياسها بالأميال والأقدام، كما نقيس معظم الأطوال العادلة. ونستخدم بدلاً من ذلك السنة الضوئية؛ وهي المسافة التي يقطعها الضوء في سنة، إذ يقطع شعاع الضوء $186,000$ ميل ($300,000$ كيلومتر)^(*) في الثانية الواحدة، ويعني ذلك أن السنة الضوئية مسافة كبيرة جداً، وأقرب النجوم إلينا بعد الشمس هو النجم المسمى «بروكسيما قنطورس» أو «قنطرة الترقب» (Proxima Centauri)، ويعرف كذلك باسم «ألفا قنطورس» (Alpha Centauri C)، ويبعد عنها أربع سنوات ضوئية، وهي مسافة بعيدة جداً إذ تحتاج أسرع السفن الفضائية إلى عشرات الآلاف من السنين لقطعها.

حاول القدماء جاهدين أن يفهموا العالم؛ لكن لم يكن لديهم ما لدينا من تطور في الرياضيات والعلوم، فتحن بذلك أدوات قوية؛ أدوات ذهنية مثل الرياضيات والمنهج العلمي، وأدوات تقنية مثل الكمبيوتر والتلسكوبات. وقد تمكّن العلماء بمساعدة هذه الأدوات من تجميع كثير من المعارف عن الفضاء. لكن ما الذي نعرفه في الحقيقة عن الكون، وكيف

توصلنا إلى هذه المعرفة؟ ومن أين جاء العالم؟ وإلى أين يتجه؟ وهل كان للعالم بداية، وإذا كان ذلك صحيحاً فماذا حدث قبلها؟ وما كنه الزمن؟ وهل سيصل الزمن إلى نهاية ما؟ وهل نستطيع السفر في الماضي؟ وقد جعلت بعض الإنجازات الكبرى في الفيزياء من الممكن الإجابة عن بعض هذه الأسئلة الأبدية جزئياً بفضل التقنيات الحديثة، وقد تصبح هذه الأمور يوماً ما بادية الوضوح لنا مثل دوران الأرض حول الشمس، أو ربما مثل سخافة فكرة برج من السلاحف، والزمن فقط؛ أيما كان ذلك الذي سينبئنا بالإجابة.

الصورة المتطرفة للعالم

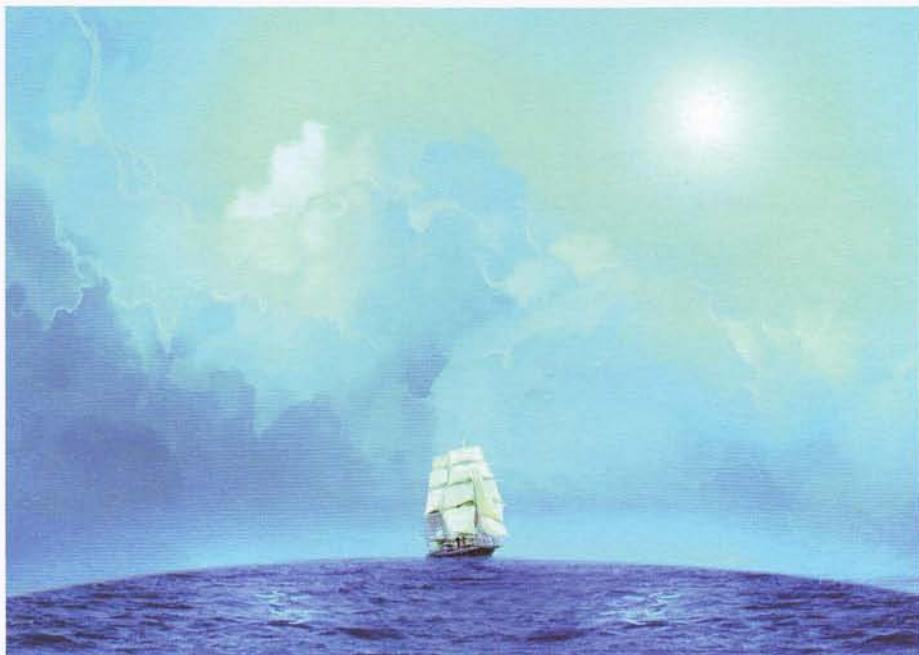
على الرغم من أنه من الشائع – منذ أيام كريستوفر كولمبس – أن تجد أنساً يعتقدون أن الأرض مسطحة و حتى يومنا هذا من الممكن أن تجد قليلاً من أمثال هؤلاء الناس؛ فإننا نجد جذور علم الفلك الحديث عند الإغريق القدماء، فقد كتب الفيلسوف الإغريقي أرسطو سنة ٣٤٠ ق. م. كتاباً اسمه «عن السماوات»، أورد فيه حججاً قوية بأن الأرض كروية، وليس مسطحة مثل طبق.

وقد قام أحد هذه البراهين على ظاهرة خسوف القمر، كان أرسطو يوقن أن سبب الخسوف هو وجود الأرض بين القمر والشمس، وعندما يحدث ذلك فإن الأرض تطبع ظلها على القمر مسببة الخسوف. لاحظ أرسطو أن ظل الأرض دائرياً مستديراً، وهذا هو متوقع إذا كانت الأرض كرة وليس قرصاً مسطحاً، فلو كانت الأرض قرصاً مسطحاً تكون ظلها دائرياً فقط إذا حدث الخسوف والشمس عمودية مباشرة عن مركز القرص، وفي مرات أخرى يكون الظل مدوّداً على شكل بيضاوي (على شكل دائرة مدوّدة).

وكان لدى الإغريق برهان آخر على كروية الأرض؛ فلو كانت الأرض مسطحة لكان من متوقع أن تبدو السفينة التي تقترب نحونا من الأفق كنقطة دقيقة بلا ملامح، وكلما اقتربت

السفينة ستظهر تفاصيلها بالتدريج، مثل الشراع والبدن، لكن ذلك لا يحدث؛ فعندما تظهر السفينة في الأفق فإن أول ما نشاهده منها هو الشراع وبعد ذلك البدن، وحقيقة أن أول ما يظهر من السفينة هو الساري الذي يرتفع عالياً فوق البدن تدل على أن الأرض كروية.

وقد اهتم الإغريق كثيراً بالسماء الليلية، وكان الناس في عصر أرسطو قد ظلوا لقرون طويلة يسجلون حركة الضوء في السماء ليلاً، وقد لاحظوا أنه على الرغم من أن غالبية الآلاف من الأضواء التي يرونها تتحرك معًا عبر السماء؛ إلا أن خمسة من هذه الأضواء -بخلاف القمر- لم تكن تتحرك معها، كانت هذه الأضواء الخمسة تتحرك في اتجاه شرق - غرب ثم تعود أدراجها.



قادمة من الأفق
بما أن الأرض كروية فإن الساري والشراع هما أول ما يظهر من السفينة
فوق الأفق قبل البدن

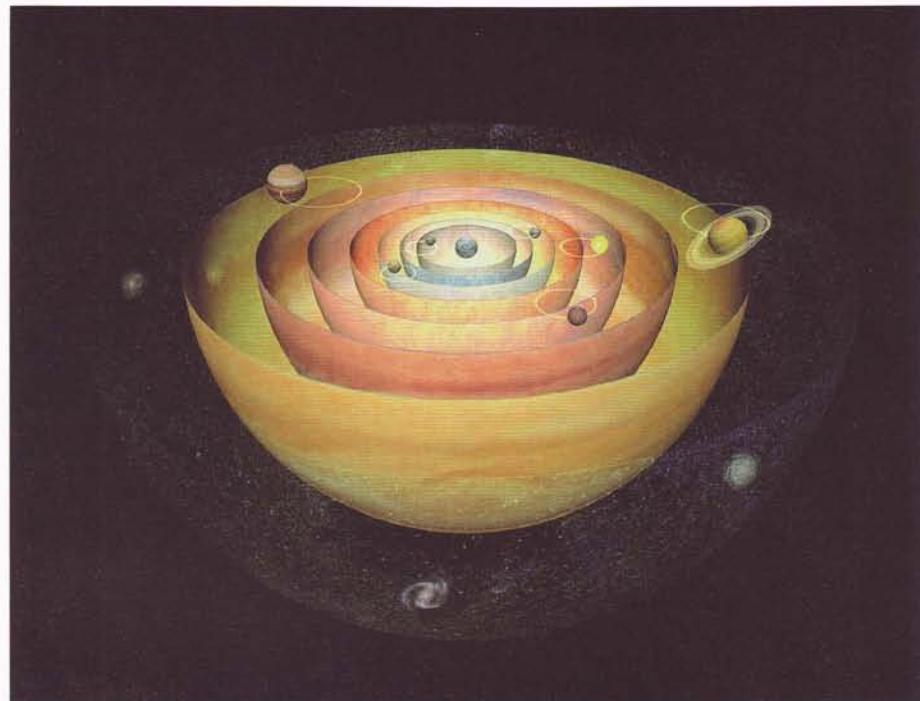
أُطلق على هذه الأضواء اسم الكواكب (Planets) وهي كلمة إغريقية تعني «الطّواف»، ولم يلاحظ الإغريق إلا خمسة كواكب، لأننا لا يمكن أن نرى بالعين المجردة إلا هذه الخمسة فقط؛ وهي: عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل، ونحن نعرف الآن السبب في المسار غير العادي لهذه الكواكب عبر السماء، فعلى الرغم من أن النجوم تكاد لا تتحرك بالنسبة للمجموعة الشمسية؛ إلا أن الكواكب تدور حول الشمس، ولذا فإن حركتها في السماء ينبع أثراً أكثر تعقيداً من حركة النجوم البعيدة.

كان أرسطو يعتقد أن الأرض مستقرة وساكنة، وأن الشمس والقمر والكواكب والنجوم تتحرك في مدارات دائرة حولها، ويرجع هذا الاعتقاد إلى أسباب دينية تجعل من الأرض مركز العالم، وأن الحركة الدائرية هي الحركة التامة. وفي القرن الثاني الميلادي حول بطليموس الإغريقي هذه الفكرة إلى نموذج متكامل للسماء، وكان بطليموس شديداً التحمس لدراسة حول هذا النموذج، وقد كتب يقول: «عندما كنت أتبع سعادته هذا العدد الكبير من النجوم في مساراتها الدائرية؛ كنت أشعر أن قدمي لا تلامسان الأرض».

كان نموذج بطليموس يحتوي على ثمان كرات تدور وهي محاطة بالأرض، وكانت كل كرة أكبر من التي قبلها، فيما يشبه إلى حد ما المدينة الروسية «عش العرائس»^(*) وتقع الأرض في مركز الكرات، أما ما هو خارج الكرات فلم يكن واضحاً أبداً؛ لكنه من المؤكد لم يكن في حدود الكون الذي يشاهده البشر. وعليه فإن الكرة الأخيرة الخارجية كانت هي الحدود ووعاء العالم، وكانت النجوم تظل في أماكنها نفسها بالنسبة إلى بعضها بعضاً عند دوران الكرة، وتتحرك كوحدة واحدة عبر السماء، تماماً كما نشاهدها، وتحمل الكرات الداخلية الكواكب. لم تكن الكواكب مثبتة - كل منها في كرتة - كما في حالة النجوم؛ لكنها كانت تتحرك على كراتها في دوائر صغرى تسمى أفالاً تدويرية، وبحركة الكرات الكوكبية، بحركة الكواكب نفسها على أسطح هذه الكرات؛ فإن مساراتها تتعدد كثيراً بالنسبة للأرض، وقدتمكن بطليموس بهذه الطريقة أن يفسر سبب المسارات المعقّدة للكواكب، وعزم دورانها في دوائر بسيطة عبر السماء.

* عدد من العرائس الخشبية عندما تفتح إحداها تجد أخرى في داخلها، وثالثة في داخل الثانية ثم رابعة في داخل لشنة وهكذا وأسمها «ماتروشكا» (المترجمان).

وقد قدم نموذج بطليموس نظاماً دقيقاً إلى حدماً للتتبؤ بموقع الأجرام السماوية، ولكن للتتبؤ بهذه المواقع بدقة، كان لابد أن يفترض بطليموس أن القمر يتبع مساراً يقترب من الأرض إلى نصف المسافة التي يكون فيها عادة. ويعني ذلك أن القمر لابد أن يظهر في بعض الأحيان بضعف حجمه في الأحيان الأخرى! أقر بطليموس بهذا العجز في نموذجه، إلا أن نموذجه كان مقبولاً، ولكن على وجه العموم وليس في كل العالم، وقد تبنت الكنيسة المسيحية هذا النموذج بوصفه صورة للعالم المتواافق مع النصوص؛ لأن هناك ميزة هائلة في النموذج تكمن في أنه قد ترك حيزاً كبيراً خارج كثرة النجوم الثابتة للجنة والنار.



نموذج بطليموس

في نموذج بطليموس تقع الأرض في مركز العالم محاطة بشمان كرات تحمل كل الأجرام السماوية المعروفة

ثم اقترح القس البولندي نيكولاس كوبرنيكوس نموذجاً آخر سنة ١٥١٤، وقد نشره في البداية من دون ذكر اسمه خوفاً من اتهام الكنيسة له بالهرطقة. كان لدى كوبرنيكوس اعتقاد ثوري بأنه ليست كل الأجرام السماوية تدور حول الأرض، وفي الحقيقة قامت فكرته على أساس أن الشمس ثابتة في مركز المجموعة الشمسية، وأن الأرض والكواكب تدور في أفلاك دائيرية حول الشمس. وكما هو الحال في نموذج بطليموس كان نموذج كوبرنيكوس يعمل جيداً، لكنه لم يكن يطابق تماماً ما يشاهده الناس، ولما كان هذا النموذج أبسط كثيراً من نموذج بطليموس فربما يتوقع المرء أن يعتنقه الناس، لكن احتاج الأمر بعد ذلك إلى قرن كامل من الزمان ليأخذه الناس مأخذ الجد، عندما جاء فلكيان هما الألماني چوهانس كبلر (Johannes Kepler) والإيطالي جاليليو جاليلي (Galileo Galilei) ودعماً نظرية كوبرنيكوس علينا أمام الملا.

بدأ جاليليو سنة ١٦٠٩ مراقبة السماء ليلاً بواسطة التلسكوب الذي كان منأحدث ابتكارات وقتها، وعندما وجه نظره ناحية كوكب المشتري اكتشف جاليليو أن عدداً من الشواطئ أو الأقمار الصغيرة تدور حوله؛ مما يعني أنه ليس بالضرورة أن يدور كل شيء مباشرة حول الأرض، كما كان يعتقد أرسطو وبطليموس. وفي الوقت نفسه قام كبلر بتطوير نظرية كوبرنيكوس مقترباً أن الكواكب تدور في مدارات بيضاوية وليس دائيرية، وبهذا التغيير حدث فجأة أن توافقت توقعات النظرية مع المشاهدة، وكانت هذه هي الضربة القاضية لنموذج بطليموس.

وعلى الرغم من أن المدارات البيضاوية قد حسنت من نموذج كوبرنيكوس؛ إلا أنها لم تكن بالنسبة لـكبلر إلا فرضية بديلة مؤقتة، ولأن كبلر كان يعتقد مسبقاً أفكاراً عن الطبيعة لا تستند على أي مشاهدة؛ فإنه كان مثل أرسطو يعتقد أن الأشكال البيضاوية أقل كمالاً من الدائرية، وقد صدمته فكرة أن الكواكب تدور في مسارات غير مثالية كحقيقة نهائية. والأمر الآخر الذي أزعج كبلر أنه لم يتمكن من مواءمة المدارات البيضاوية مع فكرته عن دوران الكواكب حول الشمس بفعل القوى المغناطيسية، وعلى الرغم من خططاً كبلر حول القوى المغناطيسية بوصفها سبباً في دوران الكواكب؛ إلا أن له شرف السبق في التيقن بأن هناك قوة مسؤولة عن حركة الكواكب. أما التفسير الحقيقي لدوران الكواكب حول الشمس فقد

جاء بعد ذلك بكثير في سنة ١٦٨٧، عندما نشر سير إسحق نيوتن كتابه «المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية Philosophiae Naturalis Principia Mathematica»، والذي يعد أهم عمل فريد ينشر في العلوم الفيزيائية على الإطلاق.

قدم نيوتن في هذا الكتاب قانوناً ينص على أن: كل الأشياء الساكنة تظل ساكنة ما لم تؤثر فيها قوة ما، وشرح نيوتن كيف تجعل هذه القوة جسمًا ما يتحرك أو يغير من حركته. لماذا إذن تتحرك الكواكب في مدارات بيضاوية حول الشمس؟ قال نيوتن إن هناك قوة معينة هي المسؤولة عن ذلك، وادعى أنها القوة نفسها التي تجعل الأشياء تسقط نحو الأرض ولا تظل ساكنة إذا ما تركتها. وقد أطلق عليها اسم «الجاذبية Gravity»، كانت هذه الكلمة تعني المزاج الجاد أو خاصية التقليل قبل نيوتن. كما ابتكر نيوتن كذلك الرياضيات التي توضح عددياً رد فعل الأجسام تجاه قوة مثل الجاذبية عندما تؤثر فيها، كما أنه حل المعادلات الناتجة عن ذلك. واستطاع نيوتن بهذه الطريقة أن يثبت أن الأرض والكواكب الأخرى لابد أن تتحرك حركة بيضاوية بسبب جاذبية الشمس، كما تنبأ كيلر! ادعى نيوتن أن قوانينه تنطبق على كل شيء في العالم؛ بدءاً بسقوط تقاحفه وحتى النجوم والكواكب. كانت هذه المرة الأولى في التاريخ التي يفسر فيها أحد حركة الكواكب. معلومة القوانين التي تحكم كذلك الحركة على الأرض، وكان ذلك بداية كل من الفيزياء الحديثة وعلم الفلك الحديث.

وفي غيبة كرات بطليموس لم يعد هناك سبب لافتراض وجود حدود طبيعية للكون، والتي كانت تمثلها الكرة الخارجية في نموذج بطليموس. وما هو أكثر من ذلك – ولاسيما أن النجوم بدت وكأنها لا تغير من مكانها، فيما عدا الدوران عبر السماء، نتيجة دوران الأرض حول محورها – أنه أصبح من الطبيعي أن نفترض أن النجوم ما هي إلا أجرام مثل الشمس لكنها بعيدة جداً. وهكذا لم تخل عن فكرة أن الأرض هي مركز العالم فحسب؛ بل تخلينا عن فكرة أن الشمس – وربما المجموعة الشمسيّة نفسها – من الأشياء الفريدة في الكون، وقد مثل هذا التغيير في نظرتنا إلى العالم تحولاً مدوياً في الفكر الإنساني؛ أو بداية الفهم العلمي الحديث للعالم.

كنه النظرية العلمية

لكي نتحدث عن كنه العالم، أو نناقش سؤالاً مثل: هل هناك بداية للكون، أو هل له نهاية؟ لابد أن نوضح ما هي النظرية العلمية، ولنأخذ الفكرة البسيطة التي تقول: إن النظريةنموذج للعالم أو لجزء محدود منه، مع مجموعة القواعد التي تربط الكميات في النموذج مع مشاهداتنا. ولا يوجد هذا الأمر إلا في أذهاننا، وليس له أي واقع آخر، مهما كان ذلك يعنيه. وتعد النظرية جيدة إذا حققت شرطين؛ فهي لابد أن تصف بدقة مجموعة كبيرة من المشاهدات على أساس نموذج يحتوي على عدد قليل من العناصر الاختيارية فحسب، كما أنها لابد أن تقدم تنبؤات محددة حول نتائج المشاهدات مستقبلاً. فعلى سبيل المثال اعتنق أرسطو نظرية إبديوكليس Empedocle's، التي تنص على أن كل شيء يتكون من أربعة عناصر: الأرض والهواء والنار والماء؛ كان ذلك بسيطاً لكنه لم يقدم تنبؤاً محدداً. ومن جهة أخرى فإن نظرية نيوتون عن الجاذبية استندت على نموذج أبسط من ذلك؛ إذ تتجذب الأجسام إلى بعضها بعضاً في هذا النموذج، بقوة تتناسب مع كمية أطلق عليها اسم الكتلة، وعكسياً مع مربع المسافة بينها. وبخلاف ذلك فإن النظرية تتنبأ بحركة كل من الشمس والقمر والكواكب بدرجة عالية من الدقة.

وينظر إلى أي نظرية فيزيائية على أنها مشروطة ومؤقتة؟، يعني أنها محض فرض: لا يمكن إثبات صحتها. ومهما كان عدد مرات توافق النتائج التجريبية مع نظرية ما، فإنه لا يمكن التأكد من أن نتيجة ما مستجدة عكس هذه النظرية. ومن جهة أخرى من الممكن إثبات خطأ نظرية ما إذا وجدت ملاحظة واحدة - على الأقل - لا تتفق مع تنبؤات هذه النظرية. وكما أكد فيلسوف العلوم كارل بوبير Karl Popper فإن النظرية الجيدة هي التي تميز بتقديم عدد من التنبؤات التي من الممكن من حيث المبدأ دحضها، أو إثبات عدم خطئها بالمشاهدة. وفي كل مرة تتفق فيها المشاهدات التجريبية مع التنبؤات تظل النظرية قائمة وتزداد ثقتنا بها؛ إلا أنه لو ظهرت مشاهدة واحدة لا تتفق مع النظرية فلا بد من تعديلها أو التخلص منها.

وهذا على الأقل ما ينبغي أن يحدث؛ ولكن لابد دائماً من التأكيد من كفاءة الشخص الذي يجري المشاهدة، وما يحدث عملياً هو أن النظرية الجديدة في الواقع هي امتداد لنظرية سابقة؛ فمثلاً تبين من المشاهدات الدقيقة لكونك عطارد أن هناك اختلافاً صغيراً بين حركة وتنبؤات نظرية الجاذبية لنيوتن، وقد تبأت النظرية النسبية العامة لأينشتاين بوجود اختلاف بسيط في الحركة عما تبأت به نظرية نيوتن، وكان أحد أهم تأكيدات نظرية أينشتاين هو تطابق المشاهدة معها فيما لم يحدث ذلك مع نظرية نيوتن. ومع ذلك لا نزال نستخدم نظرية نيوتن في معظم الأغراض العملية؛ لأن الفارق بين تنبؤاتها وتنبؤات النظرية النسبية العامة ضئيل جداً في ظروف تعاملنا العادي، وهناك ميزة كبيرة لنظرية نيوتن كونها أكثر بساطة في التعامل بها من نظرية أينشتاين!

والهدف النهائي للعلم هو تقديم نظرية واحدة لوصف العالم كله، وعلى الرغم من ذلك فإن الطريق الذي يسلكه معظم العلماء هو تقسيم المشكلة إلى قسمين؛ يضم القسم الأول القوانين التي تبنتها عن كيفية تغير العالم مع الزمن، فإذا عرفنا حالة العالم في أي لحظة؛ فإن هذه القوانين الفيزيائية تبنتها بحالة هذا العالم في أي لحظة مقبلة، ويتضمن القسم الثاني سؤالاً عن حالة العالم في بدايته، ويعتقد بعض الناس أن على العلم أن يهتم بالقسم الأول فحسب، وهم يرون أن التساؤل عن حالة العالم في بدايته أمر يتعلق بالميافيزيقاً أو الدين، ويقولون بما أن الله قادر على كل شيء فإنه قادر على خلق العالم بأي طريقة يشاء، قد يكون ذلك

صحيحاً، وربما يكون الرب قد اختار أن يطور هذا العالم بطريقة عشوائية تماماً. لكن يبدو أن رب قد اختار أن يجعل العالم يتتطور بطريقة منتظمة تماماً وفقاً لقوانين معينة، ولذلك فمن المنطقي بالقدر نفسه أن نقترح وجود قوانين تحكم حالة العالم في بدايته كذلك.

وقد اتضح أنه في غاية الصعوبة أن نتوصل إلى نظرية تصف العالم كله مرة واحدة، وبدلاً من ذلك فقد قسمنا المشكلة إلى قطع صغيرة، وابتكرنا عدداً من النظريات الجزئية. وتتصف كل واحدة من هذه النظريات الجزئية، عدداً محدوداً من المشاهدات وتتنبأ بها، من دون أن تتضمن في الحساب تأثير أي كميات أخرى، أو تمثيلها بفئات بسيطة من الأرقام بدلاً من ذلك. وقد يكون هذا المنهج خطأ تماماً، فإذا كان كل شيء في العالم يعتمد على كل شيء آخر في الأساس، فربما يكون من المستحيل التوصل إلى حل شامل بدراسة أجزاء المشكلة كل على حدة. ومع ذلك فمن المؤكد أننا قد صنعنا تقدمنا في الماضي بهذه الطريقة. ونظرية الجاذبية نيوتون هي المثال التقليدي على ذلك، وهي النظرية التي تبيننا أن قوة الجاذبية بين جسمين تعتمد على رقم واحد فحسب يخص كل جسم منهما؛ وهو كتلته، ولا تعتمد على مكونات هذين الجسمين، وبذلك فلستنا في حاجة إلى نظرية لбинة الشمس والكواكب وتركيبها حتى لحسب مداراتها.

واليوم يصف العلماء العالم مستخدمين نظريتين أساسيتين؛ هما النظرية النسبية العامة، وميكانيكا الكم، وهما الإنجاز الذهني العظيم للنصف الأول من القرن العشرين فنظرية النسبية العامة تصف قوى الجاذبية والبنية الكلية للعالم، أي البنية على المستوى الذي يمتد من بضعة أميال وحتى ملايين ملايين ملايين الأميال (العدد ۱ متبعاً بأربعة وعشرين صفر)، وهو حجم العالم المنظور. أما ميكانيكا الكم فإنها تعامل مع الظواهر على مستويات في غاية الصالحة مثل جزء من المليون من جزء من المليون من البوصة. ولسوء الحظ فإن هاتين النظريتين متعارضتان كما هو معروف؛ وعليه فإن إحداهمما غير صحيحة، وأحد الجهود العظيمة في فيزياء هذه الأيام - وأهم ما في هذا الكتاب - هو البحث عن نظرية جديدة تربط النظريتين معاً في نظرية الكم للجاذبية. ولا نزال نفتقد مثل هذه النظرية، وربما ما يزال أمامنا وقت طويلاً للتوصول إليها؛ لكننا نعلم كثيراً من الخواص التي يجب أن تتضمنها. وسرى في الفصول القادمة أننا نعلم بالفعل كمية لا يأس بها من التنبؤات التي يجب أن تقدمها نظرية لكم للجاذبية.



من الذرات إلى المجرات

وسع الفيزيائيون مجال نظرياتهم - في النصف الأول من القرن العشرين -
من عام نيوتن العادي ليشمل كلاماً من أصغر الحدود للعلم وأكيرا

واليوم إذا اعتقדنا أن العالم ليس اعتباطياً، بل هو محكوم بقوانين محددة؛ فلابد من ضم النظريات الجزيئية في نظرية موحدة تماماً، تصف كل شيء في العالم. لكن هناك أمراً محيراً تماماً يصادفنا في أثناء البحث عن هذه النظرية الموحدة، إذ تفترض الأفكار التي تدور حول النظريات العلمية المذكورة آنفاً أنها مخلوقات منطقية، وأننا أحجار في رؤية العالم كما نحب، ونستطيع أن نضع حدوداً لما لا نرغب في رؤيته، ويمثل هذا المنهج فمن المنطقي أن نفترض أنها ستحجز تقدماً أكثر نحو القوانين التي تحكم العالم، ومع ذلك إذا كان هناك بالفعل نظرية موحدة شاملة؛ فإنها لابد أن تحدد مخرجات بحثنا عن هذه النظرية! لأنها لابد أن تحدد أفعالنا، وكيفية توصلنا إلى النتائج الصحيحة من الأدلة، وبالقدر نفسه قد نتوصل بفضلها إلى نهايات غير صحيحة، أو لا نتوصل إلى شيء على الإطلاق.

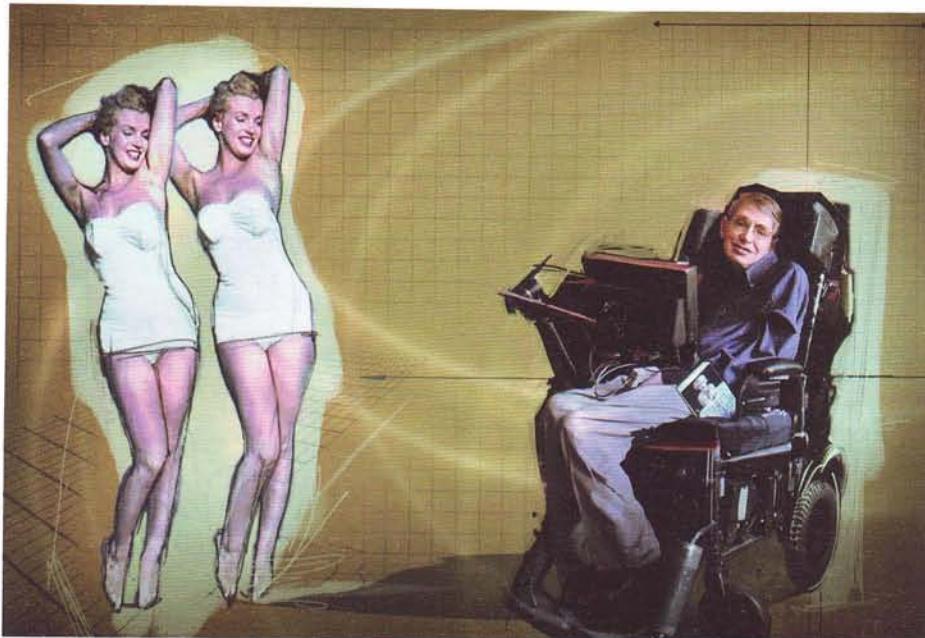
وخل الوحد الذي يمكن أن نقدمه لهذه المشكلة قائم على مبدأ داروين في الانتخاب التباعي؛ وذلك لأننا نجد في كل مجتمع لكتائن ذاتية التكاثر اختلافات في المادة الجينية (عمرانية)، وفي النواج التي لدى الأفراد المختلفين، وتعني هذه الاختلافات أن بعض هؤلاء الأفراد سيكونون أكثر قدرة من الآخرين على التوصل إلى النتائج الصحيحة عن عدم من حولهم، وأنهم سيتصرفون تبعاً لذلك، وسيكون هؤلاء الأفراد أكثر مقدرة على التكاثر، وبالتالي فإن أنماط سلوكهم وأفكارهم ستسود. ومن المؤكد أن ندعى أن اكتشافات الذهنية والعلمية في الماضي قد قدمت ميزات للبقاء، وليس واضحًا أن الحالة لا تزال كذلك؛ فاكتشافاتنا العلمية قد تدمرنا جميعاً، وإذا لم يحدث ذلك فإن النظرية الموحدة لنسمة قد لا تحدث احتلافاً كبيراً في فرصتنا للبقاء. ومع ذلك - بعد ملاحظة أن العالم يتضور بطريقة منتظمة - فإننا قد نتوقع أن المقدرات المتميزة التي ظهرت نتيجة للانتخاب التباعي قد تكون صالحة كذلك في بحثنا عن النظرية الموحدة الشاملة، وهكذا قد لا تؤدي إلى نتائج غير صحيحة.

ولأن النظريات الجزئية التي توصلنا إليها سابقاً كافية للتوصيل إلى تنبؤات دقيقة في كل الأحوال ما عدا الحالات المتطرفة، فإن البحث عن النظرية النهائية الموحدة للعالم يبدو من الصعب تبريره على أساس علمي. ومن الجدير بالذكر أن جدلاً من هذا النوع يمكن أن يستخدم ضد كل من النسبية وميكانيكا الكم؛ مع أنهما قدما لنا الطاقة النووية وثورة الإلكترونيات الدقيقة. وربما لن يُساعد اكتشاف النظرية الموحدة الشاملة نوعاً على البقاء؛ بل قد لا يؤثر ذلك في نمط حياتنا. ولكن منذ فجر الحضارة لم يكن البشر مقتنيين بأن يروا لأحداث غير متراقبة وغير مفهومة، لقد كنا شغوفين لفهم النظام الذي يسير عليه العالم. ولا نزال حتى اليوم تتطلع إلى معرفة السبب في وجودنا، ومن أين أتينا. والرغبة الإنسانية العميقية للمعرفة سبب كاف للتساؤلات المستمرة، ولا يقل هدفنا عن الوصف التام للعالم الذي نعيش فيه.

عالم نيوتن

ترجع أفكارنا الحالية عن حركة الأجسام إلى جاليليو ونيوتن، فقد كان الناس من قبلهم يصدقون أسطرو الذي قال: إن الحالة الطبيعية للأجسام هي السكون، ولا تتحرك إلا تحت تأثير قوة أو دفع، وتبعاً لذلك فإن الجسم الأثقل سيسقط بسرعة أكبر من الجسم الأخف؛ لأن الأول ستمارس عليه قوة جذب أكبر تجاه الأرض. ومن التقاليد الأرسطية كذلك أن الإنسان يستطيع التوصل إلى جميع القوانين التي تحكم العالم بالفلك المطلق فحسب؛ وليس من الضروري إثبات ذلك عملياً بالمشاهدة. وهكذا لم يهتم أحد قبل جاليليو بمراقبة ما إذا كانت الأجسام ذات الأوزان المختلفة تسقط بسرعات مختلفة، ويقال إن جاليليو قد أثبت خطأ نظرية أرسطو؛ وذلك بإسقاط أجسام ذات أوزان مختلفة من برج بيزا المائل بإيطاليا، وهي قصة على الأغلب غير حقيقة، ولكن جاليليو فعل عملاً شبيهاً بذلك: فقد وضع بعض الكرات مختلفة الأوزان على سطح أملس مائل، والوضع هنا ماثل للسقوط الرئيسي للأجسام مختلفة الأوزان؛ لكن من الأسهل متابعة انحدار الكرات على السطح المائل إذ إن السرعة هنا أبطأ. وقد بيّنت قياسات جاليليو أن كل جسم يزيد من سرعته بالمعدل نفسه بصرف النظر عن وزنه؛ فمثلاً إذا تركت كرة تندحر على سطح مائل بسرعة تزيد متراً كل عشرة أمتار، فإن الكرة ستقطع مسافة السطح المائل بسرعة متر واحد في الثانية في أثناء الثانية الأولى ومترين في الثانية بعد ثانية، وهكذا بصرف النظر عن وزن الكرة. ومن الطبيعي أن تندحر كرة من

الرصاص بسرعة أكبر من الريش؛ وذلك لأن الريش يعني مقاومة الهواء لحركته (تباطؤ)، فإذا أسلقنا جسمين لا يتأثران بمقاومة الهواء - مثل كرتين مختلفتي الوزن من الرصاص - فإنهما ستسقطان بال معدل نفسه، وسنرى السبب لاحقاً. وعلى القمر حيث لا هواء ليبطئ من معدل سقوط الأشياء؛ أجرى رائد الفضاء ديفيد سكوت David Scott تجربة الريش والرصاص، فوجد أن كليهما يصل إلى الأرض في اللحظة نفسها.



قوة الجاذبية للأجسام المركبة
إذا تضاعفت كتلة الجسم تضاعف قوة الجاذبية التي يمارسها

وقد استخدم نيوتن قياسات غاليليو أساساً لقوانينه عن الحركة، وفي تجربة غاليليو كان الجسم ينحدر تحت تأثير القوة نفسها على السطح المائل (تأثير وزنه)، وكانت نتيجة ذلك تسارع الجسم باستمرار. وقد أثبت ذلك أن التأثير الحقيقي للقوى هو دائماً تغيير سرعة الجسم، وليس دفعه إلى الحركة فحسب؛ كما كان يعتقد الناس في السابق. ويعني ذلك أنه عندما لا تؤثر أي قوة في الجسم فإنه سيحتفظ بحركته في خط مستقيم وبالسرعة

نفسها. وقد وردت هذه الفكرة أول مرة بوضوح تام سنة ١٦٨٧ في كتاب نيوتن الأشهر «المبادئ الرياضية» (Principia Mathematica)، وهو ما أصبح يعرف بالقانون الأول لنيوتن. أما ما يحدث للجسم عندما تؤثر فيه قوة ما فيفسره القانون الثاني لنيوتن، وينص هذا القانون على أن الجسم يغير من سرعته (يسارع) بمعدل يتناسب مع القوة التي تؤثر فيه، فمثلاً يتضاعف التسارع كلما تضاعفت القوة المؤثرة، وكذلك يقل التسارع كلما قلت كتلة الجسم (كمية المادة في الجسم)، وتقدم لنا السيارة مثلاً ملوفاً: فكلما زادت قوة المحرك زاد التسارع؛ لكن لو كانت السيارة أثقل فسيقل التسارع إذا استخدمنا المحرك نفسه.

وإلى جانب قوانين نيوتن عن الحركة التي تصف كيفية تفاعل الأجسام مع القوة التي تؤثر فيها؛ فإن نظرية نيوتن للجاذبية توضح كيفية تعين نوع معين من القوى، وهي قوى الجاذبية. وتنص هذه النظرية - كما ذكرنا سابقاً - على أن لكل جسم يتجاذب مع جسم آخر قوة تناسب مع كتلة كل جسم منهم، وبذلك يتضاعف قوة التجاذب بين جسمين إذا تضاعفت كتلة أحدهما ول يكن الجسم (أ)، وهو ما يمكن توقعه لو فكرنا أن الجسم الجديد (أ) مكون من جسمين لكل منهما الكتلة الأصلية قبل مضاعفتها، وسيتجاذب كل من هذين الجسمين مع الجسم (ب) بالقوة الأصلية نفسها، وهكذا تصبح قوة التجاذب الكلية بين (أ) و(ب) ضعف القوة الأصلية، وإذا تضاعفت كتلة الجسم الآخر مرتين فإن قوة التجاذب الكلية بينهما ستتضاعف ست مرات.

وهكذا يمكننا أن ندرك لماذا تسقط جميع الأجسام بال معدل نفسه، فوفقاً لقوانين نيوتن عن الجاذبية فإن جسماً له ضعف كتلة جسم آخر سيجعل قوة الجاذبية تتضاعف، وإنما أن كتلة الجسم قد تضاعفت فإن قانون نيوتن الثاني يؤدي إلى احتلال التسارع إلى النصف بالنسبة لكل وحدة من القوى. وتبعداً لقوانين نيوتن فإن هذين التأثيرين سيلاشي كل منهما الآخر تماماً؛ مما يعني أن التسارع سيظل هو نفسه من دون النظر إلى تغير الوزن. وينص قانون الجاذبية لنيوتن؛ أنه كلما تباعدت الأجسام تقل قوى التجاذب بينها، وينص القانون على أن قوة التجاذب أحد النجوم تساوي ربع قوة التجاذب قوى نجم آخر على بعد مساو لنصف مسافة النجم الأول، ويتبعداً هذا القانون. مدارات الأرض والقمر والكواكب بدقة عظيمة. ولو كان هذا القانون ينص على أن قوة جاذبية النجم تتحفظ أسرع أو أبطأ مما هي عليه بالنسبة

للمسافة؛ لما كانت مدارات الكواكب بيضاوية، بل لهوت الكواكب في مسار حلزوني نحو الشمس أو أفلتت منها إلى الفضاء.

ويكمن الاختلاف الكبير بين أفكار أرسطو وأفكار جاليليو ونيوتن في اعتقاد أرسطو أن حالة السكون لأي جسم هي الحالة المفضلة إذا لم تدفعه قوة ما، وبالتالي لا يعتقد أن الأرض في حالة سكون. لكن تبعاً لقوانين نيوتن فإنه ليس هناك معياراً فريداً للسكون، ويمكن القول إن جسمما (أ) في حالة سكون، بينما الجسم (ب) هو الذي يتحرك بسرعة ثابتة، أو العكس: الجسم الساكن هو (ب) بينما يتحرك الجسم (أ) بسرعة ثابتة، فمثلاً إذا نحينا جانبنا دوران الأرض ومدارها حول الشمس؛ فمن الممكن القول إن الأرض في حالة سكون، وأن قطاراً يتجه شمالاً بسرعة ٩٠ ميلاً في الساعة، أو يمكن القول إن القطار ساكن والأرض هي التي تتحرك جنوباً بسرعة ٩٠ ميلاً في الساعة. وإذا أجرينا تجربتنا على أجسام تتحرك على متن القطار فإن قوانين نيوتن تظل سارية، فمن هو الذي على صواب نيوتن أم أرسطو؟ وكيف نتوصل إلى ذلك؟ ولتصور الاختبار الآتي: تخيل نفسك محبوساً في صندوق، ولا تعلم ما إذا كان هذا الصندوق مستقرًا على متن قطار متحرك، أو على الأرض الثابتة، ووضع الصندوق على الأرض الثابتة هو حالة السكون القياسي عند أرسطو؛ فهل هناك طريقة لتحديد وضع الصندوق؟ إذا أمكننا ذلك فسيكون أرسطو على صواب، وأن حالة السكون على الأرض هي حالة خاصة. فإذا أجرينا تجربتنا داخل الصندوق وهو على متن القطار؛ فإنها ستؤدي إلى النتائج نفسها كما لو كان الصندوق على رصيف القطار (الساكن) (إذا افترضنا غياب أي عوائق أو استدارات في حركة القطار). وستجد أن لعب تنس الطاولة على القطار له السلوك نفسه للعب تنس الطاولة في ملعب ساكن، وإذا كنت داخل الصندوق وتؤدي اللعبة نفسها في قطار يسير بسرعات مختلفة بالنسبة للأرض، وكل سرعة ثابتة مثلًا صفر و ٥٠ و ٩٠ ميلاً في الساعة؛ فإن حركة الكرة لن تتغير، وستظل كما هي في كل الأحوال، وهذا هو سلوك العالم الذي تعكسه قوانين نيوتن: ليس هناك طريقة يمكن أن تعرف بها ما إذا كان القطار هو الذي يتحرك أم الأرض. ولا يصبح مفهوم الحركة واضحاً إلا مقارنة بأجسام أخرى.

فهل يهم حقيقة ما إذا كان أرسطو أم نيوتن هو الذي على صواب؟ وهل الفرق بينهما اختلاف في الشكل أم في الفلسفة؟ أم هو موضوع مهم للعلوم؟ في الواقع هناك تطبيقات قوية تؤكد أنه ليس هناك حالة سكون قياسية مطلقة في الفيزياء؛ ويعني ذلك أننا لا نستطيع تحديد ما إذا كان حدثان قد وقعا في زمانين مختلفين في المكان نفسه في الفضاء.



نسبة المسافة

المسافة والمسار الذي يقطعهما جسم ما يمكن أن يظهر مختلفاً إذا اختلف المشاهد

ولنتصور ما يلي: نفترض أن شخصاً ما على متن قطار، يقذف بكرة تنس الطاولة إلى أعلى عمودياً على الطاولة، بحيث تسقط في النقطة نفسها كل ثانية، بالنسبة لهذا الشخص لا يتغير موقع الصدمة الثانية عن الأولى، ولا يفصل بين الموقعين أي مسافة، أما بالنسبة لشخص يقف خارج القطار فإن الصدمتين سيفصل بينهما أربعون متراً تقريباً، إذ سيكون القطار قد قطع هذه المسافة في الفترة بين الصدمتين. ووفقاً لنيوتن فإن كلاً من المشاهدين لهما الحق

نفسه في أن يعد أنفسيهما في حالة سكون؛ ولنذا فإن وجهتي نظرهما مقبولتان، ولا تفضل أحدهما الآخرى كما كان يعتقد أرسسطو، وسيختلف موقع الأحداث والمسافة بينها بالنسبة لشخص على القطار وآخر على الرصيف، ولا يجب أن يكون هناك سبب لتفضيل أحدهما على الآخر.

كان نيوتون متزعجاً جداً لغيبة الموقع المطلق أو الفضاء المطلق، كما كان يسمى من قبل؛ لأن ذلك لم يكن يتفق مع فكرته عن وجود رب مطلق، وفي الحقيقة رفض نيوتون قبل غياب الفضاء المطلق، حتى وإن كانت قوانينه تتضمن ذلك. وقد تعرض نيوتون لنقد شديد من كثير من الناس نتيجة لهذا الاعتقاد الامتناعي، وكان أكثرهم نقاداً له الأب بيركلي الفيلسوف، الذي كان يعتقد أن كل الأجسام المادية والمكان والزمان هي محض خداع. وعندما سمع الدكتور چونسون الشهير برأي بيركلي صاح «إنني أرفضه مثل هذا»، وضرب بقدمه صخرة كبيرة.

كان كل من أرسسطو ونيوتون يعتقدان بالزمن المطلق، ويعني ذلك أنهما كاتباً يعتقدان أن أي شخص يمكن أن يعين الفترة الزمنية بين حدثين من دون أي مشاكل، وستكون هذه الفترة هي نفسها بصرف النظر عن الشخص الذي يرصدها، بشرط أن يستخدم الشخص ساعة دقيقة. وعلى عكس الفضاء المطلق فإن الزمن المطلق كان ينسق مع قوانين نيوتون، وهو ما يراه معظم الناس فكرة مقبولة. إلا أنه خلال القرن العشرين أيقن الفيزيائيون أن عليهم أن يغيروا من أفكارهم حول الزمان والمكان، وكما سترى فقد اكتشفوا أن طول الزمن بين حادثتين مثل المسافة بين نقطتين التي ترتد بينهما كرة تنس الطاولة - أمر يتوقف على المشاهد، وقد اكتشفوا كذلك أن الزمن ليس منفصلاً، ولا مستقلًا تماماً عن المكان، وكان مفتاح هذه العلاقة هو النظرة الجديدة لخواص الضوء. وقد تبدو هذه الأفكار على النقيض من خبرتنا، وعلى الرغم من أن قبولنا الظاهري المبني على خبرتنا يتسم تماماً مع حركة أشياء مثل التفاح، أو الكواكب التي تتحرك بسرعة بطيئة نسبياً؛ إلا أنها لا تنسق مطلقاً مع الأشياء التي تتحرك بسرعة قريبة من سرعة الضوء أو متساوية لها.

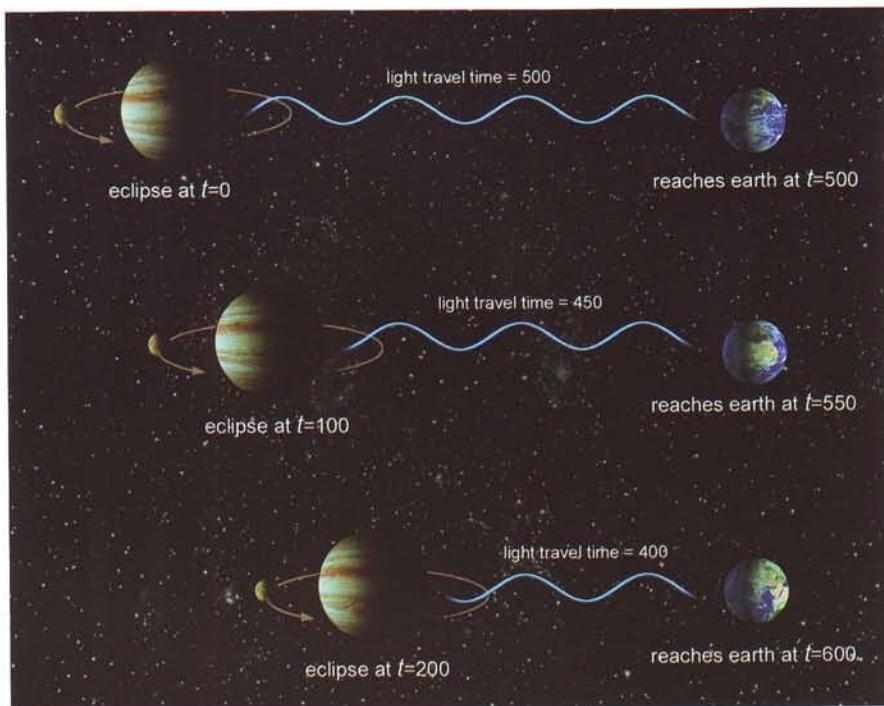
النسبة

كان الفلكي الدانماركي أولي كريستنسين رومر (Ole Christensen Roemer) أول من اكتشف حقيقة أن للضوء سرعة محددة وذلك في سنة ١٦٧٦، وإن كانت سريعة جدًا، فلورقت أقمار كوكب المشتري ستلاحظ أنها تتحجّب عن الروية من فترة لأخرى؛ لأنها تمر خلف الكوكب العملاق، ولا بد أن تحدث مثل هذه الخسوفات على فترات منتظمة؛ لكن رومر لاحظ أنها ليست كذلك، ولا تحدث على فترات منتظمة. فهل تسرع وتبطئ الأقمار من سرعتها بشكل ما في مداراتها؟ غير أنه كان لمديه تفسير آخر. فإذا كان الضوء ينتقل بسرعة لا نهاية فإننا سنرى - على الأرض - هذه الخسوفات على فترات منتظمة، وفي الوقت نفسه الذي تقع فيه مثل دقات ساعة كونية، وبما أن الضوء في هذه الحالة سيقطع أي مسافة لحظياً، فإن الحال لن يتغير إذا ما كان المشتري يتحرك تجاه الأرض أو متبعاً عنها.

ولتخيل الآن أن الضوء ينتقل بسرعة محددة، فإذا كان الأمر كذلك فإننا سنرى كل خسوف بعد حدوثه بفترة ما، ويعتمد هذا التباطؤ على سرعة الضوء والمسافة بين المشتري والأرض، فإذا لم يغير المشتري بعده عن الأرض فإن هذا التباطؤ سيكون ثابتاً لكل خسوف؛ إلا أن المشتري يتحرك أحياناً مقترياً من الأرض، وفي هذه الحالات ستقطع «الإشارات» المتالية الخسوفات مسافات أقصر وأقصر، ولذا فإنها ستصل في وقت مبكر مما لو ظل المشتري ثابتاً

في مكانه، وللسبب نفسه إذا كان المشتري يتحرك مبتعداً عن الأرض؛ فإننا سترى الخسوفات المتتالية في أوقات أبطأ، وأبطأ. وتعتمد درجة التبكيـر والبطء في وصول هذه الإشارات على سرعة الضوء، مما يسمح لنا بقياس هذه السرعة، وهذا ما فعله رومر، فقد لاحظ أن خسوفات أحد أقمار المشتري تظهر في أوقات مبكرة من السنة عندما تقترب الأرض من مدار المشتري، وتظهر أكثر بطئاً في الأوقات التي تبعد فيها الأرض عن المشتري، وقد استخدم رومر هذا الفارق لحساب سرعة الضوء، إلا أن قياساته للتباوت بين الأرض والمشتري لم تكن دقيقة جداً، ولذا فإن قيمة سرعة الضوء التي سجلها كانت ١٤٠٠٠٠ ميلًا في الثانية، في حين أن سرعة الضوء الحديثة تصل إلى ١٨٦٠٠٠ ميلًا في الثانية. ومع ذلك فلم يكن إنجاز رومر فقط في إثبات أن للضوء سرعة محددة؛ بل لأنه تمكّن من قياس هذه السرعة، والأمر الذي يستحق الإشادة أن عملية رومر لقياس سرعة الضوء قد جاءت قبل أن ينشر نيوتن كتابه «المبادئ الرياضية» بأحد عشر عاماً.

ولم تظهر النظرية المناسبة لانتشار الضوء إلا في سنة ١٨٦٥، عندما نجح الفيزيائي البريطاني جيمس كلارك ماكسويل (James Clerk Maxwell) في توحيد النظريتين الجزيئتين، واللتين ظلتا مستخدمان حتى ذلك الحين لوصف القوى الكهربائية والقوى المغناطيسية. وعلى الرغم من معرفتنا بكل من الكهرباء والمغناطيسية منذ أزمة بعيدة؛ فإننا لم نتوصل إلى قوانين كمية تصف القوة الكهربائية بين جسمين مشحونين، إلا في القرن الثامن عشر على يد الكيميائي البريطاني هنري كافندش (Henry Cavendish)، والفيزيائي الفرنسي تشارلز أوچستين دي كولوم (Chrles-Augustin de Coulomb). وبعد بضعة عقود – وفي بداية القرن التاسع عشر – توصل عدد من الفيزيائيين لقوانين مشابهة تتطبق على القوى المغناطيسية، وقد بين ماكسويل رياضياً أن كلاً من القوى الكهربية والقوى المغناطيسية لا تنشأ من جسيمات تؤثر في بعضها بعضاً؛ بل إن كل شحنة كهربائية أو تيار كهربائي يشكل مجالاً في الوسط المحيط به، الأمر الذي ينتج عنه قوة تؤثر في كل شحنة أو تيار آخر يقع في هذا المجال. كما اكتشف أن هناك مجالاً واحداً يحمل كلاً من القوى الكهربية والقوى المغناطيسية، وعليه فإن الكهربائية والمغناطيسية سمات لقوى غير قابلة للانفصال، وقد أطلق على هذه القوة اسم الكهرومغناطيسية، وال المجال الذي يحملها المجال الكهرومغناطيسي.



سرعة الضوء و الزمن و نوع الخسوفات

تعتمد أوقات ظهور خسوفات أقمار المشترى على كل من الزمن الفعلى لوقوع الخسوف، والزمن الذي يستغرقه الضوء ليقطع المسافة بين المشترى والأرض. وهكذا تظهر الخسوفات بتوتار أكثر عندما يتحرك المشترى مقترباً من الأرض، وتظهر بتوتار أقل (أبطأ) عندما يتحرك المشترى مبتعداً عن الأرض، وقد أوردنا هذا التأثير بصورة مبالغ فيها للتوضيح

وقد تنبأت معادلات ماكسويل بإمكانية وجود اضطرابات على شكل موجات في المجال الكهرومغناطيسي، وأن هذه الموجات تنتشر بسرعة ثابتة، مثل التموجات على سطح بركة. وعندما حسب ماكسويل هذه السرعة وجد أنها تتطابق تماماً مع سرعة الضوء! ونحن نعرف اليوم أن موجات ماكسويل تراها أعيننا البشرية على شكل ضوء إذا كانت أطوالها ما بين ٤٠ و ٨٠ جزءاً من المليون من المستيمتر. (الموجة تتبع من القمم والقيعان، وطول الموجة هو المسافة بين القمم أو القيعان المتتالية). وتعرف الموجات القصيرة من الضوء المرئي باسم

الضوء فوق البنفسجي، وأشعة X - الأشعة السينية، وأشعة جاما. أما الموجات الطويلة من الضوء المرئي فتعرف بـموجات الراديو (متر أو أكثر)، وال WAVES الميكروية (نحو سنتيمتر)، وألـأشـعـة تحت الحمراء (أقل من جـزـءـ من عـشـرـةـ آـلـافـ جـزـءـ من السـنـتـيـمـيـترـ، لكنـهـ أـطـوـلـ منـ الضـوـءـ المرـئـيـ).



طول الموجة

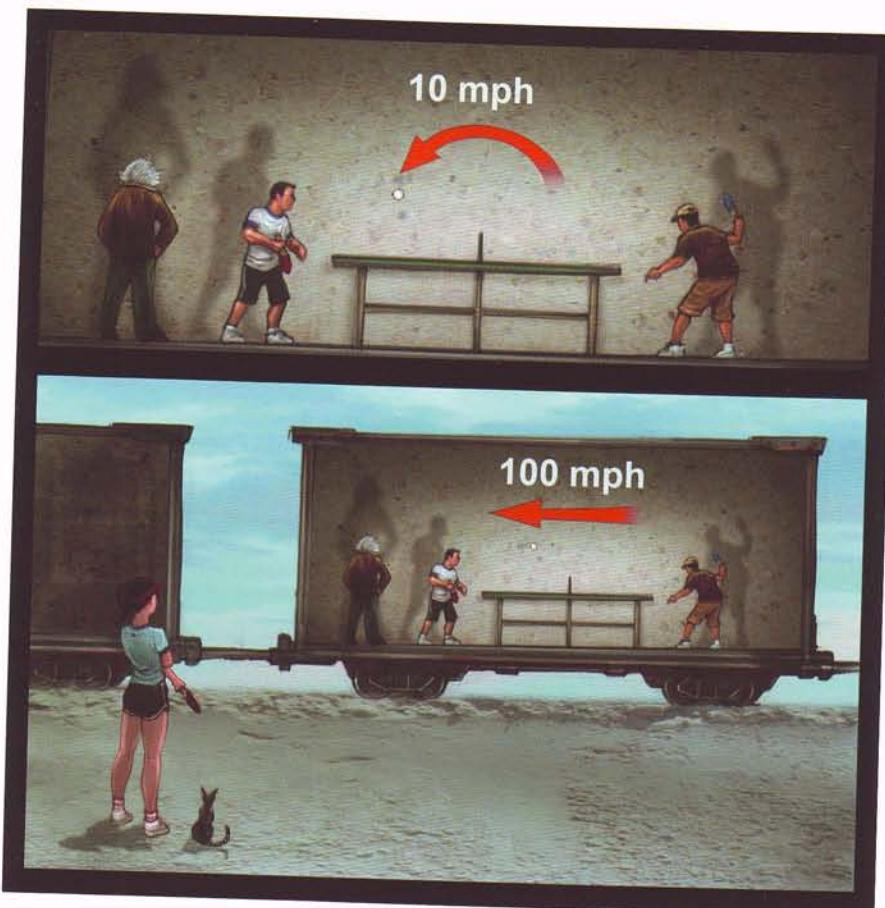
طول الموجة هو المسافة بين قمتين أو قاعتين متتاليتين

وتنص نظرية ماكسويل على أن موجات الراديو أو موجات الضوء تنتقل بسرعة معينة ثابتة. ومن الصعب أن يتفق هذا المفهوم مع نظرية نيوتن التي تنص على عدم وجود حالة قياسية مطلقة للسكن؛ لأنه إذا لم يكن هناك مثل هذه الحالة القياسية فلن يكون هناك اتفاق عالمي على سرعة أي جسم. وحتى ندرك السبب، علينا أن تخيل مرة أخرى لعبة تنس الطاولة

في القطار، فإذا ضربت الكرة في اتجاه مقدمة القطار بسرعة إذا قاسها اللاعب الآخر وجدتها عشرة أميال في الساعة، أما المشاهد من على الرصيف فإنه سيرى أن سرعة الكرة مائة ميل في الساعة، عشرة أميال في الساعة بالنسبة للقطار بالإضافة إلى تسعين ميلاً في الساعة التي هي سرعة القطار بالنسبة للرصيف. فما هي إذن سرعة الكرة؟ وهل هي عشرة أميال أم مائة ميل في الساعة؟ وكيف يمكن تحديدها، وهل بالنسبة للقطار أم بالنسبة للأرض؟ وفي عدم وجود حالة سكون قياسية مطلقة فإنك لن تستطيع تحديد السرعة المطلقة للكرة، ومن الممكن أن يكون للكرة أي قيمة لسرعتها، اعتماداً على الإطار المرجعي الذي تقامس بالنسبة إليه هذه السرعة. وتبعاً لنظرية نيوتن لابد أن ينطبق الشيء نفسه على الضوء. وبذلك فما الذي يعنيه أن موجات الضوء تنتشر بسرعة معينة ومحددة في نظرية ماكسويل؟

وحتى تتفق نظرية ماكسويل مع قوانين نيوتن فقد اقترح وجود مادة أطلق عليها «الأثير»، وأفترض وجودها في كل مكان حتى في الفضاء «الفارغ»، وقد جذب فكرة وجود الأثير علماء الذين شعرووا أنه تماماً مثل ما تتطلب موجات الماء وجود الماء، وموجات الصوت وجود الهواء، فإن موجات الطاقة الكهرومغناطيسية لابد أن تتطلب وجود وسط يحملها. ومن هذا المنطلق فإن موجات الضوء تنتشر في الأثير مثل موجات الصوت في الهواء، وأن «سرعتها» كما حسبت من معادلات ماكسويل يجب أن تقامس بالنسبة للأثير، وقد يرى مشاهدون المختلفون الضوء القادر نحوهم بسرعات مختلفة؛ لكن سرعة الضوء بالنسبة للأثير ثابتة.

ومن الممكن اختبار هذه الفكرة، ولتخيل الضوء، يصدر من مصدر ما، ووفقاً لنظرية الأثير فإن الضوء يتشرّد خلال الأثير بسرعة الضوء، وإذا تحركت تجاه هذا المصدر خلال الأثير فإن السرعة التي تقترب بها من مصدر الضوء ستتساوي حاصل جمع سرعة الضوء وسرعتك في الأثير، وسيقترب الضوء منك أسرع مما لو كنت ساكناً، أو كنت تحركت مبعداً في الاتجاه المخالف، لكن نظراً إلى أن سرعة الضوء أكبر بكثير من السرعة التي تحرك بها نحو مصدر الضوء، فإن قياس الفرق في السرعة سيكون غاية في الصعوبة.

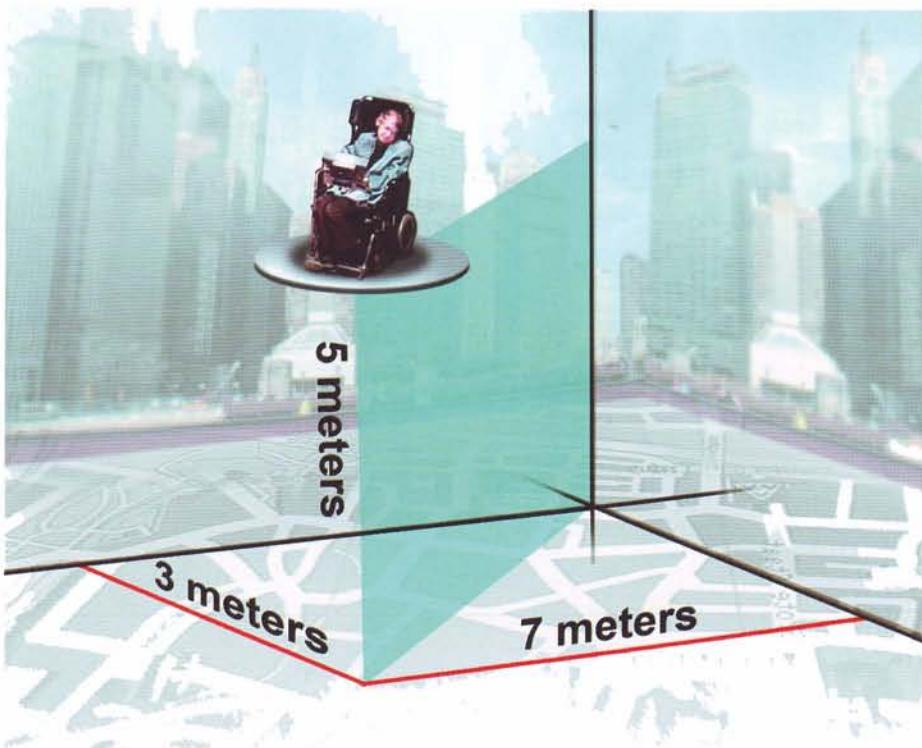


السرعات المختلفة لكرات تنس الطاولة
وفقاً للنظرية النسبية فإن قياسات كل مشاهد - على الرغم من اختلافها -
صححة بالدرجة نفسها

في سنة ١٨٨٧ أجري كل من ألبرت مايكلسون (Albert Michelson) - أول أمريكي يحصل على جائزة نوبل في الفيزياء فيما بعد - وإدوارد مورلي (Edward Morley) تجربة صعبة ودقيقة جداً في مدرسة العلوم التطبيقية Case of Applied Science (والتي تعرف الآن باسم Case Western Reserve University) في كليفلاند، فقد فكروا أنه بما أن الأرض تدور حول الشمس بسرعة عشرين ميلاً في الثانية تقريرياً، فإن معملهم نفسه

وقد جرت محاولات عديدة لإنقاذ نظرية الأثير بين عامي ١٨٨٧ و ١٩٠٥، ومن أكثر هذه محاولات جدية تلك التي قام بها الفيزيائي الهولندي هنريک لورنس (Hendrik Lorentz)، إذ حاول تفسير نتائج تجربة مايكلسون ومورلي. معلومية انكماس الأجسام (Lorentz)، وساعات التي تباطأ عند حركتها خلال الأثير. إلا أنه في سنة ١٩٠٥ ظهر بحث لموظف غير معروف في ذلك الوقت، يعمل في مكتب تسجيل الاشتراكات بسويسرا، وأسمه آرثر آينشتاين (Albert Einstein)؛ الذي أشار إلى أن فكرة وجود الأثير غير ضرورية أبداً، مع لاخذ بالحسبان الاستغناء عن فكرة الزمن المطلق (سرى سبب ذلك لاحقاً). وقد توصل عدم الرياضيات الفرنسي الكبير هنري بوانكاري (Henri Poincaré) إلى الفكرة نفسها بعد بضعة أسابيع فقط، وكانت حجج آينشتاين أقرب إلى الفيزياء من حجج بوانكريه، الذي يكتنف بهذه المشكلة رياضية بحثة، وظل حتى وفاته لا يتقبل تفنيدات آينشتاين للنظرية.

كان الافتراض الأساسي في النظرية النسبية لأينشتاين - كما أطلق عليها - ينص على أن القوانين العلمية لا بد أن تكون واحدة لكل مشاهد يتحرك بحرية، بصرف النظر عن سرعته. كان ذلك صحيحاً لقوانين نيوتن عن الحركة، لكن أينشتاين وسع الفكرة لتضمن نظرية ماكسويل، وبعبارة أخرى - وحيث إن نظرية ماكسويل تنص على أن لسرعة الضوء قيمة معينة - فإن كل المشاهدين الذين يتحركون بحرية لا بد أن يقيسوا القيمة نفسها من دون نظر إلى حركتهم؛ هل هي في اتجاه مصدر الضوء أم تبتعد عنه. وقد وضحت بكل تأكيد هذه الفكرة البسيطة - من دون استخدام الأثير، أو أي إطار مرجعي مفضل آخر - معنى سرعة ضوء في معادلات ماكسويل؛ إلا أن لها بعض التداعيات الصارخة التي لا تقبلها غريزتنا.



المحاور في المكان

عندما نقول إن للمكان ثلاثة أبعاد، فإننا نعني أن الأمر يحتاج إلى ثلاثة أرقام، أو ثلاثة محاور لتحديد نقطة ما، فإذا أضفنا الزمن إلى تعريفنا للنقطة، فسيصبح المكان عندئذ الزمكان وله أربعة أبعاد

فمثلاً تجبرنا المتطلبات التي يجب أن يتافق عليها كل المشاهدين عن سرعة انتشار الضوء أن نغير مفهومنا عن الزمن، ولتصور القطار السريع مرة ثانية، وقد رأينا في الفصل الرابع أنه على الرغم من أن شخصاً ما يضرب كرة تنس الطاولة، لترتد إلى أعلى ثم إلى أسفل عدة مرات، يقول إن الكرة لم تنتقل سوى بضع بوصات، إلا أن شخصاً آخر على الرصيف سيرى أن الكرة قد تحركت نحو أربعين متراً. وبالمثل لو أشعل الشخص الذي على متن القطار ومضى من الضوء فإن المشاهدين - من على القطار، ومن على الرصيف لن يتتفقا على المسافة التي قطعها الضوء. وحيث إن السرعة هي المسافة مقسومة على الزمن، فإذا لم يتتفقا على المسافة التي قطعها الضوء؛ فإن الحل الوحيد حتى يتتفقا على سرعة واحدة للضوء هو الأ

يتفق على الزمن نفسه الذي قطعه الضوء. وبعبارة أخرى فإن النظرية النسبية تتطلب منا أن نضع نهاية لفكرة الزمن المطلق! وبدلًا من ذلك فإن لكل مشاهد مقياسه الخاص للزمن، كما تسمحه الساعة التي في حوزته، وليس من الضروري أن تبين الساعات المماثلة الموجودة في حوزة مشاهدين آخرين الزمن نفسه.

وينيس هناك حاجة لإقصام فكرة الأثير في النسبية، والذي لم تستطع إثبات وجوده تجربة سـيـكـسـونـ وـمـورـليـ. وـبـدـلـاـًـ مـنـ ذـلـكـ فـإـنـ النـظـرـيـةـ النـسـبـيـةـ تـجـبـنـاـ عـلـىـ أـنـ نـغـيـرـ أـفـكـارـنـاـ عـنـ الزـمـانـ وـمـكـانـ مـنـ أـسـاسـهـمـاـ،ـ وـعـلـىـنـاـ أـنـ تـنـقـلـ بـأـنـ الزـمـنـ لـيـسـ مـنـفـصـمـاـ تـامـاـ عـنـ المـكـانـ،ـ وـلـيـسـ مـسـتـقـلـاـ عـنـهـ.ـ وـلـكـنـهـ مـتـحـدـ مـعـ المـكـانـ لـيـكـوـنـاـ مـعـاـ مـاـ يـسـمـىـ بـالـرـمـكـانـ (Space-Time).ـ وـلـاـ يـمـكـنـ تـجـبـ هـذـهـ فـكـرـةـ بـسـهـوـلـةـ؛ـ قـدـ اـسـتـغـرـقـتـ النـسـبـيـةـ سـنـوـاتـ لـتـصـبـحـ مـقـبـولـةـ عـالـيـاـ حـتـىـ فـيـ مجـتمـعـ تـفـيـزـيـائـيـنـ،ـ كـانـ ذـلـكـ بـمـنـزـلـةـ الدـلـيلـ الـلـمـمـوسـ الـذـيـ اـبـتـكـرـهـ أـيـشـتاـينـ بـخـيـالـهـ،ـ وـدـعـمـتـهـ ثـقـةـهـ فـيـ مـنـطـقـ الـذـيـ أـدـىـ إـلـىـ تـدـاعـيـاتـهـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ غـرـاءـ الـاستـتـاجـاتـ الـتـيـ تـتوـصـلـ إـلـيـهاـ.

وـمـنـ خـيرـنـاـ الشـائـعـةـ يـمـكـنـناـ تـحـدـيدـ مـوـقـعـ نـقـطـةـ مـاـ فـيـ المـكـانـ بـوـاسـطـةـ ثـلـاثـةـ أـرـقـامـ أـوـ ثـلـاثـةـ مـحـاوـرـ،ـ فـمـثـلـاـ يـمـكـنـ القـوـلـ إـنـ نـقـطـةـ مـاـ فـيـ الـحـجـرـةـ تـبـعـدـ ٧ـ أـمـتـارـ عـنـ أـحـدـ الجـدرـانـ وـ ٣ـ أـمـتـارـ عـنـ جـدـارـ الـآـخـرـ،ـ وـ ٥ـ أـمـتـارـ عـنـ الـأـرـضـ.ـ أـوـ فـيـ الإـمـكـانـ تـحـدـيدـ نـقـطـةـ تـقـعـ عـنـدـ خـطـيـ طـولـ وـعـرـضـ مـعـيـنـيـنـ،ـ وـعـلـىـ اـرـتـقـاعـ مـعـيـنـ مـنـ مـسـتـوـيـ سـطـحـ الـبـحـرـ.ـ وـنـحـنـ أـحـرـارـ تـامـاـ فـيـ اـخـيـارـ أـيـ ثـلـاثـةـ مـحـاوـرـ مـنـاسـبـةـ،ـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ لـهـاـ مـدىـ مـعـيـنـ مـنـ الصـلـاحـيـةـ،ـ فـلـيـسـ عـمـلـيـاـ أـنـ نـحـدـدـ مـوـقـعـ الـقـمـرـ إـذـ عـلـمـنـاـ كـمـ مـيـلـاـ يـبـعـدـ شـمـالـاـ وـ كـمـ مـيـلـاـ يـبـعـدـ غـربـاـ مـنـ مـيـدانـ بـيـكـادـيـلـيـ،ـ وـ كـمـ قـدـمـاـ يـلـغـ اـرـتـقـاعـهـ فـوـقـ مـسـتـوـيـ سـطـحـ الـبـحـرـ،ـ وـبـدـلـاـ مـنـ ذـلـكـ يـمـكـنـ أـنـ نـصـفـ مـوـقـعـهـ إـذـ عـلـمـنـاـ بـعـدـهـ عـنـ الـشـمـسـ،ـ وـالـبـعـدـ عـنـ مـسـتـوـيـ مـدارـاتـ الـكـواـكـبـ،ـ وـالـزاـوـيـةـ الـمـحـصـورـةـ بـيـنـ الـخـطـ الـذـيـ يـصـلـ الـشـمـسـ بـالـقـمـرـ،ـ وـالـخـطـ الـذـيـ يـصـلـ الـشـمـسـ بـنـجـمـ قـرـيبـ مـثـلـ بـرـوـكـسـيـمـاـ سـنـتـاـورـيـ (Proxima Centauri).ـ وـحتـىـ هـذـهـ الـمـحـاوـرـ لـيـسـ لـهـاـ مـعـنـىـ فـيـ تـحـدـيدـ مـوـقـعـ الـشـمـسـ فـيـ مـحـرـتـنـاـ،ـ أـوـ مـوـقـعـ مـحـرـتـنـاـ فـيـ الـمـجـمـوعـةـ الـمـحـلـيـةـ لـلـمـجـرـاتـ.ـ وـفـيـ الـحـقـيقـةـ مـنـ الـمـكـنـ أـنـ نـصـفـ الـعـالـمـ كـلـهـ بـمـعـلـومـيـةـ تـجـمـعـ حـزـمـ مـتـاـخـلـةـ.ـ وـمـنـ الـمـكـنـ اـسـتـخـدـامـ فـنـاتـ مـخـلـفـةـ مـنـ ثـلـاثـةـ مـحـاوـرـ فـيـ كـلـ حـزـمـةـ لـتـحـدـيدـ مـوـقـعـ نـقـطـةـ مـاـ.

ووفقاً لمفهوم الزمكان في النسبية؛ فإن أي حدث -يعنى أي شيء يمكن أن يحدث عند نقطة معينة في المكان وفي زمن معين- يمكن تحديده بأربعة أرقام أو أربعة محاور. ومرة أخرى، تختار هذه المحاور اعتباطياً، فمن الممكن استخدام أي ثلاثة محاور ممكانية محددة بدقة، وأي مقاييس للزمن. لكن في النسبة ليس هناك فرق بين محاور المكان ومحاور الزمان تماماً كما أنه ليس هناك فرق بين محورين مكانيين، فباستطاعتنا اختيار فئة جديدة من المحاور؛ التي فيها المحور المكاني الأول ناتج عن اتحاد المحورين الأول والثاني الأصليين من محاور المكان. وهكذا بدللاً من تحديد موقع نقطة على الأرض بدلالة بعدها بالأميال شمال بيکاديللي وغرب بيکاديللي؛ فإننا من الممكن أن نستخدم بعدها بالأميال عن شمال شرق بيکاديللي وعن شمال غرب بيکاديللي؛ وبالمثل يمكن استخدام محور زماني جديد (والذي كان في السابق بالثانوي) بعد أن نضيف المسافة (بالثانوي الضوئية) شمال غرب بيکاديللي.

وشيء آخر معروف جيداً للنسبية هو التكافؤ بين الكتلة والطاقة الواردة في معادلة أينشتاين الشهيرة $E = mC^2$ حيث E هي الطاقة، و m هي الكتلة، و C هي سرعة الضوء، وعادة ما يستخدم الناس هذه المعادلة لحساب الطاقة التي تتبع عن تحول قطعة صغيرة من المادة إلى أشعة كهرومغناطيسية خالصة. ونظراً إلى أن سرعة الضوء كبيرة جداً؛ فإن تحول الكتلة إلى طاقة يطلق كما هائلأ منها، فوزن المادة التي تحولت إلى طاقة في القنبلة التي دمرت هيروشيما كان أقل من ألوية، وتدلنا هذه المعادلة كذلك على أنه إذا ما زادت طاقة الجسم فإن كتلته ستزيد كذلك؛ يعنى أن مقاومته للتتسارع أو التغير في سرعته ستزيد.

وطاقة الحركة هي أحد أشكال الطاقة، وتسمى الطاقة الكيناتيكية Kinetic Energy، وكما تتطلب السيارة طاقة لتحررك كذلك يتطلب الأمر طاقة لزيادة سرعة أي جسم، فطاقة الحركة لأي جسم متحرك تماثل الطاقة التي يجب بذلها على الجسم ليتحررك، ولذلك كلما تحرر جسم أسرع زادت طاقة حركته. لكن وفقاً للتكافؤ بين الطاقة والكتلة فإن طاقة الحركة تضاف إلى كتلة الجسم، ولذلك كلما كانت حركة الجسم أسرع أصبح من الصعب زيادة سرعته؛ ويكون هذا التأثير ملحوظاً بالنسبة للأجسام التي تتحرك بسرعة تقترب من سرعة الضوء، فمثلاً ترداد كتلة جسم يتحرك بسرعة مقدارها ١٠٪ من سرعة الضوء بمقدار ٥٪ من كتلته العادية، أما إذا كانت سرعته ٩٠٪ من سرعة الضوء، فإن كتلته

ستكون أكبر من ضعف الكتلة العادية. وكلما اقتربت سرعة الجسم من سرعة الضوء فإن كتلته ستزداد بمعدل أكبر، ولذا فإن الأمر سيطلب المزيد من الطاقة لزيادة سرعته أكثر. وتبعاً لنظرية النسبية لن تصل سرعة أي جسم إلى سرعة الضوء؛ لأنه في هذه الحالة ستصل كتلته إلى مالانهاية، وسيطلب الأمر كمية لانهائية من الطاقة، تبعاً لتكافؤ الكتلة والطاقة، للوصول إلى مثل هذه السرعة، وهذا هو السبب وراء حقيقة أن أي جسم عادي محكم أبداً بالنسبة له يتحرك بسرعات أقل من سرعة الضوء، أما الضوء نفسه وال WAVES الأخرى التي ليست لها كتلة ذاتية فإنها تستطيع أن تتحرك بسرعة الضوء فقط.

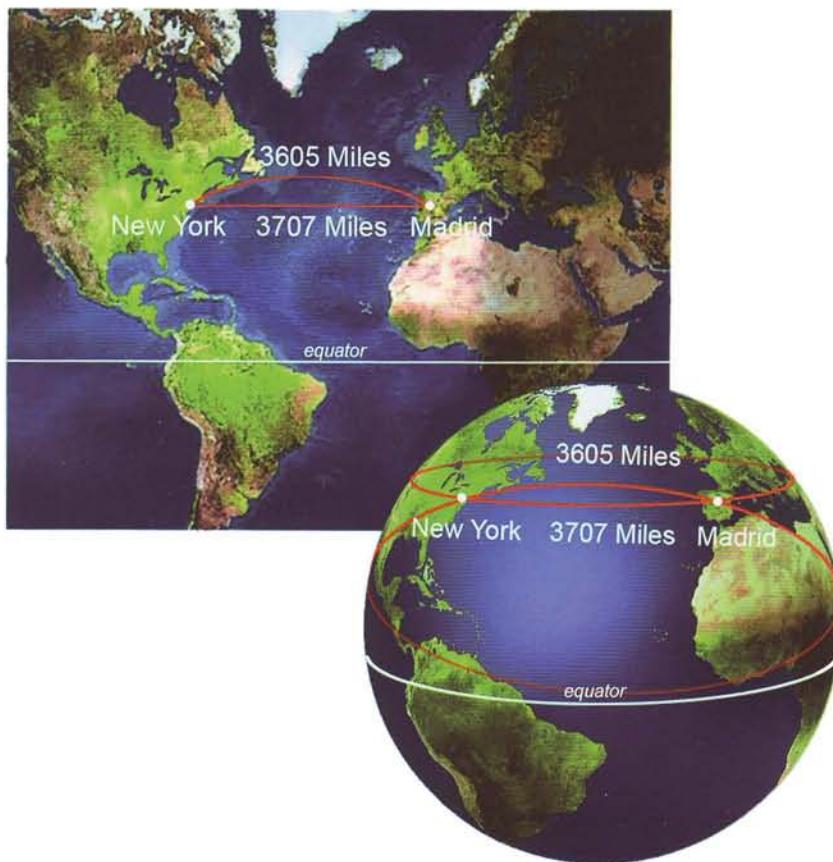
وتسمى النظرية النسبية لأينشتاين التي ظهرت سنة ١٩٠٥ بالنظرية الخاصة، ويرجع ذلك إلى أنها - على الرغم من نجاح هذه النظرية في تفسير ثبات سرعة الضوء بالنسبة لجميع مراقبين، ونجاحها في تفسير ما يحدث عندما تتحرك الأشياء بسرعات تقترب من سرعة ضوء - لم تكن متسقة مع نظرية نيوتن للجاذبية. وتتصادم نظرية نيوتن على أن الأجسام تتجذب بعضها بعضًا في جميع الأوقات، بقوة تعتمد على المسافة بينها في هذا الوقت، ويعني ذلك أنه لو تحرك أحد الأجسام فإن القوة المؤثرة في الجسم الآخر ستتغير لحظياً، فمثلاً إذا اختفت الشمس فجأة فإن نظرية ماكسويل تبيننا أن الأرض ستظل بعد ثمان دقائق (يمثل ذلك الفترة التي يستغرقها الضوء ليصل إلينا من الشمس)؛ لكن وفقاً لنظرية نيوتن للجاذبية فإن الجاذبية بين الأرض والشمس ستندلع وستقفز الأرض من مدارها بعيداً، وبذلك يكون تأثير الجذبى لاختفاء الشمس قد وصل إلينا بسرعة لانهائية بدلاً من سرعة الضوء أو أقل منها، كما تتطلب النسبية الخاصة. وقد أجرى أينشتاين عدة محاولات غير ناجحة بين عامي ١٩٠٨ و ١٩١٤ للتوصل إلى نظرية للجاذبية تتفق مع النسبية الخاصة. وأخيراً - وفي سنة ١٩١٥ - اقترح أينشتاين نظريته الأكثر ثورية والتي نطلق عليها الآن النظرية النسبية العامة.

تحدب الفضاء

تقوم النظرية النسبية العامة لأينشتاين على الافتراض الشوري بأن الجاذبية ليست قوة مثل قوى الأخرى؛ لكنها نتيجة لحقيقة أن الزمكان ليس مستوياً، كما كان يفترض في السابق، ففي النسبة العام يتحدب الزمكان بسبب توزيع المادة والطاقة من خالله. ولا تتحرك الأجسام مثل الأرض في مدارات محدبة بتأثير قوة تسمى الجاذبية؛ لكنها بدلاً من ذلك تتحرك في مدارات محدبة، لأنها تتبع أقرب المسارات إلى الخط المستقيم في فضاء محدد يسمى الجيوديسي (Geodesic)، وتقنياً فإن تعريف الجيوديسي هو أنه أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين متحاورتين.

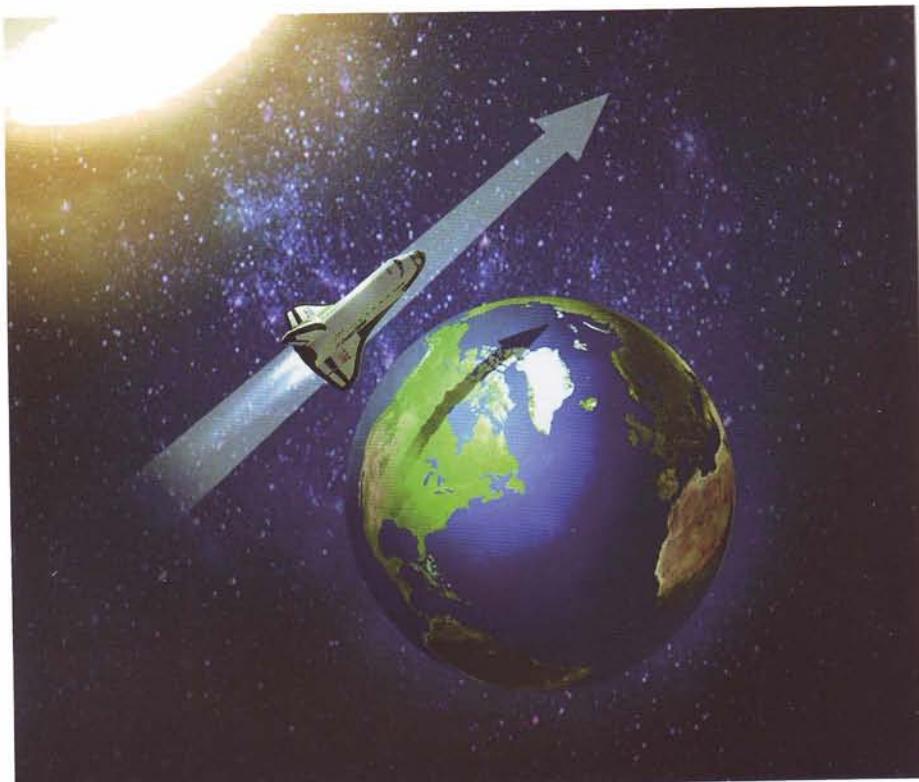
والمستوى الهندسي مثال على فضاء مستو ذي بعدين تكون الجيوديسي على شكل خطوط عليه، وسطح الأرض فضاء محدب ذو بعدين، ويسمى الجيوديسي على الأرض بالدائرة العظمى؛ فخط الاستواء دائرة عظمى، وبالمثل كل دائرة أخرى على سطح الكرة للأرضية ينطبق مركزها على مركز الأرض، (ومصدر كل دائرة عظمى هو حقيقة أن هذه الدوائر هي أكبر الدوائر التي يمكن رسمها على الكورة الأرضية). وحيث أن الجيوديسي هو أقصر مسار بين مطارين؛ فإن هذا المسار هو خط السير الذي سيحدد الملاح للطيار ليتبعه في طيرانه، فمثلاً يمكن أن تطير من نيويورك إلى مدريد إذا تبعت البوصلة مسافة ٣٧٠٧

ميلاً في خط مستقيم، متوجهًا إلى الشرق مع خط العرض الواحد الذي يربط بين المدينتين، غير أنه يمكنك أن تطير مسافة ٣٦٦٥ ميلاً فقط إذا طرت في مسار ينطبق على الدائرة الكبيرة وذلك بالاتجاه إلى الشمال الشرقي، ثم الدوران التدريجي إلى الشرق، ثم إلى الجنوب الشرقي. ومظاهر هذين المسارين خادع على الخريطة التي يبدو عليها سطح الكرة الأرضية مشوهاً ومستويًا؛ فعندما تطير متوجهًا إلى الشرق في خط «مستقيم» فإنك في الواقع لا تتبع خطًا مستقيماً، مقارنة بالمسار الجيوديسي المباشر.



المسافات على الكرة الأرضية

أقصر مسافة بين نقطتين على سطح الكرة الأرضية هي الدائرة الكبرى التي لا تمثل خطًا مستقيماً عندما نظر إلى خريطة مستوية

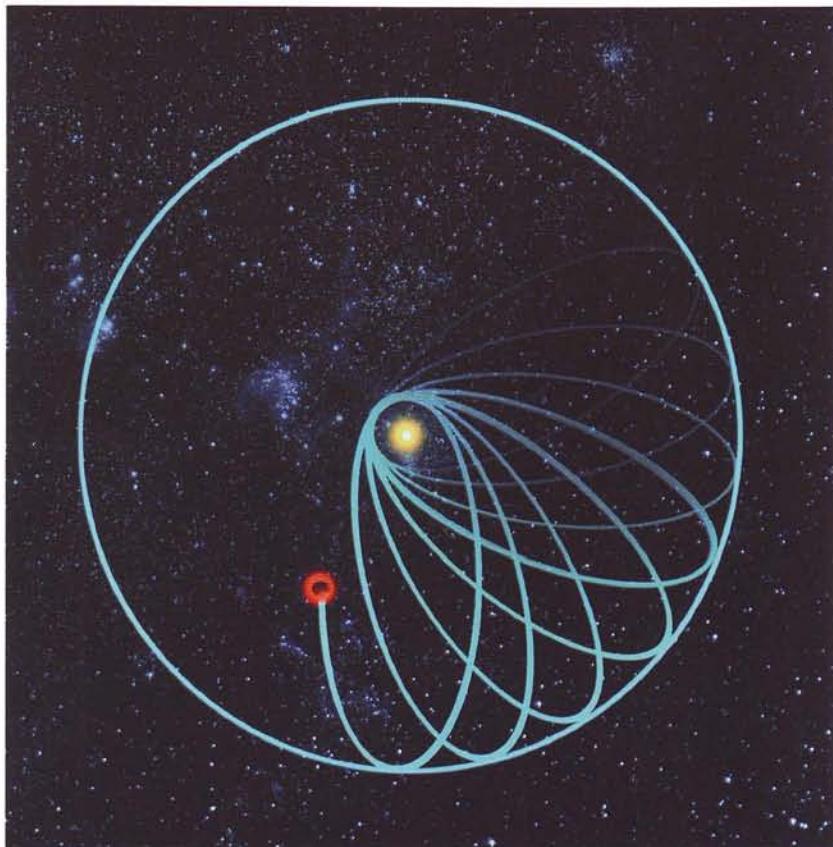


مسار ظل سفينة فضاء

سيظهر مسار ظل سفينة فضاء تطير في خط مستقيم محدباً على سطح الكورة الأرضية ثالبي الأبعاد

وتتبع الأجسام المتحركة الخطوط الجيوديسية دائمًا في الأبعاد الأربع للزمكان وفقاً لنظرية النسبية العامة، وفي غيبة المادة فإن الجيوديسيات في الأبعاد الأربع للزمكان تقابل خطوطاً مستقيمة في فضاء ذي ثلاثة أبعاد. أما في وجود المادة فإن الزمكان رباعي الأبعاد يصبح مشوهاً، مما يجعل مسارات الأجسام في الفضاء ثلاثي الأبعاد تحذب بالشكل الذي كان يوصف في نظرية نيوتن القديمة بتأثير قوى الجاذبية. ويشبه ذلك إلى حد ما مشاهدة طائرة في أثناء مرورها فوق منطقة تلال، فقد تكون الطائرة تطير في خط مستقيم خلال فضاء ثلاثي الأبعاد؛ فإذا تخلصنا من البعد الثالث - الارتفاع - فستجد أن ظل الطائرة على الأرض يتبع مساراً محدباً على سطح التلال ثنائي الأبعاد. أو فلتتخيل سفينة فضاء تسير في

خط مستقيم في الفضاء وهي تعبّر فوق القطب الشمالي للأرض. فسترى أن إسقاط هذا المسار على السطح ثنائي الأبعاد للأرض سيعطي نصف دائرة تنطبق على أحد خطوط الطول في نصف الكرة الشمالي. ومع أنه من الصعب تخيل الظاهره؛ لكن كتلة الشمس تسبب في تحديب الزمكان بالشكل الذي يجعل مسار الأرض - على الرغم من أنه يتبع خطًا مستقيماً في الزمكان رباعي الأبعاد - يبدو لنا كأنه يتبع مساراً يقترب من الدائري في الفضاء ثلاثي الأبعاد.



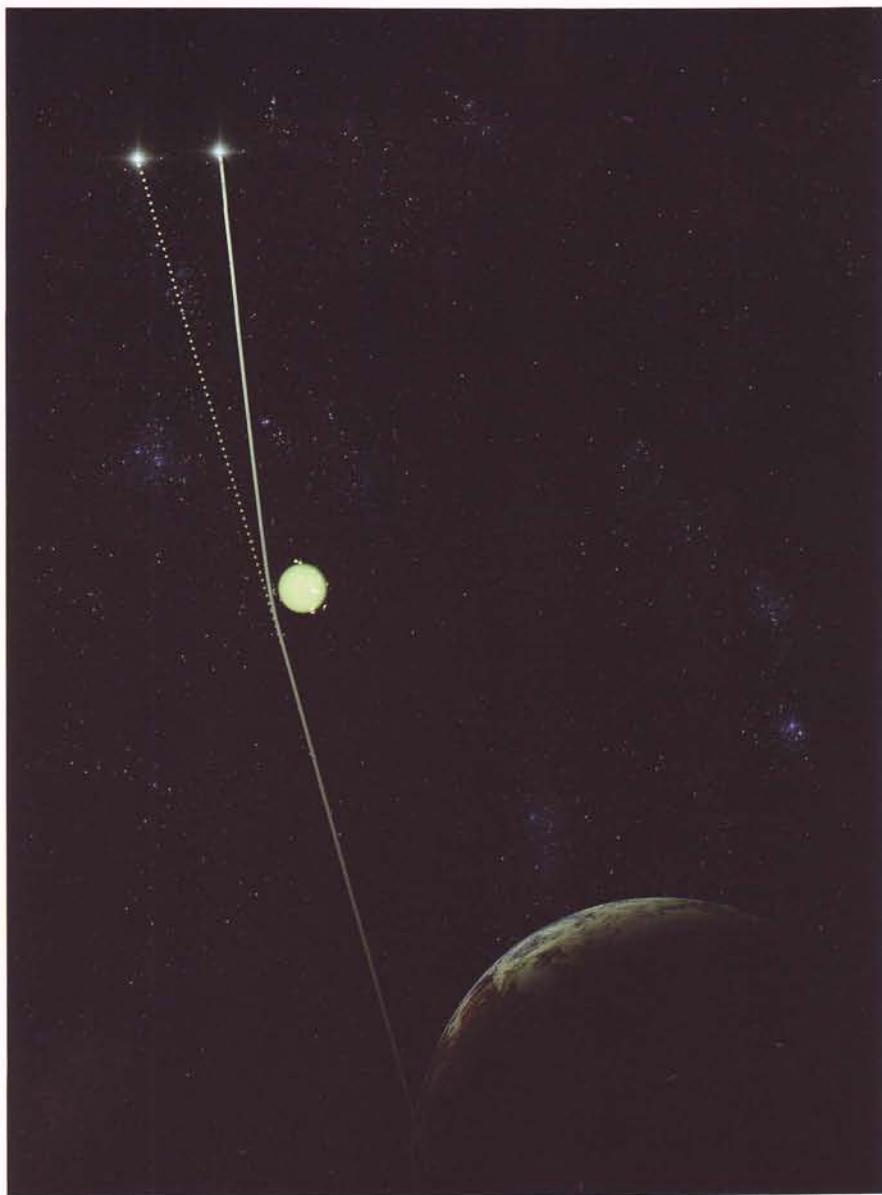
مسارات مدار عطارد

بدوران عطارد حول الشمس يأخذ أطول قطر مساره البيضاوي في الدوران ببطء ليصنع دائرة كاملة في ٣٦٠٠٠ سنة

ومدارات الكواكب المحسوبة بالنسبية العامة هي نفسها تقريراً المحسوبة بنظرية الجاذبية نيوتن، على الرغم من اختلاف طريقة التوصل إليها. ويجيء أكبر اختلاف بين المدارات المحسوبة بالنظريتين في حالة عطارة؛ إذ إنه أقرب الكواكب إلى الشمس وأكثرها تأثيراً بقوى الجاذبية، وله مدار بيضاوي مطول. وتتبنا النسبية العامة بأن القطر الأطول في المدار البيضاوي لابد أن يدور حول الشمس بمقدار درجة واحدة كل عشرة آلاف سنة، ومع أن هذا التأثير ضئيل إلا أنه رصد قبل سنة ١٩١٥ بكثير (راجع الفصل ٣)، وهو من أوائل الظواهر المؤكدة لنظرية آينشتاين. وفي السنوات الأخيرة قيس أصغر الانحرافات عن تنبؤات نيوتن في مدارات الكواكب باستخدام الرادار، واتضح أنها تتفق مع تنبؤات النسبية العامة.

ولابد أن تتبع أشعة الضوء المسارات الجيوديسية في الزمكان. ومرة أخرى، فإن حقيقة أن الفضاء محدب تعني أن الضوء لم يعد يسير في خطوط مستقيمة في الفضاء، وهكذا فإن النسبية العامة تتبناً بأن مجال الجاذبية لابد أن يتسبب في انحناء مسار الضوء، فمثلاً تتبناً النظرية بأن مسار الضوء الذي يمر قرب الشمس لابد أن يتحيني قليلاً إلى الداخل بسبب كتلة الشمس، ويعني ذلك أنه لو مر الضوء القادم من نجم بعيد بالمصادفة بجوار الشمس فإنه ينحرف بزاوية صغيرة، مما يجعل النجم يبدو في موقع مختلف بالنسبة للمشاهد من الأرض. فإذا كان الضوء يمر دائماً بالقرب من الشمس لما استطعنا معرفة ما إذا كان الضوء يتحيني، أم أنه في الموقع الذي نراه فيه، غير أنه بدوران الأرض حول الشمس تأخذ نجوماً مختلفة تعبر خلف الشمس وينحنى الضوء القادم منها، ولذلك تتغير مواقعها الظاهرة بالنسبة للنجوم الأخرى.

ومن العسير رؤية هذه الظاهرة، إذ يتسبب ضوء الشمس في استحالة رؤية النجوم التي تظهر بجوار الشمس في السماء، إلا أن ذلك يصبح ممكناً في حالة كسوف الشمس عندما يحجب القمر قرص الشمس. لم يتمكن آينشتاين من اختبار تنبؤاته حول انحراف الضوء مباشرة سنة ١٩١٥؛ لأن الحرب العالمية الأولى كانت في ذروتها حينئذ، لكن بعثة بريطانية تمكنت من متابعة كسوف الشمس من الساحل الغربي لأفريقيا سنة ١٩١٩، وأثبتت أن الضوء ينحرف بالفعل بسبب الشمس تماماً كما تنبأت النظرية، وقد جاء هذا البرهان من علماء بريطانيين لنظرية ألمانية؛ الأمر الذي عُدَّ خطوة عظيمة في اتجاه الصلح والتسوية بين



انحناء الضوء بالقرب من الشمس
عندما تقع الشمس مباشرة بين الأرض ونجم بعيد؛ فإن مجال جاذبيتها يتسبب
في انحناء الضوء فيؤدي إلى تحرير موقعه الظاهري

البلدين. ومن المفارقات أن فحص الصور التي التقطتهابعثة البريطانية أظهر أن الخطأ كان أكبر من القيمة المستهدفة ذاتها. وقد جاءت قياساتبعثة محض ضرورة حظ، أو ربما حالة من حالات معرفة النتائج المراد تحقيقها، وهو أمر ليس مستغرباً في العلوم، إلا أن انحراف الضوء قد تأكد بدقة أكثر من مرة في أثناء المشاهدات اللاحقة.

ومن تنبؤات النسبية العامة الأخرى بطاوؤ الزمن بالقرب من الأجسام الكثيفة مثل الأرض، وقد تحقق أينشتاين من هذه الظاهرة أول مرة سنة ١٩٠٧، أي قبل خمس سنوات من تيقنه بأن الجاذبية تؤثر في شكل الفضاء وثمان سنوات قبل اكتمال نظريته. وقد توصل أينشتاين إلى هذه الظاهرة باستخدام مبدأ التكافؤ، إذ كان له الأثر نفسه في النسبية العامة الذي كان للافتراض الأساسي في النسبية الخاصة.

وللتذكرة فإن الافتراض الأساسي للنسبية الخاصة ينص على أن قوانين العلوم لا بد أن تظل كما هي سارية بالنسبة لجميع المراقبين، الذين يتحرّكون حرّة حرّة، مهما كانت السرعة التي يتحرّكون بها. وبعبارة غير دقيقة: فإن مبدأ التكافؤ هو تطبيق ذلك على الذين لا يتحرّكون حرّة حرّة، لكنهم واقعين تحت تأثير مجال جاذبية ما. وبعبارة دقيقة: فإن هناك بعض النقاط الفنية التي تتعلق بهذا المبدأ، مثل حالة عدم انتظام مجال الجاذبية، ففي هذه الحالة لا بد من تطبيق المبدأ على أجزاء صغيرة متالية ومترادفة في المجال، لكننا لن نشغل أنفسنا بهذه الأمر. ويمكن صياغة المبدأ بالصورة التي تحقق هدفنا الآتي: في المناطق الصغيرة – بما فيه الكفاية من الفضاء – من الصعب أن تعرف ما إذا كنت ساكناً في مجال الجاذبية أم أنك تتسرّع بانتظام في فضاء خال. ولتخيل أنك في مصعد في فضاء خال وليس هناك جاذبية ولا «فوق» أو «تحت»، إنما أنت تطفو بحرية؛ فإذا بدأ المصعد في التحرك بعجلة ثابتة فإنك ستشعر فجأة بالوزن. ويعني ذلك أنك ستشعر بدفع تجاه أحد جدران المصعد، والذي سيبدو لك أنه أرضية المصعد! وإذا تركت تفاحة تقلت من يدك فإنها ستذهب بتجاه هذه الأرضية. وحقيقة أن كل شيء داخل المصعد قد أخذ يتسرّع هي نفسها بالضبط لو كان المصعد لا يتحرك، وكان ساكناً مستقراً في مجال جاذبية منتظم. وقد فكر أينشتاين أنه كما أنه لا يمكنك معرفة ما إذا كان القطار يتحرك بسرعة منتظمة أم لا إذا كنت في داخله؛ فإنك كذلك لا تستطيع معرفة ما إذا كان المصعد يتسرّع بانتظام، أم أنه في مجال منتظم للجاذبية. والتبيّحة

هي مبدأ التكافؤ لأنشتاين.

سيكون مبدأ التكافؤ والمثال المذكور أعلاه صحيحين فقط إذا كانت كتلة القصور الذاتي (الكتلة في قانون نيوتن الثاني، والتي تحدد التسارع عند تطبيق القوة) وكتلة الجاذبية (الكتلة في قانون نيوتن عن الجاذبية، والتي تحدد قوة الجاذبية التي تشعر بها) هما الشيء نفسه (راجع الفصل ٤)، وذلك لأنه لو كانت الكتلتان هما الشيء نفسه فإن جميع الأجسام الموجودة في مجال جاذبية ما ستسقط بال معدل نفسه، من دون النظر إلى كتلتها، وإذا لم يكن هذا التكافؤ صحيحاً فستسقط بعض الأجسام أسرع من الأخرى تحت تأثير الجاذبية، الأمر الذي يعني أنه من الممكن التمييز بين شد الجاذبية، والتسارع المنتظم الذي تسقط فيه جميع الأجسام بالسرعة نفسها. وقد جاء استخدام أينشتاين للتكافؤ بين كتلة القصور الذاتي وكتلة الجاذبية من أجل التوصل إلى مبدأ التكافؤ، ثم في النهاية التوصل إلى كل ما جاءت به النسبيّة العامة، وقد جاء ذلك متوجّلاً لمسيرة شاقة من التفكير المنطقى لم تشهد البشرية لها مثيلاً في تاريخها.

والآن - وبعد أن عرّفنا مبدأ التكافؤ - نستطيع إجراء تجربة ذهنية أخرى، متبوعين منطق أينشتاين، لإثبات أن الزمان لا بد أن يتأثر بالجاذبية، تخيل سفينتين صاروخية طويلة جداً منطلقة في الفضاء بحيث يقطعها الضوء من قمتها إلى أسفلها في ثانية واحدة، وافتراض وجود مشاهد في قمة السفينة ومشاهد في أسفلها، ومع كل واحد منهما الساعة نفسها التي تدق مرتين كل ثانية بالضبط. وافتراض أن المراقب الموجود في قمة السفينة يتضرر دقة الساعة ليرسل لحظياً إشارة ضوئية في اتجاه المراقب الموجود أسفل السفينة، ويكرر المراقب في قمة السفينة مرتة أخرى إرسال الإشارة الضوئية مع دقة الساعة التالية، وبناء على هذا النظام فإن كل إشارة تقطع المسافة بين المراقبين في ثانية واحدة، وهكذا إذا أرسل مراقب القمة إشارتين متتاليتين فإن المراقب أسفل السفينة سيتلقي إشارتين بينهما ثانية واحدة.

كيف إذن ستختلف هذه الصورة لو كانت السفينة الصاروخية ساكنة على الأرض تحت تأثير الجاذبية بدلاً من السباحة الحرة في الفضاء؟ وفقاً لنظرية نيوتن ليس للجاذبية تأثير على هذا الوضع، فإذا أرسل المراقب في قمة السفينة إشارات بين كل منها ثانية واحدة؛ فإن

المراقب الآخر سيتلقي هذه الإشارات وبين كل منها ثانية واحدة. ولكن مبدأ التكافؤ لا يعطى مثل هذا التنبؤ ويمكن أن نرى ما الذي يحدث عند تطبيق هذا المبدأ إذا أخذنا في الحسبان التسارع المتنظم بدلاً من تأثير الجاذبية، وهذا مثال واحد على الطريقة التي استخدم فيها آينشتاين مبدأ التكافؤ للتوصيل إلى نظرية للجاذبية.

لنفترض الآن أن السفينة تسارع، (ستتخيل أنها تسارع ببطء حتى لا تصل إلى سرعة الضوء)، وحيث إن السفينة تتحرك إلى الأعلى؛ فإن الإشارة الضوئية الأولى ستقطع مسافة أقل وستصل في زمن أقصر من ثانية واحدة. فإذا كانت السفينة تسير بسرعة ثابتة، فإن الزمن بين إشارتين متتاليتين سيكون هو الزمن الأول نفسه، وهكذا يصبح الفرق بين الإشارات ثانية واحدة بالضبط، لكن بسبب التسارع فإن السفينة الصاروخية ستتحرك أسرع وأسرع من ذي قبل مع كل إشارة ترسل، وهكذا ستقطع كل إشارة مسافة أقصر من الإشارة التي قبلها وستصل في زمن أقصر، وسيمر المراقب أسفل السفينة زمناً بين الإشارات أقل من ثانية واحدة، ولن يتفق في قياس الزمن مع المراقب الموجود في قمة السفينة، والذي سيؤكد أنه أرسل إشارات بفارق ثانية واحدة بالضبط.

وليس ذلك مروعاً في حالة السفينة الصاروخية المتتسارعة، ففي النهاية فسرنا الأمر فقط! وعليك أن تذكر أن مبدأ التكافؤ ينص على أنه ينطبق كذلك على السفينة الصاروخية؛ حتى لو كانت ساكنة في مجال للجاذبية، ويعني ذلك أنه حتى لو كانت السفينة لا تسارع، ولكنها موجودة على منصة الإطلاق على سطح الأرض؛ فإن الإشارات التي سيرسلها المراقب في قمة السفينة بفارق ثانية واحدة من الزمن (تبعاً ل ساعته) سيسقطها المراقب أسفل السفينة بفواصل أقل من الزمن (تبعاً ل ساعته)، إنه شيء مروع.

وقد تظل تتساءل عما إذا كانت الجاذبية تغير من الزمن أم أنها مفسدة للساعات فحسب. ولنفترض أن المراقب أسفل السفينة قد أخذ يتسلقها ليصعد إلى المراقب في قمتها ليقارن ساعتيهما. وبما أن الساعتين متماثلتين فإن المراقبين سيتفقان على طول واحد للثانية. وليس هناك أي خطأ في ساعة المراقب أسفل السفينة، ف ساعته تقسيس سريان الزمن المحلي مهما كان ذلك السريان. وهكذا فإن النسبة الخاصة تدلنا على أن الزمن يسري بطريقة مختلفة

بالنسبة للمراقبين الذين يتحرّك بحسبها ببعضهما البعض، بينما تدلّنا النسبة العامة على أن الزمن يسري بطريقة مختلفة بالنسبة لمراقبين على ارتفاعات مختلفة في مجال الجاذبية. ووفقاً للنسبة العامة فإن المراقب أسرع السفينة سيفيس زمناً أقل من ثانية بين الإشارات؛ لأن الزمن يسير أبطأ بالقرب من سطح الأرض. وكلما كان مجال الجاذبية أقوى أصبح تأثيره أكبر، وقد وضعت نظرية نيوتن انتهاية لفكرة المطلق؛ أما النظرية النسبية فقد وضعت النهاية لفكرة الزمن المطلق.

وقد اختبرت هذه التنبؤات في سنة ١٩٦٢ باستخدام زوج من الساعات عالية الدقة، وضفت إحداها في قمة برج للمياه، والأخرى قرب قاعدة البرج. وقد وجد أن الساعة القرية من قاعدة البرج – وهي الأقرب إلى سطح الأرض – تسير أبطأ متفقة تماماً مع النسبة العامة، كان التأثير ضئيلاً، فلو وضفت ساعة على ارتفاع يماثل ارتفاع الشمس عن الأرض لكانت متقدمة بمقدار دقيقة واحدة من الزمن كل سنة على الساعة التي على سطح الأرض. ومع تقدم أنظمة الملاحة الفضائية الدقيقة والقائمة على إشارات الأقمار الصناعية؛ فإن فرق السرعة بين الساعات على الارتفاعات المختلفة من سطح الأرض له أهمية خاصة، فإذا أهمل هذا التنبؤ بالنسبة للسفينة القادمة فإن الموقع المستهدف سيختلف بمقدار عدة أميال من الصواب.

وتتأثر ساعاتنا البيولوجية بالمقدار نفسه بسريان الزمن، خذ مثلاً زوجاً من التوائم، افترض أن أحدهما قد ذهب ليعيش على قمة جبل، بينما ظل الآخر عند مستوى سطح البحر؛ سيتقدم العمر بالتوازن الأول أكثر من الثاني، وهكذا إذا التقى مرة ثانية فسيكون أحدهما مسنّاً أكثر من الآخر، وفي هذه الحالة سيكون فرق السن صغيراً جداً. لكن إذا سافر أحدهما في رحلة على متن سفينة فضاء تسارعت بسرعة قرية من سرعة الضوء، فإن فرق السن سيكون أكبر من ذلك كثيراً، وعندما يعود المسافر إلى الأرض سيكون أكثر شباباً من الذي مكث على سطح الأرض، ويسمى ذلك بتناقض التوازن، وهو بالنسبة إليك تناقض لو كنت لا تزال تحفظ في ذهنك بفكرة الزمن المطلق. وفي النظرية النسبية ليس هناك زمان مطلق ومترد، وبدلًا من ذلك فإن لكل فرد زمانه الشخصي الخاص الذي يعتمد على موقعه، وعلى الحركة التي يمارسها.

و قبل سنة ١٩١٥ كان الاعتقاد السائد أن المكان والزمان مسرح ثابت تجري عليه الأحداث فحسب، ولا يتاثر بما يحدث عليه، وقد كان ذلك صحيحاً حتى بالنسبة للنظرية النسبية الخاصة، وكانت الأجسام تتحرك وتجاذب وتتนาشر القوى، بينما كان الزمان والمكان كما هما لا يتاثران بشيء، وكان من الطبيعي أن الزمان والمكان أبديان. غير أن الوضع ليس كذلك في النسبية العامة، وقد أصبح الزمان والمكان كميات ديناميكية: إذا تحرك جسم أو أثرت فيه قوة سيؤثر ذلك في تحدب الزمان والمكان – وستقوم بنية الزمان بدورها بالتأثير في طريقة حركة الجسم، والقوى التي تؤثر فيه. ولا يؤثر المكان والزمان في الأشياء بل إنهم يتأثران بكل ما يحدث في العالم. وكما أنها لا نستطيع الحديث عن أحداث العالم من دون إخضاعها لمفهوم الزمان والمكان؛ كذلك الأمر في النسبية العامة يصبح لا معنى له أن نتحدث عن الزمان والمكان خارج حدود العالم. وكان لابد أن يؤدي فهمنا الجديد عن المكان والزمان بعد سنة ١٩١٥ إلى تغيير نظرتنا للعالم، وكما سترى فإن الفكرة القديمة عن عالم ثابت لا يتغير – والتي كان من الممكن أن تستمر إلى الأبد – قد استبدل بها مفهوم ديناميكي لكون متعدد، والذي ييدو أنه قد بدأ في وقت محدد في الماضي، وسينتهي في وقت محدد في المستقبل.

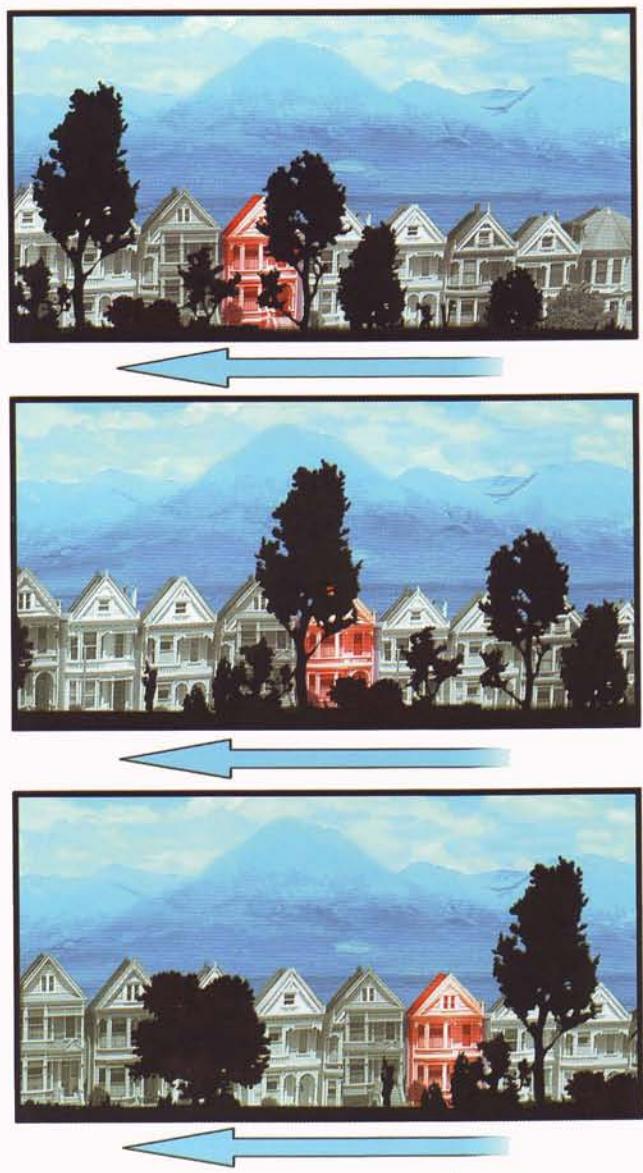
تمدد الكون

إذا نظرت إلى السماء في ليلة صافية غير مقرمة فإن أكثر الأشياء بريقاً - والتي من المحتمل أن تراها - هي كواكب الزهرة والمريخ والمشترى وزحل، وسترى كذلك عدداً كبيراً من النجوم التي تشبه الشمس لكنها أبعد كثيراً جداً عننا، ويبدو أن بعض هذه النجوم الثابتة تغير قليلاً جداً من مواضعها، بالنسبة إلى بعضها بعضاً كلما دارت الأرض حول الشمس. إنها في الحقيقة ليست ثابتة إطلاقاً! ويرجع ذلك إلى أنها هي الأقرب إلينا نسبياً، فكلما دارت الأرض حول الشمس فإننا نرى النجوم الأقرب إلينا من زوايا مختلفة على خلفية النجوم الأبعد، ويشابه هذا التأثير تماماً ما يحدث عندما تقود سيارتك على طريق مفتوح، وترى الأشجار على جانبي الطريق وكأنها تتحرك مقارنة بالأشياء التي في الأفق، وكلما كانت الأشجار أقرب بدت حركتها أكبر، ويسمى هذا التغير في الوضع النسبي أنه اختلاف الوضع الظاهري، ونحن محظوظون في حالة النجوم؛ لأنها تمكنا من قياس بعد هذه النجوم عنا مباشرة.

وكم ذكرنا من قبل؛ فإن النجم بروكسيما سنتauri (Proxima Centauri) يبعد عنا نحو أربع سنوات ضوئية، أو ٢٣ مليون ميل، وتقع معظم النجوم التي يمكن رؤيتها بالعين المجردة على مسافة بضع مئات من السنوات الضوئية. وبالمقارنة فإن شمسنا تبعد عنا

ثمان دقائق ضوئية فقط، وتبعد النجوم المرئية كأنها منتشرة في السماء ليلاً لكنها تجتمع بصفة خاصة في حزمة واحدة تسمى درب اللبانة (Milky Way). ومنذ سنة ١٧٥٠ رأى بعض الفلكيين أنه يمكن تفسير ظهور درب اللبانة إذا كانت معظم النجوم المرئية تقع في تجمع على شكل قرص، ويسمى أحد الأمثلة على ذلك بال مجرة الحلزونية (Spiral Galaxy)، وبعد عادة عقود فقط من ذلك أكد السير وليم هيرشيل (William Herschel) هذه الفكرة، ووضع أطلسًا لواقع ومسافات عدد هائل من النجوم، ومع ذلك لم تلق هذه الفكرة قبولًا تاماً إلا في أوائل القرن العشرين، ونحن نعرف اليوم أن قطر درب اللبانة - مجرتنا - يبلغ مائة ألف سنة ضوئية، وأنها تدور ببطء حول محورها؛ فتدور النجوم التي في أذرع المجرة الحلزونية حول محور المجرة مرة كل عدة مئات الملايين من السنين، وتعتبر شمسنا نجمًا أصفر متواصلاً يقع بالقرب من الطرف الداخلي لإحدى هذه الأذرع الحلزونية، وقد ابتعدنا كثيراً منذ أفكار أرسطو وبطليموس عن فكرة أن الأرض هي مركز الكون.

وترجع صورتنا الحالية عن العالم إلى سنة ١٩٢٠، عندما بين الفلكي الأمريكي إدوارن هابل (Edwin Hubble) أن درب اللبانة ليست هي المجرة الوحيدة. فقد وجد بالفعل عدداً «كبيراً» آخر من المجرات، ووجد فيها مسافات شاسعة خالية. وحتى يتمكن هابل من إثبات هذه الصورة كان في حاجة إلى تحديد المسافات بين الأرض وهذه المجرات، لكن هذه المجرات كانت بعيدة للدرجة التي بدلت فيها وકأنها ثابتة في مواقعها، على خلاف الصورة التي بدلت عليها النجوم القريبة. وحيث إن هابل لم يتمكن من استخدام تغير الموضع الظاهري للمجرات القريبة والبعيدة، فإنه كان مضطراً لاستخدام طرائق غير مباشرة لقياس هذه المسافات الشاسعة. وإحدى طرائق القياس الواضحة لهذه المسافة هو شدة لمعان النجم، ولكن لا يعتمد اللمعان الظاهري للنجم على بعده عنا فحسب؛ بل يعتمد كذلك على كمية الضوء التي يشعها النجم (درجة إضاءته). فتبعد النجوم القريبة أكثر لمعاناً من المجرات البعيدة حتى لو كانت أكثر عتمة منها، ولذا إذا أردنا استخدام اللمعان الظاهري لنجم مقيساً لبعده عنا فلا بد من معرفة درجة إضاءته.



تغير الواقع

تغير الواقع النسبي للأشياء القريبة والبعيدة بالنسبة لحركتك؛ سواء

كنت تقطع الطريق أم كنت في القضاء. ويمكن استخدام هذا التغير في الموقع لتحديد المسافة النسبية التي عليها الأشياء

ويمكن حساب درجة إضاءة النجوم القريبة إذا علمنا شدة لمعانها؛ لأن التغير في موقعها يمكننا من حساب مسافتها. وقد أشار هابيل إلى أنه يمكن تقسيم النجوم القريبة إلى أنواع معينة بحسب نوع الضوء الذي يشع منها، ويتميز كل نوع من هذه النجوم بنمط ثابت من شدة الإضاءة دائمًا. فـ هابيل أنه إذا كانت هذه الأنواع من النجوم في مجرة بعيدة؛ فمن الممكن أن نفترض أن لها شدة الإضاءة نفسها مثل مثيلاتها القريبة. وإذا علمنا هذه الحقيقة يمكننا حساب بعد تلك المجرة عنا، فإذا أجرينا هذه العملية الحسابية لعدد من النجوم في المجرة نفسها وأعطيت دائمًا المسافات نفسها؛ فإننا نكون بذلك قد تأكدنا من صحة قياساتنا. وهكذا حسب هابيل بهذه الطريقة المسافة إلى تسع مجرات مختلفة.

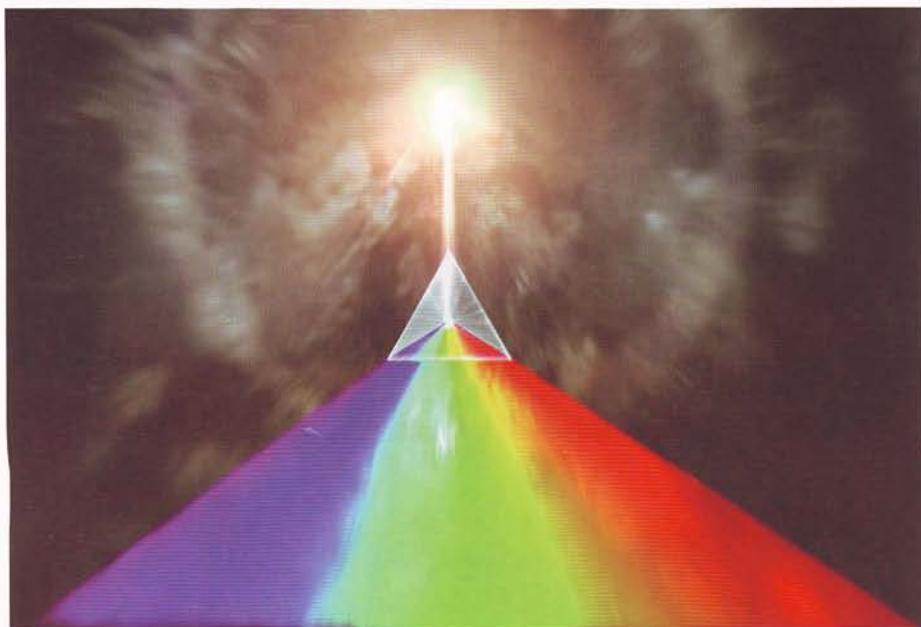
ونحن نعلم اليوم أن النجوم المرئية بالعين المجردة لا تشكل إلا جزءاً ضئيلاً من كل النجوم، وفي استطاعتنا رؤية خمسة آلاف نجم بالعين المجردة لا تمثل إلا ١٪ من كل النجوم التي في مجرتنا درب البناء، وما مجرتنا درب البناء نفسها إلا واحدة من أكثر من مائة بليون مجرة، يمكن رؤيتها باستخدام التلسكوبات الحديثة، وتحتوي كل مجرة منها على نحو مائة بليون نجم في المتوسط. فإذا شبهنا النجم بحبة ملح فإن عدد النجوم التي نراها بالعين المجردة تملأ ملعقة صغيرة، أما كل النجوم في الكون فتملاً باللون قطره ثمانية أميال.

والنجوم بعيدة عنا إلى الدرجة التي تبدو لنا وكأنها رأس دبوس من الضوء. ولا نستطيع رؤية شكلها أو حجمها. لكن – وكما أشار هابيل هناك العديد من أنواع النجوم المختلفة التي يمكن تصنيفها تبعاً للون الضوء الصادر عنها. كان نيوتن قد اكتشف أنه لو مر ضوء الشمس من خلال منشور ثلاثي من الزجاج فإنه يتحلل إلى الألوان المكونة له، كما يحدث في قوس قزح، ويطلق على الشدة النسبية للألوان المختلفة التي يتحلل إليها الضوء اسم الطيف (Spectrum)، فإذا وجهنا التلسكوب إلى نجم أو مجرة بعيدة عينها فإننا سنشاهد طيف الضوء الصادر عن هذا النجم أو المجرة.

وينبئنا هذا الضوء بدرجة حرارة النجم أو المجرة. وفي سنة ١٨٦٠ تحقق الفيزيائي الألماني جوستاف كيرتشوف (Gustav Kirchhoff) أن أي جسم مادي مثل النجم سيصدر عنه ضوء، أو إشعاع آخر عند تسخينه، مثل الفحم الذي يتوجه بالتسخين. وسبب صدور

الضوء من هذه الأجسام المتوهجة هو الحركة الحرارية للذرات التي داخل هذه الأجسام. ويسمي ذلك بإشعاع الجسم الأسود (حتى ولو كانت الأجسام المتوهجة ليست سوداء). ومن الصعب عدم إدراك طيف إشعاع الجسم الأسود؛ فهو شكل متميز يتغير بتغيير درجة حرارة الجسم، وبذا فإن الضوء الصادر عن الجسم المتوهج يشبه قراءة الترمومتر، وما نشاهده من طيف مختلف النجوم هو دائمًا على شكل بطاقة الحالة الحرارية للنجم.

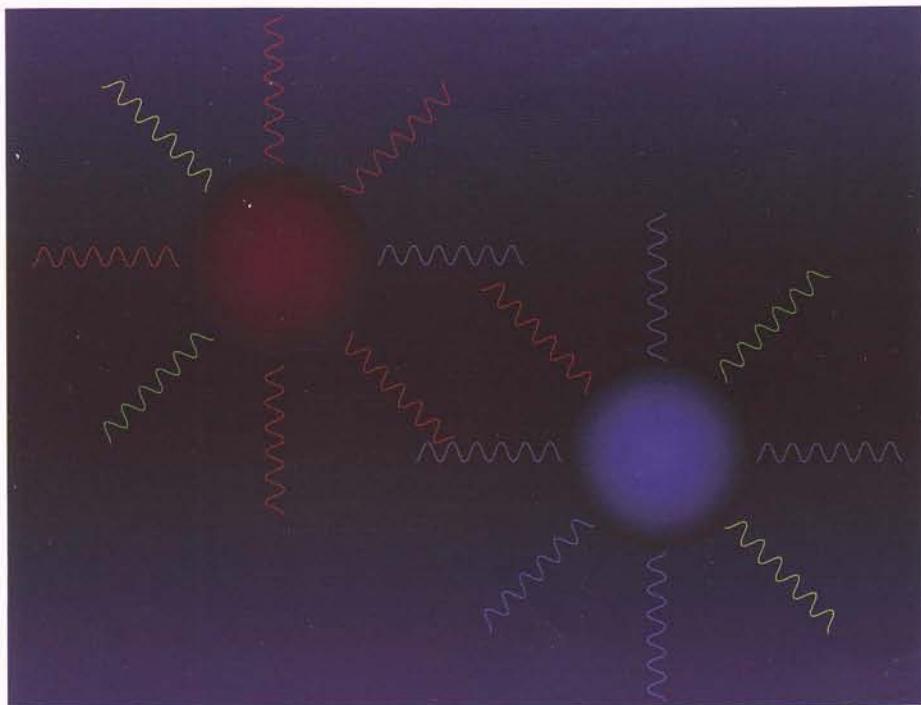
وإذا أمعنا النظر أكثر فإن ضوء النجوم يبنينا بالمرىدي؛ فسوف نجد أن هناكألوانًا معينة ومحدة غير موجودة، وقد تختلف هذه الألوان الغائبة من نجم إلى نجم. وحيث إن كل عنصر كيميائي يتتص فئة معينة من الألوان التي يتميز بها؛ فإننا نستطيع – بمقارنة هذه الفئات من الألوان بالألوان الغائبة في طيف النجم – تحديد العناصر التي في الغلاف الجوي للنجم.



طيف النجم

يمكن تحديد كل من درجة حرارة النجم وتركيب غلافه الجوي بتحليل مكونات ألوان ضوء النجم

وفي العشرينيات من القرن العشرين – وعندما بدأ الفلكيون في دراسة أطيف النجوم في المجرات الأخرى – اكتشفوا شيئاً في غاية الغرابة؛ فقد كانت هناك الأنساق نفسها من الألوان الغائبة كما هو الحال في نجوم مجرتنا، لكنها جميعاً كانت مزاحة تجاه النهاية الحمراء للطيف بالمقدار النسبي نفسه تقريباً.

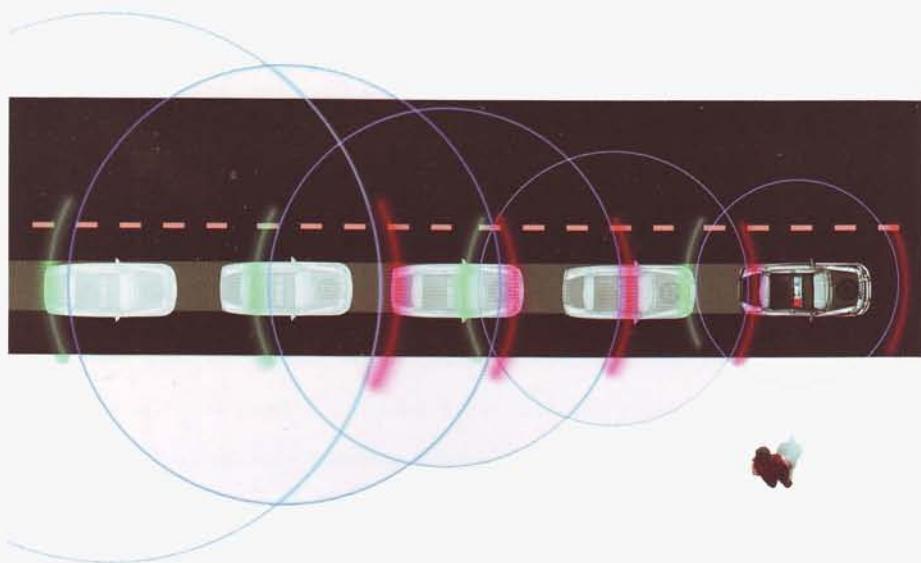


طيف الجسم الأسود

تصدر كل الأجسام – وليس النجوم وحدها – إشعاعاً ناتجاً عن الحركة الحرارية لمكوناتها الميكروسโคبية، وتعزز توزيع ترددات هذا الإشعاع درجة حرارة النجم

ويسمى الفيزيائيون إزاحة اللون أو التردد بظاهرة دوبلر (Doppler Effect)، وهي ظاهرة مألوفة عندنا في عالم الأصوات، فعند اقتراب سيارة منك ستسمع صوت محركها أو يوقيها في نغمة حادة، وعندما تمر السيارة بجوارك وتأخذ في الابتعاد عنك ستسمع صوتاً

أقل حدة. وما صوت محرك السيارة أو بوقها إلا موجات، تعنى أنها قمم وقيعان متتالية، فإذا كانت السيارة تتحرك مقتربة منا ستكون المسافة بين كل موجة وأخرى أقرب وأقرب، وعليه ستصبح أطوال الموجات أقصر مما إذا كانت السيارة متوقفة. وكلما قصر طول الموجة ازداد عدد الترددات في الثانية، ويصبح الصوت أكثر حدة أو أعلى ترددًا. وهكذا إذا كانت السيارة مبتعدة عنا فسيزيد طول الموجات التي تصل إلى آذاننا ويقل ترددتها، وكلما زادت سرعة السيارة زاد هذا التأثير. وهكذا نستطيع استخدام ظاهرة دوبلر لقياس السرعة. ويتشابه سلوك الضوء - أو موجات الراديو - مع هذا السلوك، وفي الواقع تستخدم الشرطة ظاهرة دوبلر لقياس سرعة السيارات؛ وذلك برصد أطوال موجات الراديو التي تعكس عنها على صورة نبضات.



ظاهرة دوبلر

عندما يتحرك مصدر الموجات في اتجاه المشاهد، فإن الموجات تظهر أقصر.

أما إذا تحرك مصدر الموجات مبتعداً، فإن الموجات تظهر أطول.

ويطلق على ذلك ظاهرة دوبلر

وکما لاحظنا فی الفصل الخامس فإن أطوال موجات الضوء المرئي متناهية الصغر، وتتراوح بين ٤٠ و ٨٠ جزءاً من المليون من المستيمتر. وما أطوال الموجات المختلفة للضوء إلا ما تراه العين من اللوان مختلفة؛ فأطول هذه الموجات يظهر عند النهاية الحمراء للطيف، أما أقصرها فيظهر عند النهاية الزرقاء له. ولتخيل مصدرًا للضوء على مسافة ثابتة منا – كنجم مثلاً – يشع موجات من الضوء لها طول ثابت، ستكون أطوال الموجات التي تستقبلها من هذا النجم هي أطوال الموجات نفسها التي يشعها، ولنفترض الآن أن النجم قد بدأ بتحرك مبتعداً عنا – كما في حالة الصوت – فإن ذلك يعني أن طول الموجة سيزداد، ومن ثم فإن طيفه سيزاح تجاه النهاية الحمراء للطيف.

قضى هابل حياته في صياغة أطلس المجرات، وقياس مسافاتها، ودراسة أطيافها، خلال السنوات التي أعقبت اكتشافه لمجرات أخرى، وفي ذلك الوقت كان معظم الناس يظنون أن المجرات تتحرك بطريقة عشوائية تماماً، وبذلك فإن هابل قد توقع أن يجد عدداً متساوياً من الإزاحات الحمراء والزرقاء، وقد كانت مفاجأة له أنه اكتشف أن معظم المجرات لها إزاحات حمراء، لقد كانت كل المجرات تقريباً تتحرك مبتعدة عنا! والمفاجأة الأكبر من ذلك ما نشره هابل سنة ١٩٢٩: فحتى مقدار الإزاحة الحمراء لم يكن عشوائياً، وإنما كان يتناسب مع بعد المجرة عنا. وبعبارة أخرى كلما زاد بعد المجرة عنا كان تباعدها أسرع! وكان ذلك يعني أن العالم لا يمكن أن يكون ساكناً أو لا يتغير حجمه، كما كان يعتقد كل إنسان؛ إن العالم يتمدد بالفعل، وتزايد المسافات بين المجرات المختلفة مع الزمن طول الوقت.

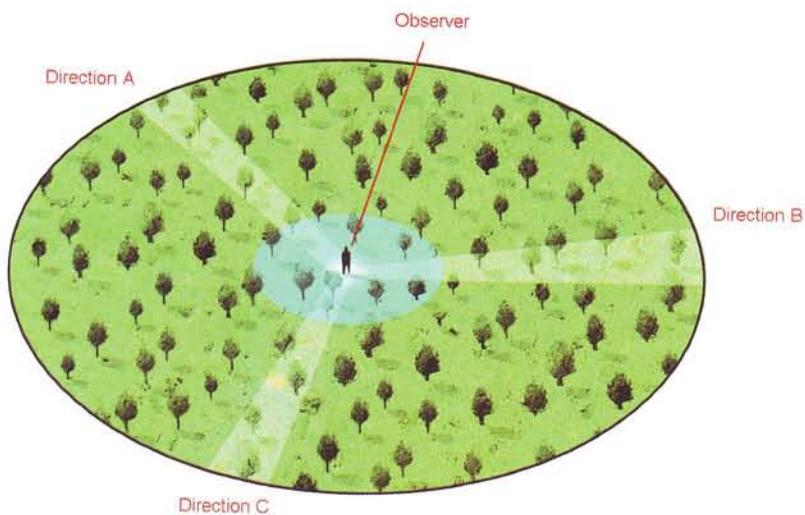
كان اكتشاف تمدد العالم واحدة من أعظم الثورات الفكرية في القرن العشرين، ومن المستغرب أن أحداً لم يفكر في هذا الأمر من قبل. كان لا بد لنيوتن والآخرين أن يوقتوا بأن الكون الساكن سيكون غير مستقر؛ إذ ليس فيه قوى تنافر تزن مع قوة شد الجاذبية التي يمارسها كل نجم، وكل مجرة بعضها على بعض. ولذلك لو كان الكون ساكناً يوماً ما فإنه لن يبقى على هذا الحال؛ لأن التجاذب المتبدل بين كل النجوم وال مجرات كان سيجعله يتقلص. وفي الحقيقة – وحتى إذا كان العالم يتمدد ببطء معقول – فإن قوة الجاذبية كانت ستتجعله يتوقف عن التمدد ليبدأ في الانكماش في النهاية. غير أنه لو كان العالم يتمدد بسرعة أكبر من قيمة حرجة؛ فإن الجاذبية لن تقوى على إيقاف هذا التمدد، وسيظل العالم يتمدد إلى الأبد.

ويشتبه بذلك عملية إطلاق صاروخ من سطح الأرض إلى أعلى، فإذا كانت سرعة الصاروخ بطيئة بقدر ما؛ فإن الجاذبية ستوقفه في النهاية ليبدأ في السقوط عائداً إلى الأرض. ومن جهة أخرى إذا كانت سرعة الصاروخ أكبر من قيمة حرجة معينة - ٧ أميال في الثانية - فإن الجاذبية لن تقوى على إعادته إلى الأرض، وهكذا سيظل الصاروخ متعدداً عن الأرض إلى الأبد.

كان من الممكن التنبؤ بمثل هذا السلوك من نظرية الجاذبية لنيوتون في أي وقت من القرن التاسع عشر، أو الثامن عشر، أو حتى في أواخر القرن السابع عشر، ومع ذلك كان الاعتقاد في عالم ساكن من القوة بحيث صمد حتى القرن العشرين، وحتى أينشتاين عندما صاغ النظرية النسبية العامة سنة ١٩١٥ كان متأكداً جداً أن العالم ساكن، إلى درجة أنه حور نظريته ليجعل ذلك ممكناً، وذلك بإدخال معامل معين أطلق عليه الثابت الكوني في معادلاته. كان للثابت الكوني قوة تأثير جديدة سميت بالجاذبية المضادة، والتي لم تكن مثل أي قوة أخرى، فهي لم تأت من مصدر معين؛ لكنها كانت دفينة في نسيخ الزمكان ذاته، ونتيجة لهذه القوة الجديدة أصبح للزمكان ميل ذاتي للتتمدد. وبتعديل الثابت الكوني تمكّن أينشتاين من تعديل قوة هذا الميل، وقد اكتشف أنه من الممكن إجراء هذا التعادل ليوازن تماماً الجذب المتبادل لكل المادة في الكون، حتى يتوصل إلى كون ثابت. وفيما بعد تخلص أينشتاين من الثابت الكوني، وأطلق على ذلك المعامل الدخيل «الخطأ الأعظم». وكما سترى لاحقاً فإن لنا من الأسباب اليوم ما يجعلنا نعتقد أنه كان على صواب عندما أدخل هذا المعامل، غير أن ما سبب الإحباط لأينشتاين هو تمكّن فكرة العالم الساكن منه، حتى أنها طفت على ما بدا أن نظريته تتباًء به؛ وهو أن العالم يتمدد. واحد فقط من العلماء هو الذي أخذ هذا التنبؤ من النسبية العامة مأخذ الجد، فيبينما كان أينشتاين والفيزيائيون الآخرون يبحثون عن طريق تجنب النسبية العامة عدم استاتيكية الكون؛ أخذ الفيزيائي وعالم الرياضيات الروسي ألكسندر فريدمان (Alexander Friedmann) يفسر سبب عدم سكون الكون.

افتراض فريدمان أمران في غاية البساطة بالنسبة للعلم؛ أن العالم يبدو متماثلاً في أي اتجاه نظرت إليه، وأن هذا الأمر صحيح حتى إذا كنا نراقب العالم من أي مكان آخر. ومبتدئاً بهاتين الفكرتين - وبحل معادلات النسبية العامة - أثبت فريدمان أننا يجب أن نتوقع أن

يكون الكون ساكناً. وفي حقيقة الأمر فإن فريدمان قد تنبأ سنة ١٩٢٢ - أي قبل اكتشافات هابل بخمس سنوات - بما اكتشفه إدويين هابل فيما بعد!.



أيزوتروبية الغابة (مثيل الغابة)

إذا كانت الأشجار موزعة بتجانس في الغابة فإن الأشجار القرية قد تبدو غير ذلك، وبالمثل فإن العالم لا يبدو متماثلاً بالنسبة لغيرنا المحليين؛ لكن على المستوى الأكبر فإن المنظر يبدو متماثلاً في أي اتجاه ننظر إليه

وليس افتراض أن الكون يبدو متماثلاً عند النظر إليه في أي اتجاه دقيق تماماً؛ فكما لاحظنا تشكل النجوم الأخرى في مجرتنا حزمة متميزة من الضوء تمتد عبر السماء الليلية، وتسمى درب اللبانة. أما إذا نظرنا إلى المجرات البعيدة فيبدو أن هناك نفسه العدد تقريباً من المجرات في كل اتجاه، وهكذا يبدو أن الكون متماثل بالفعل في كل الاتجاهات تقريباً، بشرط ملاحظته على المستوى الأكبر بالنسبة للمسافات بين المجرات، مع إهمال الاختلافات على المستوى الصغير، تخيل أنك تقف وسط غابة تنمو أشجارها بطريقة عشوائية؛ فإذا نظرت

في أحد الاتجاهات فربما ترى إحدى الأشجار القرية على مسافة متر واحد، وإذا نظرت في اتجاه آخر فقد تكون أقرب شجرة على مسافة ثلاثة أميال، أما في اتجاه ثالث فقد يكون هناك شجرة على مسافة مترين. لا يبدو وكأن الغاية تظهر متمناثلة في كل اتجاه أما إذا وضعت في حسبانك الأشجار في دائرة نصف قطرها ميل؛ فإن مثل هذه الاختلافات ستلاشى في المتوسط، وستجد أن الغاية متمناثلة في جميع الاتجاهات أينما وجهت بصرك.

ولفترة طويلة كان التوزيع المنتظم للنجوم مسوغًا كافياً لفرضية فريدمان وتقريراً غير دقيق للعالم الحقيقي. وقد ساهمت مصادفة طيبة في الكشف عن مجال آخر، ثبت منه أن فرضية فريدمان في الحقيقة تصف عالمنا بدقة؛ ففي سنة ١٩٦٥ كان فيزيائيان أمريكيان من معامل بل للتليفونات في نيوجيرسي - هما آرتو بنزياتس (Arno Penzias)، وروبرت ويلسون (Robert Wilson) - يختبران أحد المحسّنات الدقيقة والحساسة للموجات الميكروية (وللذكر أن الموجات الميكروية مثل موجات الضوء تماماً؛ إلا أن أطوالها تصل إلى نحو سنتيمتر واحد)، وقد انزعج بنزياتس وويلسون عندما التقى مجسمهما بإشارات ضجيج أكثر مما كان ينبغي التقاطه، واكتشفا أن هناك نفايات للطيوير في المحسّن كما وجدا هنا بعض العيوب. لكن اتضحت أن كل ذلك ليس السبب في هذا الضجيج، كان الضجيج من الغرابة بحيث ظل هو نفسه ليلاً ونهاراً، وعلى مدار السنة، على الرغم من دوران الأرض حول محورها وحول الشمس. وحيث إن دوران الأرض حول محورها وحول الشمس قد ووجه المحسّن في اتجاهات مختلفة في الفضاء؛ فإن بنزياتس وويلسون توصلا إلى أن هذا الضجيج يأتي من خارج المجموعة الشمسية، بل حتى من خارج مجرة، وقد بدا أن هذا الضجيج يجيء من كل صوب بالشدة نفسها. ونحن نعرف الآن أنه في أي اتجاه نظرنا فإن هذا الضجيج لن يتغير إلا في حدود ضئيلة؛ وهكذا وقع بنزياتس وويلسون على مثال صارخ على صحة فرضية فريدمان الأولى، والتي تنص على أن العالم متمناثل في جميع الاتجاهات.

فما هو مصدر هذه الخلفية من الضجيج الكوني؟ في الوقت نفسه الذي كان بنزياتس وويلسون يستكشفان هذا الضجيج؛ كان هناك فيزيائيان أمريكيان يعملان بالقرب منهما في جامعة برينستون، وهما بوب دايك (Bob Dicke) وچيم بيبلز (Jim Peebles)، اللذان كانوا مهتمين بصورة خاصة بالموجات الميكروية، وكانا يدرسان اقتراحاً مقدماً من

چورچ جامو (George Gamow) – الذي كان يوماً ما تلميذاً للكسندر فريدمان – يقول بأن العالم المبكر لابد أن يكون ساخناً جداً وكثيفاً جداً ومتوهجاً إلى درجة البياض. فكر دايك وبيلس أننا من المفروض أن نرى هذا التوهج المبكر الآن؛ لأن الضوء القادم من بعض الأجزاء البعيدة جداً من العالم قد يصلنا الآن، أو هو على وشك الوصول، إلا أن تمدد الكون يعني أن هذا الضوء يجب أن تراه موجاته إزاحة حمراء كبيرة، إلى درجة أنه قد يظهر لنا الآن على شكل أشعة ميكروية بدلاً من الضوء المرئي. وفي الوقت الذي كان فيه دايك وبيلس يبحثان عن هذه الأشعة كان بنزياس وويلسون قد تحققاً أنهما قد اكتشفاها حقاً. ولهذا فقد حصل بنزياس وويلسون على جائزة نوبل سنة ١٩٧٨ (الأمر الذي بدا صعباً على دايك وبيلس وكذلك على جامو).

وللوهلة الأولى فإن كل هذه الدلائل على أن العالم يبدو متماثلاً في جميع الاتجاهات؛ قد تؤدي إلى فكرة أن موقعنا في العالم له ميزة خاصة، وعلى وجه التحديد قد يبدو أننا في مركز العالم؛ إذا اكتشفنا أن كل المجرات تتحرك مبتعدة عنا. وعلى كل فإن هناك تفسيراً آخر؛ وهو أن العالم قد يبدو متماثلاً في جميع الاتجاهات بالنسبة لأي مجرة أخرى كذلك، وهذه هي الفرضية الثانية لفريدمان كما سبق أن ذكرنا.

وليس لنا دليل علمي واحد يؤيد هذه الفرضية الثانية لفريدمان أو ينفيها، وكانت الكنيسة منذ قرون مضت تعد هذه الفرضية هرطقة؛ لأن عقيدة الكنيسة تنص على أنها نشغل مكاناً خاصاً في مركز العالم، لكننا نعتقد اليوم بصحبة فرضية فريدمان فحسب؛ لسبب غير ذلك تماماً، وبكل تواضع: كنا سنشعر بميزة عظيمة لو كان العالم يبدو متماثلاً في كل الاتجاهات حولنا فحسب؛ وليس حول أي نقطة أخرى من العالم !.

ووفقاً لنموذج فريدمان فإن كل المجرات تتحرك متباينة عن بعضها بعضًا، وبshireه هذا الوضع باللون مزركشاً بنقاط مرسومة على سطحه، ويجري نفعه بالتدرير، وكلما تمدد البالون تباعدت المسافات بين أي نقطتين على سطحه، وليس هناك نقطة ما يمكن عدها مركزاً لهذا التمدد. وعلاوة على ذلك كلما تزايد قطر البالون بالنفع أصبحت سرعة تباعد نقطتين تعتمد على المسافة بينهما؛ أي كلما زادت المسافة زادت سرعة التباعد، فلو تضاعف

قطر البالون خلال ثانية واحدة؛ فإن نقطتين اللتين على مسافة سنتيمتر واحد ستتصبّحان على مسافة سنتيمترتين (مقاسة على سطح البالون)، ومن ثم فإن سرعة تباعدهما النسبية هي ١ سم / ثانية. ومن جهة أخرى فإن نقطتين على مسافة ١٠ سنتيمترات ستتصبّحان على بعد ٢٠ سم، وعندما تكون سرعة تباعدهما النسبية ١٠ سم / ثانية. وبالمثل - ووفقاً لنماذج فريديمان - فإن سرعة تباعد مجرتين عن بعضهما تتناسب مع المسافة بينهما، وهكذا تتبّأ فريديمان بأن الإزاحة الحمراء للمجرة يجب أن تتناسب مع بعدها عننا، تماماً كما وجد هابل بعد ذلك. وعلى الرغم من نجاح نموذج فريديمان وتبعاته بما شاهده هابل بعد ذلك؛ فقد ظلت أبحاث فريديمان غير معروفة لدى الأغلبية في العالم الغربي، إلى أن اكتشفت نماذج مشابهة سنة ١٩٣٥، بفضل عالم الفيزياء الأمريكي هوارد روبرتسون (Howard Robertsom) وعالم الرياضيات البريطاني آرثر ووكر (Arthur Walker)، بناء على اكتشاف هابل للتمدد المنتظم للكون.

استنتج فريديمان نموذجاً واحداً فقط للعالم، ولكن إذا كانت فرضياته صحيحة فلا بد أن يكون هناك ثلاثة حلول محتملة لمعادلة أينشتاين؛ أي ثلاثة أنواع لنماذج فريديمان، وثلاث طرائق مختلفة لسلوك العالم.

في النوع الأول من الحلول - الذي وجده فريديمان -: إن العالم يتمدد ببطء كاف إلى الدرجة التي ستجعل قوة الجاذبية بين المجرات قادرة على إبطاء التمدد أكثر فأكثر، حتى يتوقف في النهاية. وستبدأ المجرات عندها في التحرك مقتربة من بعضها البعض ليبدأ الكون في الانكماس. أما في النوع الثاني من الحلول فإن العالم يتمدد بسرعة كبيرة إلى درجة أن قوى التجاذب بين المجرات لن توقفه، على الرغم من أنها تستطى بعض الشيء من حركته. وأخيراً ففي النوع الثالث من الحلول يتمدد العالم بسرعة تكفي بالكاد لتجنب الانهيار تحت تأثير الجاذبية، وفي هذه الحالة ستتطابق سرعة حركة المجرات أكثر فأكثر، ولكنها لن تصل إلى الصفر مطلقاً.



العالم المتمدد كالباليون

نتيجة لتمدد العالم فإن كل المجرات تتحرك متباعدة عن بعضها البعض، وتمرر الوقت تبدو المجرات التي تشبه النقاط على سطح بالون منفوخ - وهي تبعد أسرع كلما كانت أبعد عن بعضها - على عكس المجرات القريبة التي تبعد بصورة أبطأ من ذلك؛ ومن ثم كلما كانت المجرة أبعد بالنسبة للمشاهد زادت سرعة تباعدها

ومن الصفات المهمة لنموذج فريدمان من النوع الأول أن العالم ليس لانهائي في الفضاء؛ ولكن الفضاء نفسه ليس له حدود. والحادية من القوة بحيث يجعل الفضاء يتشتت حول نفسه، ويشبه ذلك إلى حد ما سطح الأرض المحدود لكنه بلا حدود، فإذا سافرت في أحد الاتجاهات باستمرار فإنك لن تصل إلى نهاية تعرض مسيرتك وتوقفها، كما أنك لن تسقط من حافة الأرض، وفي النهاية ستعود إلى المكان نفسه الذي بدأت منه. ويشبه الفضاء هذا النموذج إلا أنه ثالثي الأبعاد (بدلاً من بعدين كما في حالة سطح الأرض). وتصلح فكرة

تدوران حول العالم والعودة إلى حيث بدأت للخيال العلمي؛ لكن ليس لها مغزى عملي؛ لأنه من الممكن إثبات أن الكون سينهار على نفسه، ويصبح حجمه مساوياً للصغر قبل عودتك إلى النقطة نفسها. والكون من الكبر بحيث تحتاج إلى السفر بسرعة أكبر من سرعة الضوء للوصول إلى نقطة البداية قبل نهاية العالم، وهو أمر مستحيل! وفي نموذج فريدمان الثاني يتحدد الفضاء أياً؛ ولكن بطريقة مختلفة. والنموذج الثالث لفريدمان فقط هو الذي يقابل عالمًا مسطحاً له مقاييس هندسية عظيمة، (ومع ذلك فالفضاء لا يزال محدباً أو مشوهاً بالقرب من الأجسام الثقيلة).

أي نموذج منها يصف عالمنا؟ وهل سيتوقف العالم في النهاية عن التمدد ليبدأ في التقلص، أم سيستمر في التمدد إلى ما لا نهاية؟

تبين أن الإجابة عن هذا التساؤل أكثر تعقيداً مما كان يظن العلماء في البداية، ويعتمد التحليل الأساسي في الأغلب على أمرين: المعدل الحالي لتمدد العالم، ومتوسط كثافته الحالية (كمية المادة في حجم معين من الفضاء). وكلما زاد معدل التمدد الحالي زادت قوة التجاذب المطلوبة لإيقافه عن التمدد، ومن ثم تزداد كثافة المادة المطلوبة لتحقيق ذلك. فإذا كان متوسط الكثافة أكبر من قيمة حرجة معنية (تحدد بمعرفة معدل التمدد)؛ فإن قوى التجاذب المادة في العالم ستتمكن من إيقاف تمده، وتجعله ينهار على نفسه؛ الأمر الذي يقابل نموذج فريدمان الأول. أما إذا كان متوسط الكثافة أقل من القيمة الحرجة؛ فلن تقوى قوى الجاذبية على إيقاف تمده، وعليه فإن العالم سيظل يتمدد إلى الأبد؛ الأمر الذي يقابل نموذج فريدمان الثاني. وفي حالة تساوي كثافة العالم المتوسطة مع القيمة الحرجة تماماً؛ فإن العالم سيظل يبطئ من تمدده إلى الأبد في طريقه بالتدرج نحو عالم ساكن، لكنه لن يصل إليه أبداً؛ وهو ما يقابل نموذج فريدمان الثالث.

أي هذه النماذج هو الصحيح؟ في استطاعتنا تحديد المعدل الحالي لتمدد بقياس السرعات التي تبتعد بها المجرات الأخرى عنا باستخدام ظاهرة دوبлер، وهو أمر يمكن قياسه بدقة شديدة، غير أنه لا يمكن قياس المسافات بيننا وبين المجرات الأخرى بدقة؛ لأننا نفعل ذلك بطريقة غير مباشرة، وهكذا فإن كل ما نعرفه هو أن العالم يتمدد بمعدل يتراوح بين ٥٪ و ١٠٪.

كل بليون سنة، علماً بأن درجة عدم التيقن بالنسبة لمتوسط كثافة العالم الحالية أكبر من ذلك، وحتى لو جمعنا كتلة كل النجوم التي يمكن رؤيتها في مجرتنا وفي المجرات الأخرى؛ فإن مجموع هذه الكتل أقل من جزء من المائة من الكتلة المطلوبة لإيقاف تمدد العالم، حتى لو كان التمدد أبطأً مما يمكن.

ولا يزال للقصة بقية، فلابد أن تشتمل مجرتنا وال مجرات الأخرى على كميات كبيرة من «مادة داكنة» لا يمكننا رؤيتها مباشرة لكننا نعلم أنها لابد أن تكون هناك بناءً على التأثير الذي تمارسه قوى جاذبيتها على مدارات النجوم في المجرات، وربما يكون أقوى دليل على ذلك هي النجوم التي في حافة المجرات الخلزونية، مثل مجرتنا درب ال Leone، فهذه النجوم تدور حول مجراتها بسرعة أكبر مما لو بقيت تظل في مداراتها تحت تأثير قوى جاذبية النجوم المرئية في المجرات فحسب. وإلى جانب ذلك فإن معظم المجرات تشكل تجمعات؛ الأمر الذي يمكننا من التنبؤ بوجود كثير من المادة الداكنة فيما بين المجرات في هذه التجمعات، وذلك بدراسة تأثيرها في حركة بعضها بعضاً. وفي الواقع فإن كمية المادة الداكنة في الكون تفوق كثيراً كمية المادة العادمة المرئية، فإذا أضفنا كتلة كل هذه المادة الداكنة؛ فإننا نحصل على جزء من عشرة أجزاء فقط من كمية المادة المطلوبة لإيقاف التمدد. وقد يكون هناك أشكال أخرى من المادة الداكنة موزعة على الأغلب بالتساوي عبر العالم، لكننا لم نكتشفها بعد، والتي قد ترفع من متوسط كثافة العالم أكثر وأكثر. فمثلاً هناك نوع من الجسيمات الأولية يطلق عليه نيوتروينو (Neutrino) تتدخل بشكل ضعيف جداً مع المادة ومن الصعب جداً - بل يكاد يكون من المستحيل - اكتشافها. (تضمنت إحدى التجارب الحديثة لاكتشاف النيوتروينو نصب مجس تحت الأرض مليء بخمسين ألف طن من الماء). كان المعتاد أن نعد النيوتروينو بلا كتلة، ومن ثم فليس لها قوة جاذبية، لكن التجارب التي أجريت في السنوات الأخيرة تشير إلى أن للنيوتروينو كتلة ضئيلة جداً، لم يكن من المستطاع تحديدها في السابق. فإذا كان للنيوتروينوات كتلة فمن الممكن أن تكون هي أحد أشكال المادة الداكنة. ومع ذلك، وحتى لو أضفنا كتلة النيوتروينوات بوصفها مادة داكنة - فيبدو أن محمل المادة في العالم لا يزال أقل من الكمية المطلوبة لإيقاف تمدد، وهكذا وحتى وقت قريب كان معظم الفيزيائيين على قناعة بأن نموذج فريدمان الثاني هو الصحيح.

وعندئذ ظهرت أمور جديدة، ففي السنوات القليلة الماضية درست فرق عديدة من بحثين التموجات الدقيقة للخلفية الإشعاعية الميكروية، التي اكتشفها بنزياس وويلسون، ويتمكن استخدام حجم هذه التموجات مؤشراً على هندسة الكون على المستوى الأعظم. ويبدو أنها تشير إلى أن العالم مسطح في النهاية (كما في نموذج فريدمان الثالث)! وحيث إنه يبدو أن كمية المادة والمادة الداكنة لا تكفي لذلك؛ فقد افترض الفيزيائيون وجود مادة أخرى لم تكتشف بعد لتفسير ذلك، ولتكن الطاقة الداكنة.

وحتى تزداد الأمور تعقيداً؛ فقد بينت المشاهدات الحديثة أن معدل تمدد العالم لا يتباطأ، بل على العكس يسرع مع الزمن. ولا يتفق ذلك أبداً مع أي نموذج من نماذج فريدمان! وهو شيء، في غاية الغرابة؛ إذ إن تأثير المادة في الفضاء – سواء كانت كثافتها عالية أم منخفضة – لابد أن يؤدي إلى تباطؤ التمدد. فالجاذبية في نهاية المطاف هي تجاذب، ويشبه التسارع في تمدد الكون انفجاراً يزداد قوته مع الوقت، وليس ضعفاً بعد حدوث الانفجار. فما هي القوة المسئولة عن دفع الكون متظايراً بأجزاءه بتسارع؟ لا أحد يعرف بعد؛ لكن قد يكون هذا دليلاً على صحة رأي أينشتاين عن الحاجة إلى ثابت كوني (وتأثيره المضاد للجاذبية) في نهاية المطاف.

ومع التطور السريع للتكنولوجيا الحديثة واستخدام التلسكوبات الفضائية الهائلة؛ فإننا نعرف على وجه السرعة أشياء جديدة ومدهشة باستمرار عن العالم. ونحن على دراية جيدة الآن بسلوك هذا العالم في الفترة الأخيرة، فسيستمر العالم في التمدد بمعدلات متزايدة، وسيستمر الزمن في سريانه إلى الأبد، على الأقل بالنسبة للعقلاء، بدرجة كافية تجعلهم يتمنون السقوط في ثقب أسود، لكن ماذا عن الأزمة المبكرة الأولى؟ كيف بدأ العالم، وما الذي دفعه إلى التمدد؟

الانفجار الكبير والثقوب السوداء وتطور العالم

الزمان - بعد الرابع - مثله مثل المكان محدود في نموذج فريدمان الأول للعالم، وهو يشبه خطأ له نهايات أو طرفان، وهكذا فللزمن نهاية كما أن له بداية. وفي الواقع تشترك جميع حلول معادلات آينشتاين التي تتضمن كمية المادة الرئية في الكون، في شيء مهم واحد: في لحظة ما من الماضي (منذ نحو ١٣,٧ بليون سنة) لابد أن تكون المسافة بين المجرات متساوية متساوية للصفر. وبعبارة أخرى كان العالم مصوّراً في نقطة مفردة حجمها صفر مثل كرة نصف قطرها صفر، وفي هذا الوقت كان لابد لكتافة العالم وتحدب الزمكان أن يكونا لانهائيين، وهو الوقت الذي نطلق عليه «الانفجار الكبير» (The Big Bang).

تفترض جميع نظرياتنا عن الكون أن الزمكان مسطح وأملس تقريباً، ويعني ذلك أن كل نظرياتنا تتحطم عند لحظة الانفجار الكبير؛ فالتحدب الالهائي للزمكان لا يمكن تسميتها بـ«سطح تقريباً»! وهكذا وحتى لو كانت هناك أحداث قد وقعت قبل الانفجار الكبير؛ فلن نستطيع استخدامها لتحديد ما يمكن أن يحدث بعد الانفجار، لأن التنبؤ ذاته سيتحطم منذ لحظة الانفجار الكبير.

وبناء على ذلك – إذا كنا كما هو الحال نعلم فقط ما حدث منذ الانفجار الكبير – فإننا لا نستطيع تحديد ما حدث قبل ذلك، وعلى قدر اهتمامنا فإن الأحداث التي وقعت قبل الانفجار الكبير ليس لها تبعات، ولا يجب أن تشكل أي جزء من النموذج العلمي للكون. وعليه فإننا يجب أن نستبعدها من نموذجنا، وأن نقرر أن الانفجار الكبير هو بداية الزمان، ويعني ذلك أن الأسئلة التي تدور حول من الذي هيأ الظروف لهذا الانفجار الكبير ليست بالأسئلة التي يتناولها العلم.

وإذا كان حجم الكون مساوياً للصفر؛ فإن درجة حرارته لابد أن تساوي مالانهاية. وعند لحظة الانفجار نفسه من المعتقد أن درجة حرارة الكون كانت بلا حدود، ومع تعدد الكون بدأت درجة حرارة الإشعاع في الانخفاض، وحيث إن درجة الحرارة هي ببساطة مقياس لمتوسط طاقة الجسيمات أو سرعتها؛ فإن هذا الانخفاض في درجة حرارة الكون لابد أن يكون له تأثير عظيم في المادة، فالجسيمات تتحرك بسرعات هائلة في درجات الحرارة المرتفعة إلى درجة أنها تتغلب على أي تجاذب فيما بينها ناتج عن القوى النووية والكهرومغناطيسية، لكن مع انخفاض درجة حرارتها فإنه من المتوقع أن تتجذب هذه الجسيمات إلى بعضها بعضاً للتجمع، وتعتمد أنواع الجسيمات التي في العالم على درجة الحرارة، ومن ثم فإنها تعتمد على عمر العالم.

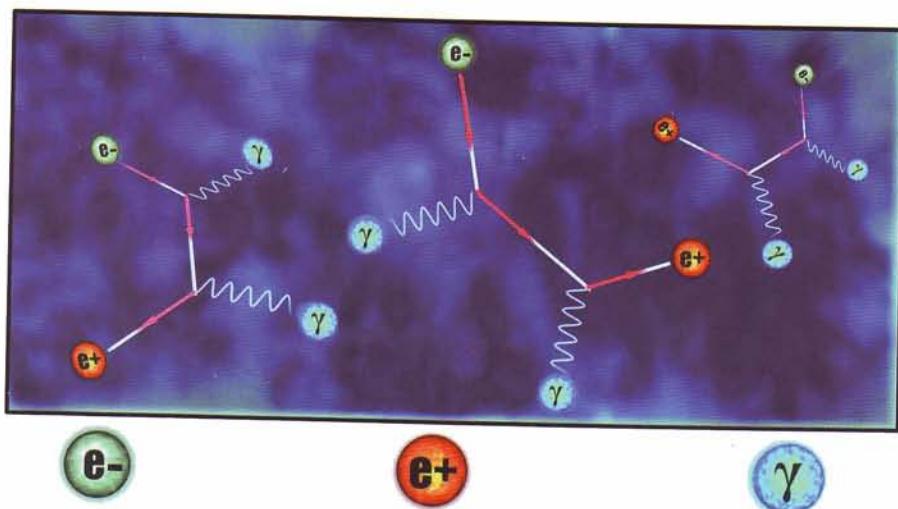
لم يكن أرسطو يعتقد أن المادة مكونة من جسيمات؛ بل كان يعتقد أن المادة وسط مستمر، ووفقاً لاعتقاده فإن أي قطعة من المادة يمكن تقسيمها إلى أجزاء أصغر فاصغر بلا حدود، أي أنه لا توجد حبة من مادة لا يمكن تقسيمها إلى الأصغر. غير أنه كان هناك بعض الإغريق مثل ديموقريطس (Democretus) الذين اعتقدوا أن المادة بطبيعتها تتكون من حبيبات، وأن كل شيء مصنوع من عدد كبير من أنواع مختلفة من الذرات. (كلمة ذرة - Atom - تعني بالإغريقية غير قابلة للانقسام). ونحن نعلم اليوم أن هذا شيء حقيقي، على الأقل في ظروفنا وظروف العالم الحالية، غير أن الذرات في عالمنا لم تكن موجودة طول الوقت، ولم تكن غير قابلة للانقسام، وتتمثل فقط جزءاً بسيطاً من أنواع الجسيمات في العالم.

وتكون الذرات من جسيمات أصغر: الكترونات وبروتونات ونيوترونات. وتكون بروتونات والنيوترونات نفسها من جسيمات أصغر تسمى كواركات (Quarks). وفي جانب ذلك فإن لكل جسيمة من هذه الجسيمات تحت الذرية جسيمة مضادة، وإن جسيمات المضادة الكتلة نفسها التي لقريبتها من الجسيمات؛ لكنها قد تحمل شحنة مضادة، وبعض الخواص المضادة الأخرى. فمثلاً الجسيمة المضادة للإلكترون يطلق عليها بوزيترون (Positron) وشحنته موجبة، ومضادة لشحنة الإلكترون. وقد يكون هناك عوالم مضادة كاملة وأناس مضادون مكونون من جسيمات مضادة، وإذا التقى جسيمة جسيمتها المضادة فإنهما - يتلاشيان، ولذا إذا التقى بقريبك المضاد فلا تصافحه؛ لأن كلاً كما سيتلاشى في ومضة عظيمة من الضوء!

وتحي الطاقة الضوئية على شكل نوع آخر من الجسيمات التي ليس لها كتلة، وتسمى فوتون (Photon). وأكبر مصدر لهذه الفوتونات على الأرض هو الفتن النووي المجاور له في الشمس، والشمس مصدر هائل لنوع آخر من الجسيمات كذلك سبق ذكرها؛ وهي نيوترونات (والنيوترونات المضادة). غير أن هذه الجسيمات التي وزنها في غاية الصغر تكدر لا تتدخل مع المادة، ولذلك فهي تعبر من خلال أجسامنا من دون أن ترك أي أثر بمعدل يحس إلى البلايين في الثانية الواحدة. ومن المعلوم للجميع أن الفيزيائيين قد اكتشفوا العشرات من هذه الجسيمات الأولية. ومع مرور الزمن وبتطور العالم بطريقة معقدة؛ فإن هذا الكم الهائل من الجسيمات قد تطور هو الآخر، إنه هو نفسه التطور الذي أوجد الكواكب مثل الأرض، وأوجد مخلوقات مثلنا.

وفي خلال ثانية واحدة من الانفجار الكبير؛ ربما يكون العالم قد تعدد بما يكفي لتسخض درجة حرارته إلى نحو عشرة بلايين درجة سلزية، وهي درجة تفوق درجة حرارة قلب شخص آلاف المرات، لكنها في مثل درجة حرارة انفجار القنبلة الهيدروجينية. وفي تلك لحظة كان الكون في الغالب يحتوي على فوتونات وإلكترونات ونيوترونات، وجزيئات لها صدمة مع بعض البروتونات والنيوترونات. وكان لهذه الجسيمات طاقة هائلة، لذلك فإنها تتصادم مع بعضها ينتج عنها جسيمات وجسيمات مضادة عديدة مختلفة. فمثلاً قد ينتهي تصادم الفوتونات إلى نشوء إلكترون وجسيمه المضادة (بوزيترون). وقد تتصادم

بعض هذه الجسيمات مع جسيماتها المضادة، وعندما ستتلاشى. وحيثما التقى إلكترون وبوزيترون فإنهما سيتلاشيان، لكن العكس ليس سهلاً. وحتى تؤدي جسيمان -ليس لهما كتلة مثل الفوتونات - إلى تكون جسيمة وجسيمتها المضادة مثل إلكترون وبوزيترون؛ لابد أن تملك الجسيمات التي من دون كتلة حدّاً أدنى من الطاقة عند تصادمها. والسبب في ذلك أن إلكترونات والبوزيترونات لها كتلة؛ ولا بد أن تأتي هذه الكتلة الجديدة من طاقة الجسيمات المتصادمة. وباستمرار تمدد الكون، وانخفاض درجة الحرارة فإن الصدمات التي تؤدي إلى نشوء أزواج من إلكترونات والبوزيترونات ستحدث بمعدل أقل من معدل تلاشيهما إذا تصادما. وهكذا وفي النهاية فإن معظم إلكترونات والبوزيترونات ستتلاشى بتصادمها معاً، ليتخرج مزيد من الفوتونات تاركة القليل من إلكترونات فقط.



الاتزان بين الفوتون/إلكترون/بوزيترون

في الكون المبكر كان هناك اتزان بين أزواج إلكترونات وبوزيترونات المتصادمة لتنشأ الفوتونات، وكذلك العملية العكسية. وبانخفاض درجة حرارة العالم أزيح الاتزان لصالح تكوين الفوتونات. وفي النهاية تلاشت معظم إلكترونات وبوزيترونات من العالم، ولم تترك سوى أعداد ضئيلة نسبياً من إلكترونات الموجودة حالياً

ومن جهة أخرى فإن النيوتريونات وجسيماتها المضادة لا تتدخل مع بعضها أو مع الجسيمات الأخرى إلا بصورة ضعيفة جداً. ولذلك فهي لا تلاشي بعضها بعضاً بالمعدل نفسه. ولا بد أن تظل موجودة حتى اليوم. فإذا استطعنا رصدها فإنها ستزودنا باختبار جيد لصورة من العالم المبكر الساخن جداً. ولكن لسوء الحظ - وبعد بلايين السنين - أصبحت طاقة هذه الجسيمات من الصالحة إلى درجة أن رصدها المباشر أصبح في غاية الصعوبة (إلا أنها نستطيع أن نفعل ذلك بطريقة غير مباشرة).

بعد لحظة الانفجار الكبير بمائة ثانية كان لا بد أن تنخفض درجة الحرارة إلى بليون درجة، وهي درجة حرارة نواة أكثر النجوم سخونة. وعند مثل هذه الدرجة تأخذ قوة تدعى القوى القوية في لعب دور مهم. وهذه القوى القوية (التي ستتعرض لها في الفصل ١١) هي قوة جاذبة قصيرة المدى تجعل البروتونات والنيوترونات ترتبط بعضها بعضاً مكونة الأنوية. وفي درجات الحرارة المرتفعة بما فيه الكفاية فإن طاقة حركة البروتونات والنيوترونات تكون عالية إلى درجة أنها يمكن أن تهرب من التصادم، وتظل حرة ومستقلة وغير مرتبطة ببعضها. إلا أنه في درجة حرارة بليون درجة لن يكون لها من الطاقة ما يكفي للتغلب على جذب القوى القوية؛ فبدأ بالارتباط بعضها لتتجمع أنوية ذرات الديوتيريوم (Deuterium) (الهيدروجين الثقيل)، والتي تحتوي على بروتون واحد ونيوترون واحد. ثم تبدأ أنوية الديوتيريوم في الاتحاد مع مزيد من البروتونات والنيوترونات؛ ل形成 أنيون الهيليوم التي تحتوي على بروتونين ونيوتريونين، كما تتكون كميات قليلة من عناصر أثقل هي الليثيوم والبريليوم. ومن نموذج الانفجار الكبير الساخن يمكن التوصل إلى أن نحو ربع البروتونات والنيوترونات قد تحولت إلى أنيون الهيليوم، مع كميات قليلة من الهيدروجين الثقيل وبعض العناصر الأخرى. أما بقية النيوترونات فإنها تتحلل إلى بروتونات، التي هي أنيون ذرات الهيدروجين العادي.

وقد اقترح العالم چورچ جامو (George Gamow) صورة للعالم المبكر الساخن في مقال شهير كتبه سنة ١٩٤٨ مع أحد تلاميذه، واسميه رالف آلفير (Ralph Alpher). كان جامو يتمتع بروح الفكاهة؛ لذلك أغنى العالم النووي هانس بيث ليضيف اسمه على هذا المقال لتصبح قائمة المؤلفين آلفير، وبيث، وجامو مثل الحروف الإغريقية الثلاثة الأولى ألفا

وبينا و جاما، الأمر الذي يناسب بالتحديد مقالاً يتناول البدائيات الأولى للكون. وقد سجّل في هذا المقال تنبؤات جديرة باللاحظة؛ منها أن الإشعاع على شكل فوتونات الصادر عن المراحل المبكرة للكون الساخن؛ لابد أن تكون موجودة من حولنا اليوم مع انخفاض درجة الحرارة حتى بضع درجات فوق الصفر المطلق. (الصفر المطلق يساوي -273° درجة مئوية. وهي درجة الحرارة التي عندها لا تحتوي المادة على طاقة حرارية، ولذلك فهي أدنى درجة حرارة ممكنة).

وقد كانت هذه الإشعاعات هي نفسها التي اكتشفها بنزياس وويلسون سنة ١٩٦٥. وفي الوقت الذي ظهر فيه مقال آغير وبيث وجاما لم يكن يعرف كثيراً عن التفاعلات النووية بين البروتونات والنيترونات. لم تكن التنبؤات الموضوعة لنسب العناصر المختلفة في العالم المبكر دقيقة؛ لكن بإعادة حسابات هذه النسب في ضوء معلومات أفضل أصبحت تتفق مع ما نرصده بالفعل. غير أنه في غاية الصعوبة أن نفتر - بأي طريقة أخرى - لماذا أصبحت ربع كتلة العالم على شكل هليوم؟

وهناك مشاكل تتعلق بهذه الصورة، ففي نموذج الانفجار الكبير الساخن لم يكن هناك وقت كاف في العالم المبكر لسريان الحرارة بين المناطق المختلفة. ويعني ذلك أن الحالة البدائية للعالم لابد أن تكون متساوية ومنتظمة في درجة حرارتها في كل مكان، حتى يمكن تفسيرحقيقة أن الخلفية الإشعاعية الميكروية لها درجة الحرارة نفسها في كل الاتجاهات. وإلى جانب ذلك فإن معدل التمدد الابتدائي لابد أن يختار بدقة شديدة، حتى يظل معدل التمدد قريباً من القيمة الحرجة للمعدل اللازم لمنع العالم من الانهيار على نفسه. ومن الصعوبة المفرطة تفسير كيف بدأ العالم بهذا الشكل؛ إلا إذا افترضنا أنها إرادة الرب الذي شاء أن يخلق كائنات مثلنا. وفي محاولة لإيجاد نموذج للكون له هيئات أولية مختلفة، ويمكنها أن تتطور إلى شيء يشبه عالمنا الحالي؛ اقترح عالم من معهد ماساتشوسيتس للتكنولوجيا (MIT)، اسمه آلان جاث (Alan Guth) أن العالم المبكر ربما يكون قد مر بفترة من التمدد السريع جداً، ويقال لهذا النوع من التمدد إنه تضخم؛ يعني أن العالم قد تمدد في لحظة ما بمعدل متزايد. ووفقاً لجاث فإن نصف قطر العالم قد تضاعف بمعدل مليون مليون مليون مليون مليون (الرقم ١ متبوعاً بـ 30 صفرًا من اليمين) مرة في جزء ضئيل من الثانية. وكان لابد

لأي تفاوتات في العالم أن تتمحي نتيجة مثل هذا التمدد التضخم، تماماً مثل ما تتمحي أي تحولات على سطح باللون عند نفخه. وفي هذه الحالة فإن التضخم يفسر تجانس الكون الحالي ونظامه، والذي يمكن أن يكون قد نشأ من عدة حالات مختلفة وغير متجانسة في البداية، يمكننا فإننا على يقين بدرجة معقولة بأننا نعرف الصورة الصحيحة، على الأقل بدءاً من جزء من بليون بليون تريليون جزء، من الثانية من لحظة الانفجار الكبير (٣٠ ١٠).

وبعد كل هذا الجيشان العظيم في البداية، وبعد بضع ساعات فقط من الانفجار الكبير؛ توقف إنتاج الهليوم وبعض العناصر الأخرى مثل الليثيوم. وبعد ذلك مليون سنة أو ما يقارب ذلك استمر العالم في التمدد من دون حدوث شيء يذكر. وفي النهاية – وعندما انخفضت درجة الحرارة إلى بضعة آلاف – لم يعد للإلكترونات والأنوية طاقة حرارة كافية للتغلب على قوى الجذب الكهرومغناطيسية بينها، وستبدأ في الاتحاد لتكوين ذرات. وسيستمر العالم ككل في التمدد والتبريد؛ إلا أن ذلك سيحدث في مناطق كثافتها أعلى قليلاً من المتوسط، وسيبطأ هذا التمدد تحت تأثير قوى الجاذبية الإضافية.

كان لابد لهذا التمدد أن يتوقف في بعض المناطق في النهاية؛ لتبدأ في الانهيار على نفسها، وفي أثناء انهيار هذه المناطق على نفسها فإنها ستبدأ في الدوران بيته، تحت تأثير شد جاذبية المادة خارجها. وكلما صغر حجم المناطق المنهارة زادت سرعة دورانها؛ تماماً مثل لاعب الانزلاق على الجليد، الذي تزيد سرعة دورانه كلما ضم ذراعيه إلى جنبه. وفي نهاية – وعندما تصبح المناطق المنهارة صغيرة بما فيه الكفاية – فإن سرعة دورانها ستكون كافية للاتزان مع قوى التجاذب، وبهذا الشكل تولد المجرات التي لها شكل قرص دوار. إن المناطق التي لم تتمكن من الدوران؛ فإنها تصبح أجساماً بيضاوية وتسمى المجرات البيضاوية. وفي مثل هذه المجرات تتوقف المناطق عن الانهيار على نفسها بسبب دوران لأجزاء المفصلة في المجرة حول مركزها بشتابات، لكن المجرة نفسها لا تدور بوجه عام.

وبمرور الوقت يبدأ غاز الهيدروجين والهليوم في المجرات في تكوين تجمعات أصغر، على شكل سحب تهار على نفسها، تحت تأثير جاذبيتها الخاصة. تقلص هذه التجمعات وتتصادم ذراتها بعضها ببعض، فتبدأ درجة حرارتها في الارتفاع حتى تصبح ساخنة بما فيه الكفاية، لتبدأ تفاعلاً نووياً انダメاجياً وسيحول ذلك مزيداً من الهيدروجين إلى هيليوم.

ويشبه هذا التفاعل انفجار قبلة هيdroجينية، والحرارة الناتجة عنه تجعل النجم يتوجه. وترفع الحرارة المضافة من ضغط الغاز حتى يصبح كافياً للالتزام مع شد قوى الجاذبية، فيتوقف الغاز بعدها عن التقلص. وهكذا تجمع سحب الغازات في صورة نجوم مثل شمسنا وحمر الـهیدروجين إلى هليوم، وإشعاع الطاقة الناتجة إلى حرارة وضوء. ويشبه الأمر إلى حد ما بالبالون المنفوخ؛ إذ يتزايض ضغط الهواء داخل البالون والذي يحاول جعل البالون يتمدد، مع الشد في المطاط المصنوع منه البالون، والذي يحاول جعل البالون ينكمش.

وما إن تجتمع الغازات على شكل نجوم، فإن هذه النجوم ستظل مستقرة مدة طويلة، إذ تتزايض فيها حرارة التفاعلات النووية مع شد الجاذبية. وفي نهاية المطاف سيفقد النجم الـهیدروجين الذي يملكه والوقود النووي الآخر. ومن المتوقع أن كلما كان وقود النجم أكبر فإنه يفقده بسرعة أكبر. ويرجع ذلك إلى أنه كلما زادت كتلة النجم احتاج إلى حرارة أكثر لتحقيق الالتزام مع شد الجاذبية. وكلما زادت درجة حرارة النجم (أصبح أسرع) زادت سرعة تفاعل الاندماج النووي، واستهلك الوقود بمعدل أسرع. ومن المحتمل أن يكفي الوقود الموجود في شمسنا خمسة بلايين سنة أخرى، لكن النجوم الأقل رماً تستهلك وقودها في زمن لا يتعدي مائة مليون سنة، أي أقل بكثير من عمر الكون.

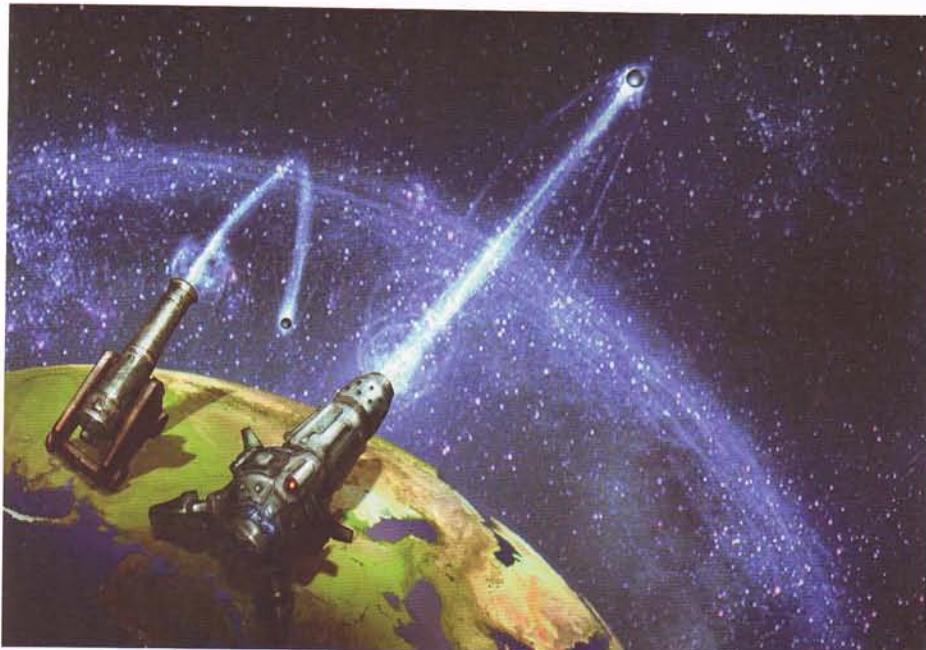
وعندما يفقد النجم وقوده فإنه سيبرد وتبدأ الجاذبية في التغلب فيحدث الانكمash. وسيضغط هذا الانكمash الذرات بعضها إلى بعض، مما يسبب تسخين النجم مرة أخرى. وكلما سخن النجم أكثر أخذ يحول الهليوم إلى عناصر أثقل مثل الكربون والأكسجين، غير أن ذلك لن يطلق طاقة أكثر مما يتسبب في أزمة، وليس واضحاً تماماً ما يحدث بعد ذلك؛ لكن ييدو من المحتمل أن تنهار المناطق المركزية في النجم على نفسها، لتحول إلى حالة في غاية الكثافة مثل ثقب أسود، ومصطلح الثقب الأسود قد اشتقت حديثاً جداً، فقد صকه عام ١٩٦٩ العالم الأمريكي چون ويلر (John Wheeler)، ليصف به فكرة قديمة عمرها مائتي عام، عندما كان هناك نظريتان للضوء: الأولى كان يفضلها نيوتن؛ وتنص على أن الضوء يتكون من جسيمات، أما الثانية فكانت تنص على أن الضوء يتكون من موجات. ونحن نعرف اليوم أن النظريتين صحيحتين بالفعل. وكما سترى في الفصل التاسع؛ فإنه تبعاً لازدواجية الموجة/ الجسيمة في ميكانيكا الكم فإنه يمكن عد الضوء موجة وجسيمة في

ـ بـرـقـتـ نـفـسـهـ،ـ وـمـفـهـومـ مـوـجـةـ وـجـسـيـمـةـ مـنـ اـبـتـداـعـ إـلـاـنـسـانـ؛ـ وـلـيـسـ عـلـىـ الطـبـيـعـةـ أـنـ تـفـعـلـ ماـ بـغـونـيـةـ إـلـاـنـسـانـ،ـ فـتـجـعـلـ جـمـيـعـ الـظـواـهـرـ تـجـمـعـ فـيـ فـنـةـ وـاحـدـةـ أـوـ أـخـرـىـ.

ـ وـوفـقـاـ لـلـنـظـرـيـةـ التـيـ تـقـولـ بـأـنـ الضـوـءـ مـوجـاتـ فـلـيـسـ وـاضـحـاـ لـمـاـ يـتـأـثـرـ بـالـجـاذـبـيـةـ.ـ وـلـكـنـ إـذـاـ فـتـرـضـنـاـ أـنـ الضـوـءـ جـسـيـمـاتـ فـإـنـاـ نـتـوـقـعـ أـنـ تـتـأـثـرـ هـذـهـ جـسـيـمـاتـ بـالـجـاذـبـيـةـ بـالـطـرـيـقـةـ نـفـسـهـاـ تـتـأـثـرـ بـهـاـ قـدـائـفـ المـدـافـعـ أـوـ الصـوـارـيخـ.ـ وـبـالـتـحـدـيدـ إـذـاـ أـطـلـقـتـ قـذـيفـةـ مـدـفـعـ إـلـىـ أـعـلـىـ مـنـ سـطـحـ الـأـرـضـ -ـ أـوـ مـنـ نـجـمـ -ـ مـثـلـ الصـارـوخـ فـيـ الصـورـةـ،ـ فـإـنـهـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـمـطـافـ سـيـتـوـقـفـ وـيـدـاـ بـالـسـقـوطـ،ـ إـلـاـ إـذـاـ كـانـ سـرـعـةـ اـنـطـلـاقـهـ أـكـبـرـ مـنـ قـيـمـةـ مـعـيـنـةـ.ـ وـتـسـمـيـ هـذـهـ سـرـعـةـ الدـنـيـاـ سـرـعـةـ الـهـرـوـبـ،ـ وـتـعـتـمـدـ سـرـعـةـ الـهـرـوـبـ مـنـ نـجـمـ عـلـىـ شـدـةـ الـجـاذـبـيـةـ؛ـ فـكـلـمـاـ كـانـ النـجـمـ كـثـيـفـاـ زـدـتـ سـرـعـةـ الـهـرـوـبـ مـنـهـ.ـ كـانـ النـاسـ يـعـتـقـدـونـ أـنـ جـسـيـمـاتـ الضـوـءـ تـتـحـركـ بـسـرـعـةـ لـانـهـائـيـةـ،ـ مـمـ يـعـنـيـ أـنـ الـجـاذـبـيـةـ غـيرـ قـادـرـةـ عـلـىـ إـبـطـائـهـ؛ـ لـكـنـ باـكـتـشـافـ روـمـرـ أـنـ لـلـضـوـءـ سـرـعـةـ مـحـدـدـةـ فـيـ ذـلـكـ يـعـنـيـ أـنـ لـلـجـاذـبـيـةـ تـأـثـيرـ مـهـمـ فـيـهـ:ـ إـذـاـ كـانـ النـجـمـ كـثـيـفـاـ بـمـاـ فـيـهـ الـكـفـاـيـةـ فـإـنـ سـرـعـةـ الضـوـءـ يـمـكـنـ أـنـ تـكـوـنـ أـقـلـ مـنـ سـرـعـةـ الـهـرـوـبـ مـنـ النـجـمـ،ـ وـأـنـ كـلـ الضـوـءـ الصـادـرـ عـنـهـ سـيـسـقـطـ عـائـدـاـ إـلـيـهـ مـرـةـ ثـانـيـةـ.ـ وـبـهـذـاـ الـاقـتـراـضـ نـشـرـ دـوـنـ كـمـبـرـيدـجـ چـونـ مـيـشـيلـ (don. John Michell Cambridge) مـقـالـةـ سـنـةـ ١٧٨٣ـ فـيـ الـمحـاـضـرـ الـفـلـسـفـيـةـ لـلـجـمـعـيـةـ الـمـلـكـيـةـ بـلـندـنـ (Philosophical Transactions of the Royal Society) جاءـ فـيـهـ أـنـ نـجـمـاـ لـهـ كـتـلـةـ كـبـيـرـةـ مـتـمـاسـكـةـ بـمـاـ يـكـفـيـ قـدـ يـكـوـنـ لـهـ مـجـالـ جـاذـبـيـةـ مـنـ الـقـوـةـ بـحـيـثـ يـمـسـكـ الضـوـءـ عـنـ الـهـرـوـبـ:ـ فـأـيـ ضـوـءـ يـمـكـنـ أـنـ يـشـعـهـ النـجـمـ مـنـ سـطـحـهـ سـيـسـقـطـ إـلـىـ الـخـلـفـ مـرـةـ ثـانـيـةـ بـفـضـلـ شـدـ الـجـاذـبـيـةـ قـبـلـ أـنـ يـتـمـكـنـ مـنـ الـهـرـوـبـ بـعـيـدـاـ.ـ وـتـسـمـيـ مـثـلـ هـذـهـ الـأـجـسـامـ الـآنـ بـالـثـقـوبـ سـوـدـاءـ؛ـ لـأـنـهـاـ كـذـلـكـ:ـ أـمـاـكـنـ سـوـدـاءـ لـاـ تـرـىـ فـيـ الـفـضـاءـ (Voids).

ـ كـانـ الـعـالـمـ الـفـرـنـسـيـ الـمـارـكـيـزـ دـيـ لـابـلاـسـ (Marquis de Lapalce) قدـ اـقـتـرـحـ اـقـتـرـاحـاـ مـاـمـاـثـاـ بـعـدـ بـضـعـ سـنـوـاتـ،ـ وـفـيـماـ يـدـوـ أـنـهـ لـمـ يـطـلـعـ عـلـىـ اـقـتـرـاحـ مـيـشـيلـ.ـ وـمـنـ الـمـشـيرـ لـلـانتـبـاهـ أـنـ لـابـلاـسـ ضـمـنـ هـذـاـ الـاقـتـرـاحـ فـيـ الـطـبـعـتـيـنـ الـأـوـلـيـ وـالـثـانـيـةـ مـنـ كـتـابـهـ «ـمـنـظـومـةـ الـعـالـمـ»ـ (The System of the World)،ـ لـكـنـهـ أـغـفـلـ ذـلـكـ فـيـ الـطـبـعـاتـ الـتـيـ تـلـتـ ذـلـكـ.ـ رـبـعـاـ يـكـوـنـ لـابـلاـسـ قـدـ ظـنـ أـنـهـ فـكـرـةـ مـجـنـونـةـ (ـنـظـرـيـةـ الـجـسـيـمـاتـ لـلـضـوـءـ)ـ وـأـنـهـاـ لـمـ تـكـنـ هـيـ الـمـفـضـلـةـ خـلـالـ الـقـرـنـ التـاسـعـ عـشـرـ؛ـ لـأـنـهـ بـدـاـ أـنـ كـلـ شـيـءـ يـمـكـنـ تـقـسـيـرـهـ بـنـظـرـيـةـ الـمـوـجـاتـ.ـ وـفـيـ الـوـاقـعـ لـيـسـ

المناسباً أن نتعامل مع الضوء مثل قذائف المدفع في نظرية نيوتن للجاذبية؛ لأن سرعة الضوء ثابتة. أما قذائف المدفع التي تطلق إلى أعلى من سطح الأرض فإن سرعتها تتباطأ بفعل الجاذبية لتسقط في النهاية، ثم تسقط عائدة إلى الأرض، لكن الفوتون سيظل متطلقاً إلى أعلى بسرعة ثابتة. ولم نحصل على نظرية مناسبة عن كيفية تأثير الجاذبية في الضوء، حتى اقترح أينشتاين النسبية العامة سنة ١٩١٥، وحلت معضلة فهم ما يحدث لنجم كبير الكتلة وفقاً للنسبية العامة بفضل شاب أمريكي هو روبرت أوبنهايمر (Robert Oppenheimer) سنة ١٩٣٩.



قذائف المدفع أقل من سرعة الهروب وأعلى منها
ما هو مقدر له أن يعلو لا يهبط إلى أسفل إذا ما أطلق إلى أعلى
بسرعة أكبر من سرعة الهروب

والصورة التي لدينا الآن من أعمال أوبنهايمر هي: ويفير مجال جاذبية النجم من مسارات أشعة الضوء في الزمكان عن الطريق الذي كانت ستسلكه لو لم يكن النجم في موقعه.

وهذا هو التأثير الذي نشاهده نتيجة انحناء الضوء القادم من نجوم بعيدة في أثناء كسوف الشمس، فتختفي مسارات الضوء قليلاً إلى الداخل في الزمكان بالقرب من سطح النجم، ويتقلص النجم يصبح أكثر كثافة، ومن ثم يصبح مجال الجاذبية على سطحه أقوى. (يمكن تخيل مجال الجاذبية وكأنه صادر من نقطة في مركز النجم؛ وكلما تقلص النجم أكثر اقتربت الموضع التي على سطحه أكثر من المركز، ولذا فهي تشعر بـمجال جاذبية أقوى). ويؤثر المجال الأقوى في مسارات الضوء بالقرب من السطح، فيميل إلى الانحناء إلى الداخل أكثر. وفي نهاية المطاف - وعندما ينكمش النجم ليصبح نصف قطره قيمة حرجة معينة - يصبح مجال جاذبيته على السطح من القوة، إلى درجة أن مسارات الضوء تختفي لتسقط داخله، ولا تتمكن من الهروب مرة أخرى.

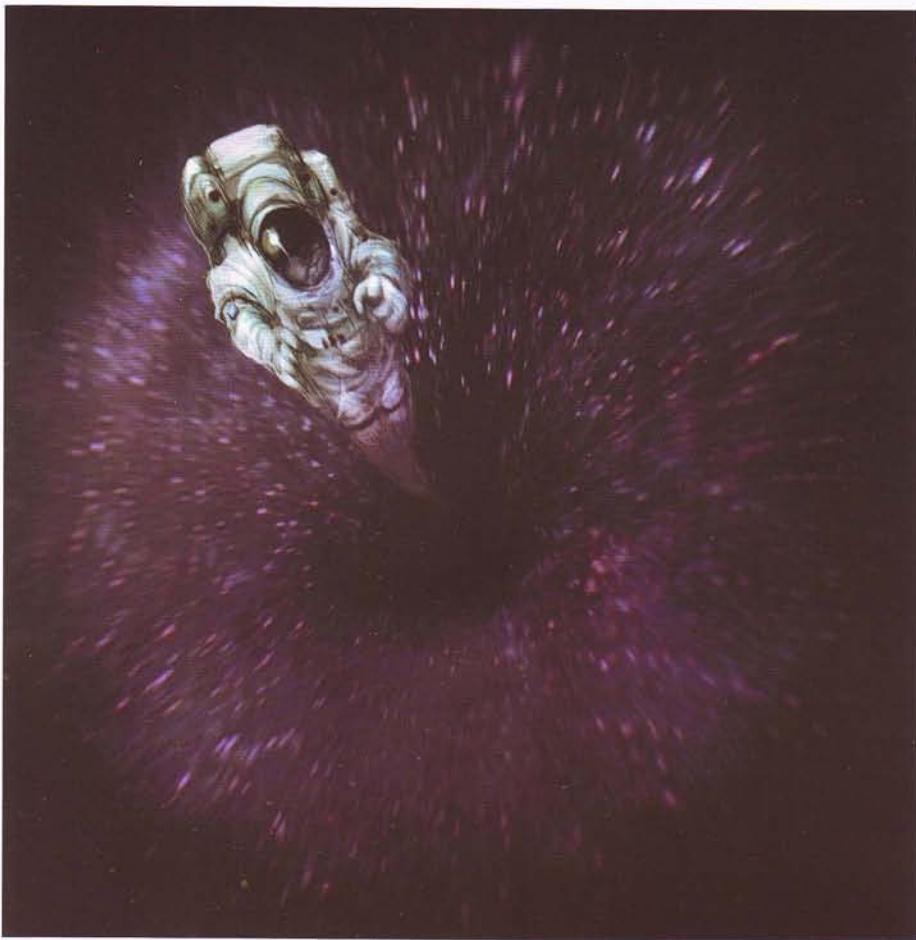
ووفقاً لنظرية النسبية لا يمكن لأي شيء أن يتحرك أسرع من الضوء، فإذا لم يتمكن الضوء من الهروب فلا شيء آخر يستطيع ذلك. وعليه فإن كل شيء سيحبه مجال جاذبية النجم إلى الداخل. ويكون النجم المنellar على نفسه منطقة في الزمكان من حوله، لا يمكن للضوء الهروب منها ليصل إلى أي مشاهد على بعد. وهذه المنطقة هي ثقب أسود، وتسمى الحافة الخارجية للثقب الأسود بافق الحدث. واليوم يرجع الفضل إلى التلسكوب الفضائي هابل، والتلسكوبات التي ترکز على الأشعة السينية (X) وأشعة جاما، بدلاً من التركيز على الضوء المرئي، في إدراكنا أن الثقوب السوداء ظاهرة شائعة في الكون، وهي شائعة أكثر مما كان يظن الناس من قبل. وقد اكتشف أحد الأقمار الصناعية ١٥٠٠ ثقباً أسوداً في منطقة صغيرة من السماء، كما أنها قد اكتشفنا ثقباً أسوداً في مركز مجرتنا، له كتلة تعادل مليون كتلة الشمس، ويدور حول هذا الثقب الأسود فائق الكتلة بسرعة هائلة تصل إلى ٢٪ من سرعة الضوء، وهي سرعة تفوق متوسط سرعة دوران الإلكترون حول النواة في الذرة!

وحتى نفهم ما نشاهده عندما ينهار نجم كثيف على نفسه مكوناً ثقباً أسوداً؛ فمن الضروري أن نتذكر أنه ليس هناك زمن مطلق في النظرية النسبية. وبعبارة أخرى؛ فإن لكل مشاهد مقاييسه الخاص للزمن. فمرور الزمن بالنسبة لشخص ما على سطح النجم سيكون مختلفاً عن شخص على مسافة من النجم؛ لأن مجال الجاذبية أقوى على سطح النجم.

ولنفترض أن رائد فضاء جسور يقف على سطح نجم في أثناء انهياره على نفسه، ويظل واقفاً على السطح طوال فترة الانهيار إلى الداخل، وعند لحظة معينة - ولتكن الساعة الحادية عشرة - كان النجم قد تخلص تحت القيمة الحرجة، التي عندها يصبح مجال جاذبيه من التوأمة بحيث لا يهرب منه أي شيء. ولنفترض أن رائد الفضاء لديه تعليمات بإرسال إشارة كل ثانية، وفقاً لساعته إلىسفينة الفضائية في الأعلى، والتي تدور على مسافة ثابتة من مركز الجم. يبدأ رائد الفضاء بإرسال الإشارة عند الساعة ١٠,٥٩,٥٨ أي قبل الحادية عشرة بثانيتين. فما الذي سيسجله رفقاء على سفينة الفضاء؟

سبق أن تعلمنا من تجربنا الذهنية السابقة على سطح سفينة صاروخية أن الجاذبية تبطئ من الزمن، وكلما زادت الجاذبية زاد هذا التباطؤ، ورائد الفضاء على سطح النجم في مجال جاذبية أقوى من رفقاء في سفينة الفضاء، الذين يدورون حول النجم، لذلك ستكون ثانية واحدة على ساعته أكبر من ثانية على ساعات رفقاء. بحيث إنه يمكنني عملية انهيار النجم على نفسه إلى الداخل؛ فإن مجال الجاذبية سيزداد بقوة أكثر، وتتصبح الفترات بين إشاراته أطول وأطول بالنسبة لرفقاء في سفينة الفضاء، وسيكون تمدد الزمن صغيراً جداً قبل الساعة ١٠,٥٩,٥٩، ولذلك فإن على رفقاء الذين يدورون حول النجم الانتظار إلى الأبد لتلقي إشارة الساعة الحادية عشرة بالضبط.

وسيتمدد كل شيء يحدث على سطح النجم بين الساعة ١٠,٥٩,٥٩ والحادية عشرة بالضبط (بالنسبة لساعة رائد الفضاء الواقف على سطح النجم) إلى مدة لا نهاية من الزمن، كما ستشاهده سفينة الفضاء. وعند الاقراب من الساعة الحادية عشرة؛ فإن الفترة الزمنية بين وصول قمم وقيعان موجات أي ضوء من النجم ستزداد طولاً؛ كل مرة، تماماً مثل الفترات بين الإشارات المتسلالية القادمة من رائد الفضاء الذي على سطح النجم. وبما أن تردد الضوء هو مقياس لعدد القمم والقيعان في الثانية؛ فإن تردد الضوء القادم من النجم سيقل بالتدرج بالنسبة لمن هم على ظهر السفينة. يعني أن الضوء سيبدو أكثر أحمراراً مع الوقت (وأكثر شحوباً مع الوقت). وفي النهاية سيصبح النجم معتماً إلى درجة لا يمكن معها رؤيته من سفينة الفضاء، وسيستمر النجم في ممارسة قوة الجاذبية نفسها على سفينة الفضاء التي ستستمر في الدوران حوله.



القوى الكافية

عما إن الجاذبية تضعف بزيادة المسافة؛ فإن الأرض تجذب رأسك بقوة أقل من تلك التي تجذب بها قدميك اللتين هما أقرب بعدها متر، أو نحو ذلك من مركز الأرض.
والفرق هنا من الصالحة بحيث لا تشعر به؛ لكن رائد الفضاء القريب
من سطح ثقب أسود سيتمكن إرباً. يعني الكلمة

وليس هذا السيناريو واقعياً أبداً بسبب المشكلة التالية، تضعف الجاذبية كلما ابتعدنا عن النجم؛ ولذا فإن قوى الجاذبية الواقعية على قدمي رائد الفضاء الجسور ستكون دائماً أكبر

من قوى الجاذبية الواقعة على ذراعيه، وسيتسبب هذا الاختلاف في تمدده ليصبح مثل عود المكرونة الاسباجيتي، أو ستمرقه إرباً قبل أن ينكمش النجم إلى نصف قطره الحرج الذي يتكون عنده أفق الحدث! غير أنها نظن أن هناك أجساماً أخرى أكبر كثيراً في الكون؛ مثل المناطق المركزية في المجرات والتي يحدث لها انهيار تحت تأثير الجاذبية، ليتتج عنه ثقوب سوداء مثل الثقب الأسود فائق الكتلة الذي في مركز مجرتنا. ولن يتمزق رائد الفضاء على أي من هذه المناطق قبل تكون الثقب الأسود، ولن يشعر بأي شيء غريب في الواقع عند اقترابه من نصف القطر الحرج، وقد يعبر نقطة اللاعودة من دون أن يشعر بذلك، مع أنه بالنسبة للمشاهدين من الخارج فإن إشاراته ستتباعد أكثر فأكثر لتسويف في النهاية. وفي غضون ساعات قليلة (مقاسة بساعة رائد الفضاء)، وبينما تستمر المنطقة في الانهيار على نفسها؛ فإن الفرق بين قوى الجاذبية على ذراعيه وقدميه سيصبح من القوة بحيث يمزقه مرة أخرى.

وفي بعض الأحيان – وفي أثناء انهيار نجم شديد الكثافة على نفسه – قد تدقف المناطق الخارجية من النجم بعيداً بفعل انفجار مهول يسمى مستعرًا أعظم (Supernova)، وانفجار المستعر الأعظم المهوّل من الشدة إلى درجة أنه يبعث ضوء أكثر من كل النجوم الأخرى في مجرته مجتمعة (نحو مائة بليون نجم) (*) وأحد الأمثلة على ذلك المستعر الأعظم الذي لا تزال بقاياه ترى على شكل سديم السرطان، وقد سجل الصينيون حدوث هذا المستعر الأعظم سنة ١٠٥٤، ومع أن النجم الذي انفجر كان على بعد خمسة آلاف سنة ضوئية؛ إلا أنه كان يشاهد بالعين المجردة على مدى عدة شهور، وكان من اللمعان إلى درجة أنه كان يرى نهاراً، ويمكن القراءة على ضوئه ليلاً. ولو كان المستعر الأعظم على مسافة خمسين ألف سنة ضوئية فقط - أي عشر مسافة المستعر الأعظم السابق - لكان أكثر لمعاناً من الأول بمقدار مائة مرة، وكان سيتحول الليل إلى نهار. بمعنى الكلمة. وحتى تستوعب مدى عنف هذا الانفجار؛ فلك أن تخيل أن الضوء الصادر عنه يطغى على ضوء الشمس، على الرغم من أنه يبعد عشرات الملايين من المرات أكثر من الشمس عنا. (وللتذكرة فإن الشمس تقع على بعد ثمان دقائق ضوئية عنا). وإذا حدث مستعر أعظم قريب منا بما يكفي؛ فإنه سيقي على الأرض كما هي، لكنه سيصدر من الإشعاع ما يكفي لفناء كل شيء حي. وبالفعل هناك رأي حديث يقول: إن موت الكائنات البحرية الذي وقع على مفرق حقبتي البلاستوسين والبلايوسین، منذ نحو مليوني سنة مضت؛ كان سببه إشعاعات كونية من مستعر أعظم، وقع في تجمع للنجوم

(*) المترجمان

قريب يطلق عليه تجمع ستاوارس العقرب (Scorpius Centaurus Association). ويعتقد العلماء أن الحياة المتطورة تنشأ على الأرجح في مناطق من المجرات حيث ليس هناك كثير من النجوم «مناطق الحياة»؛ لأنه في المناطق كثيفة النجوم ستكون ظاهرة المستعرات عظمى أكثر شيوعاً لتسحق بانتظام، أي ببدايات تطورية للحياة. وفي المتوسط تنفجر مئات الآلاف من المستعرات العظمى كل يوم في مكان ما من الكون، وتحدث المستعرات العظمى في كل مجرة مرة كل قرن تقريباً من الزمان، وهذا هو متوسط الحدوث فقط، ولسوء الحظ - على الأقل بالنسبة للفلكيين - أن آخر مستعر أعظم رصد في مجرتنا درب اللبانة قد وقع سنة ١٦٠ قبل اكتشاف التلسكوب.

وأقرب احتمال لحدوث مستعر أعظم في مجرتنا هو النجم المسمى Rho Cassiopeiae، ولحسن الحظ أن الأمر سيكون آمناً بالنسبة لنا، إذ يقع هذا النجم على بعد عشرة آلاف سنة ضوئية منا، وهو ينتمي إلى فصيل معين من النجوم يسمى العمالقة الصفراء الفاقنة (Yellow Giants)، وهو واحد من سبعة نجوم فقط تحمل هذا الاسم، وقد بدأ فريق دولي من الفلكيين في دراسة هذا النجم في سنة ١٩٩٣، وفي السنوات القليلة التي تلت ذلك لاحظوا أنه يمر بفترات تقلب في درجة حرارته في حدود بضع مئات من الدرجات، وفجأة في صيف سنة ٢٠٠٠ هبطت درجة حرارته من سبعة آلاف إلى أربعة آلاف درجة سلزية. وقد اكتشف الفريق كذلك في هذه الأثناء وجود أكسيد التيتانيوم في الغلاف الجوي للنجم، الأمر الذي أرجعوه إلى تعرض الطبقة الخارجية في النجم إلى موجة تصادمية هائلة قذفت بمحتوياتها إلى الخارج.

وفي انفجار المستعرات العظمى تعود بعض العناصر الثقيلة المترسبة قرب نهاية حياة النجم إلى داخل المجرة، لتزود الجيل التالي من النجوم بالمادة الخام، وتحتوي شمسنا على نحو ٢٪ من هذه العناصر الثقيلة. وهي الجيل الثاني أو الثالث من النجوم تكونت منذ نحو خمسة بلايين سنة مضت، من سحابة غازية دوارة تخوّي على شظايا مستعرات عظمى سابقة. وقد استخدمت معظم الغازات في هذه السحب لتكوين الشمس أو أنها قذفت بعيداً، إلا أن كميات قليلة من العناصر الثقيلة قد تجمعت معاً، لتكون الأجسام التي تدور اليوم حول الشمس، مثل الكواكب كالأرض، وليس الذهب الموجود في مجهراتنا واليونانيوم

في المفاعلات النووية؛ إلا بقايا تلك المستعرات العظمى التي وقعت قبل ولادة المجموعة الشمسية!.

وعندما تكشفت الأرض حديثاً كانت ساخنة ولم يكن لها غلاف جوي، وبمرور الزمن بردت واكتسبت غلافاً جوياً من انبعاث الغازات من الصخور، لم يكن الغلاف الجوي المبكر قادرًا على الحفاظ على حياتنا، فلم يكن يحتوي على الأكسجين؛ لكنه كان يحتوي على كثير من غازات أخرى سامة بالنسبة لنا، مثل كبريتيد الهيدروجين (الغاز الذي يعطي رائحة البيض الفاسد). ومع هذا فإن هناك صوراً بدائية أخرى من الحياة قادرة على العيش والازدهار تحت مثل هذه الظروف، ومن المعتقد أنها قد تطورت في المحيطات كنتيجة محتملة لفرص التحاد الذرات في بني كبيرة، تسمى الجزيئات الكبرى (Macromolecule)، والتي كان لها المقدرة على صياغة وترتيب ذرات أخرى من المحيط وتربيتها في بني مثيلة، وهكذا فإنها كانت تتكرر وتتضاعف بإعادة إنتاج نفسها. وتقع في بعض الحالات أخطاء أثناء التكاثر، وعلى الأغلب فإن هذه الأخطاء ستكون معاقة للجزئيات؛ إذ لا تستطيع الجزيئات الكبرى الناتجة التكاثر، وفي النهاية ستتدمّر. غير أن القليل من هذه الأخطاء قد تنتج جزيئات كبيرة أفضل من ساقتها في التكاثر وإنتاج مثيلاتها. ولذلك فسيكون لها ميزة تجعلها تحمل الجزيئات الكبرى الأصلية. وهكذا وبهذه الطريقة بدأت عملية التطور، التي أدت إلى نشوء كائنات أكثر تعقيداً وتطوراً ومقدرة على التكاثر. كانت الصور البدائية للحياة تستهلك مواد مختلفة بما في ذلك كبريتيد الهيدروجين وتطلق الأكسجين. غيرت هذه العملية الغلاف الجوي تدريجياً إلى التركيب الذي هو عليه الآن، ومن ثم سمحت بتطور أشكال أرقى من الحياة، مثل الأسماك والزواحف والثدييات، وفي النهاية الجنس البشري.

شهد القرن العشرون تغير وجهة نظرنا عن العالم؛ فقد أدركنا ضآلتنا كوكينا في هذا العالم الفسيح، واكتشفنا أن الرمان والمكان مهدان، ولا ينفصلان عن بعضهما، وأن الكون يتمدد قوله بداية في الزمان.

فتصور الكون الذي بدأ ساخناً جداً، ثم أخذ يبرد كلما تمدد، كانت مبنية على نظرية الحاذية لأينشتاين، النسبة العامة. وكون ذلك يتفق مع كل الأدلة المرئية التي نلاحظها هذه

لأيام فهو نصر كبير لهذه النظرية. ومع ذلك، فلأن الرياضيات في الواقع غير قادرة على تعامل مع الأعداد اللانهائية، ولأن العالم قد بدأ مع لحظة الانفجار الكبير، أي اللحظة التي كانت عندها كثافة الكون وتحدب الزمكان لا نهائيين؛ فإن نظرية النسبية العامة تتباًأ بأن هناك لحظة في الكون عندها ستنهار النظرية نفسها أو تتحقق، ويسمى علماء الرياضيات مثل هذه اللحظة التفرد (Singularity). وعندما تتباًأ نظرية بحالة التفرد مثل الكثافة والتحدب لا نهائيين؛ فإن في ذلك إشارة إلى وجوب تعديل النظرية بطريقة ما. والنسبية العامة نظرية غير كاملة؛ لأنها لا تستطيع أن تدلنا على كيفية بداية الكون.

وإلى جانب النسبية العامة؛ فإن القرن العشرين قد أفرز نظرية جزئية عظيمة أخرى نطبيعة، وهي ميكانيكا الكم، وتتناول هذه النظرية الظواهر التي تحدث على المستويات الصغرى جداً. وتتبباً صورة الانفجار الكبير التي نعرفها؛ أنه لابد من مرور لحظة في الكون المبكر جداً كان الكون عندها صغيراً إلى الدرجة التي تجعلنا لا نحمل التأثيرات في المستوى الصغير لميكانيكا الكم، في أثناء دراستنا لبنيته على المستوى الأكبر. وسرى في الفصل القادم أن أملنا الأكبر في التوصل إلى الفهم التام للكون من البداية إلى النهاية؛ يأتي من ربط هاتين النظريتين الجزئيتين في نظرية كم واحدة للجاذبية، تنطبق فيها القوانين العلمية العادية على كل شيء، بما في ذلك بداية الزمن من دون الحاجة إلى أي استثناء.

الجاذبية الكمية

دفع نجاح النظريات العامة – وبصفة خاصة نظرية الجاذبية لنيوتون – بالركيز دي لا بلاس (Marquis de Lapalce) في بداية القرن التاسع عشر إلى القول بأن العالم محدد تماماً، وأعتقد لا بلاس في ذلك الوقت أنه لابد من وجود مجموعة من القوانين العلمية التي تسمح ولو من حيث المبدأ – أن نتبنا بكل ما يحدث حولنا في العالم، وكل ما تحتاجه هذه القوانين هو معرفة الحالة التي يكون عليها الكون في أي وقت بدقة، وهذا ما يسمى بالظروف الابتدائية أو الحالة الحدودية: (كلمة الحد قد تعني الرمان أو المكان، وحالة الحد في الفضاء وهي حالة تكون عند حدوده إذا كان له حدود)، كما اعتقد أنه يمكننا حساب الحالة الشاملة للعالم في وقت معتمداً على مجموعة متكاملة من القوانين والحالة الحدودية المناسبة.

وربما تكون الحدود الابتدائية واضحة حسيناً، إذ إن الظروف المختلفة لكوننا في الوقت خارٍ ستؤدي بالطبع إلى ظروف مختلفة في المستقبل بالتأكيد، وقد تكون الحاجة إلى الظروف حدودية في الفضاء أكثر دقة إلا أن المبدأ واحد في الحالتين. وقد تكون للمعادلات التي بنيت عليها النظريات العلمية حدود مختلفة، وكذلك لابد أن نعرف أي الظروف الابتدائية أو حدود التي نعتمد عليها. ويشبه ذلك القول إنه إذا كان لك حساب في بنك تودع فيه، وتسحب منه كميات ضخمة من الأموال؛ فإن تصبح مفلساً أو ثرياً لا يعتمد على كمية ما

يسحب أو يودع فحسب؛ بل يعتمد كذلك على المبلغ الذي فتحت به الحساب.

إذا كان لا بلاس على حق؛ فإنه – وبالاستعانة بحالة العالم الآن – يجب أن تدلنا تلك القوانين على حالة العالم في المستقبل وفي الماضي. فعلى سبيل المثال عندما نعرف مكان الشمس والكواكب يمكن باستخدام قوانين نيوتن ان نحسب حالة المجموعة الشمسية بعد أي لحظة سابقة أو قادمة. والقدرة واضحة تماماً في حالة الكواكب، فالفلكيون يتبعون بدقة متناهية بظاهرتي الكسوف والخسوف. غير أن لا بلاس ذهب أبعد من ذلك؛ إذ افترض وجود قوانين مشابهة لكل شيء آخر حتى السلوك البشري.

هل من الممكن حقيقة أن يتمكن العلماء من حساب كل تصرفاتنا في المستقبل؟ فقد من الماء يحتوي على أكثر من ²⁴ 10 جزيء (العدد 1 متبعاً بأربعة وعشرين صفراء من اليمين). وفي الواقع لا يمكن إطلاقاً أن نعرف حالة كل جزيء من هذه الجزيئات، فما بالك بالحالة الشاملة للكون أو حتى حالة أجسامنا. وإلى جانب ذلك، إذا سلمنا بقدرة العالم؛ فإن هذا يعني أنه لو لم يكن لدينا القدرة العقلية لـأداء هذه الحسابات فإن مستقبلنا محدد من قبل، ولن نتمكن من تغييره.

خالف كثير من العلماء بشدة هذه المعتقدات؛ إذا شعروا أنها تخالف الحرية الإلهية في تسيير الكون كما يراه مناسباً، لكن ظلت هذه العقيدة سائدة حتى السنوات الأولى من القرن العشرين، وكان أول من اعتقد أنه لا بد من التخلص عن هذه العقيدة العالمان البريطانيان لورد رايلى Lord Rayleigh وسير جيمس جيتس Sir James Jeans، إذ حسباً كمية إشعاع الجسم الأسود الصادر عن جسم ساخن مثل النجم الذي لا بد أن يشع. (كما ذكرنا في الفصل السابع، إذ تعطي أي مادة ساخنة ما يسمى بإشعاع الجسم الأسود).

ووفقاً للقوانين التي كنا نعرفها في ذلك الوقت؛ فإن أي جسم ساخن لا بد أن يعطي موجات كهرومغناطيسية متساوية عند كل الترددات، فإذا كان ذلك صحيحاً فإنه سيعطي إشعاعاً متساوياً في كمية الطاقة عند كل لون من ألوان الطيف، سواء في الجزء المرئي أم كل الترددات الأخرى، مثل الموجات الميكروية وموجات الراديو والأشعة السينية (X).

وهكذا. وإذا استرجعنا تعريف تردد الموجة بأنه عدد مرات تذبذب الموجات إلى أعلى وإلى أسفل أو عدد الموجات في الثانية، ورياضياً لكي يعطي جسم ساخن موجات متساوية عند كل الترددات؛ فإن ذلك يعني أن هذا الجسم الساخن سيعطي كمية الطاقة نفسها في الثانية الواحدة للموجات ذات التردد ما بين صفر و مليون، كتلك ما بين مليون و مليونين لكل ثانية، وكذلك كتلك ما بين مليونين و ثلاثة ملايين، وهكذا إلى ما لا نهاية. أي أنه يمكن القول: إن وحدة من الطاقة تشع موجات تردداتها بين صفر و مليون؛ هي نفسها التي تشع موجات تردداتها بين مليون و مليونين في الثانية، وهكذا. وتصبح الطاقة الكلية المشعة عند كل الترددات هي $1+1+1+\dots$ إلى ما لا نهاية. وحيث إن عدد الموجات في الثانية الواحدة غير محدد؛ فإن المجموع الكلي للطاقة يصبح ما لا نهاية، وطبقاً لهذا المنطق فإن الطاقة الكلية المشعة تصبح لانهائية.



أَكْثَرُ الْأَصْوَاءِ خَفْوًا
الضوء الخافت يعني وجود فوتونات أقل، والضوء الأكثر خفوتاً لأي لون
هو الضوء الذي يحمله فوتون واحد

ولتجنب هذه النتيجة غير المعقولة اقترح العالم الألماني ماكس بلانك Max Planck سنة ١٩٠٠ : أن موجات الضوء والأشعة السينية (X) وال WAVES الموجات الكهرومغناطيسية تبعـ في حزم محددة معينة تسمى الكم (Quanta). ويسمى كم الضوء اليوم - كما ذكرـ في الفصل الثامن - الفوتون، وكلما زاد تردد الضوء زاد محتوى الطاقة. ولذلك - وعـ الرغم من أن فوتونات أي لون أو تردد معين تكون متطابقة - فإن نظرية بلانك تنص على - الفوتونات ذات الترددات المختلفة تختلف من حيث كمية الطاقة التي تحملها، ويعـني ذلك تبعـاً لنظرية الكون أن أكثر الأضواء خفوتـاً في أي لون - الضوء المحمول لكل فوتون واحدـ له محتوى طاقة يعتمد على لونـه. فعلى سبيل المثالـ بما أن للضوء البنفسجي ترددـاً ضعـف ترددـ اللون الأحـمر؛ فإنـ كما واحدـاً من الضوء البنفسجي له طاقة ضعـف كـم واحدـ من اللونـ الأحـمر، وهـكذا فإنـ أقلـ كـمية محتمـلة من الطاقة من الضوء البنفسجي تكون ضعـف أقلـ كـمية محتمـلة من طـاقة الضـوء الأحـمرـ.

كيف يعالج هذا التفسير مشكلة الجسم الأسود؟ إنـ أقلـ كـمية طـاقة كـهـرـوـمـغـناـطـيـسـيـة يمكنـ أنـ يـشعـها جـسـمـ أسـودـ لأـيـ تـرـدـدـ هيـ فـوـتـوـنـ واحدـ لـهـذـاـ تـرـدـدـ، وـتـصـبـحـ طـاقـةـ فـوـتـوـنـ أـكـبرـ عـنـ الـتـرـدـدـاتـ الـأـعـلـىـ، وـلـذـكـ إـنـ أـقـلـ كـمـيـةـ مـنـ طـاقـةـ يـمـكـنـ أنـ يـشـعـها جـسـمـ أسـودـ تـصـبـحـ أـكـثـرـ كـلـمـاـ زـادـ تـرـدـدـ، وـعـنـدـ تـرـدـدـاتـ عـالـيـةـ بـمـاـ فـيـهـ الـكـفـاـيـةـ إـنـ طـاقـةـ كـمـ وـاحـدـ قـدـ تـفـوقـ مـاـ هوـ مـتـاحـ لـلـجـسـمـ كـلـهـ، وـفـيـ هـذـهـ حـالـةـ لـنـ يـحـدـثـ إـشـعـاعـ لـلـضـوـءـ، مـاـ يـنـهـيـ مـاـ ذـكـرـ سـابـقاـ عـنـ الـمـجـمـوعـ الـلـانـهـائـيـ لـلـطـاقـةـ؛ وـعـلـيـهـ فـيـ نـظـرـيـةـ بلـانـكـ يـخـتـرـلـ إـشـعـاعـ التـرـدـدـاتـ الـعـالـيـةـ، وـيـصـبـحـ مـعـدـلـ فـقـدـ الجـسـمـ لـلـطـاقـةـ مـحـدـودـاـ، وـلـيـسـ لـاـنـهـائـيـاـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ قـبـلـ، وـبـذـاـ تـكـوـنـ مشـكـلـةـ الجـسـمـ الأـسـودـ قدـ حلـتـ.

أـجـابـتـ فـرـضـيـةـ الـكمـ عـلـىـ مـعـدـلـ اـنـطـلـاقـ إـشـعـاعـ الصـادـرـ عـنـ الجـسـمـ السـاخـنـ بـصـورـةـ جـيـدةـ؛ وـلـكـنـهاـ لمـ تـعـطـ إـلـاجـاهـةـ عـنـ شـقـ الـقـدرـيـةـ إـلـىـ أـنـ صـاغـ عـالـمـ الـأـلـمـانـ آـخـرـ سـنـةـ ١٩٢٦ـ هـوـ فـيـنـرـ هـايـزـينـبرـجـ (Werner Heisenberg)ـ مـبـدـأـ الشـهـيرـ عـنـ دـمـرـيـنـ.

وـتـدـلـنـاـ فـرـضـيـةـ الـكمـ أـنـ الطـبـيـعـةـ تـصـنـعـ حدـودـاـ لـمـ يـمـكـنـ التـبـؤـ بـهـ عـنـ الـمـسـتـقـلـ خـلـافـ لـعـقـدـاتـ لـاـبـلاـسـ، فـلـلتـبـؤـ بـمـكـانـ أيـ جـسـيـمـ صـغـيرـةـ وـسـرـعـتـهاـ عـلـىـ الـمـرـءـ أـنـ يـسـتـطـعـ قـيـاسـ

حسب في ابتداء، أي مكانها وسرعتها بكل دقة، وبكل سهولة فالسبيل الوحيد لذلك هو تسييف ضوء على هذه الجسيمة، وستتشتت بعض موجات الضوء عند الاصطدام بالجسيمة، غير م يمكن للمشاهد ملاحظته، وعليه يمكن تحديد مكان هذه الجسيمة. ولكن الضوء ذات نوحة المعين له حساسية محدودة، إذ لن تستطيع تحديد مكان الجسيمة بدقة أكثر من نسبة بين قمم موجات الضوء، وعليه فلقياس مكان الجسيمة بالدقة المطلوبة من الضروري استعمال ضوء ذي موجة قصيرة، أي موجات ذات تردد عالٍ. وبحسب نظرية بلانك لكم ثابت كمية ضوء يمكن استخدامها هي كم واحد ذو طاقة أعلى عند التردد الأعلى. وهكذا نسأله أردنا تحديد مكان الجسيمة بدقة أكثر؟ لابد من استخدام ضوء ذي كميات ذات طاقة أعلى. وتبعداً لنظرية الكم فإن كماً واحداً من الضوء سيسبب اضطراباً للجسيمة ويغير من سرعتها، وعليه لن نتمكن من تحديدها، وبزيادة طاقة الكميات سيزيد اضطراب الجسيمة. يعني كل هذا أنه لتحديد مكان الجسيمة بدقة لابد من استخدام كميات ذات طاقة أعلى، ثم سيتبعه اضطراب أكثر في سرعة الجسيمة. ويؤدي كل ذلك إلى أنه كلما زادت دقة تحديد مكان فإنه ستقل الدقة التي تقيس بها سرعة الجسيمة والعكس صحيح. وقد أوضح هايزنبرج حاصل ضرب كل من عدم التيقن لمكان الجسيمة في درجة عدم التيقن لسرعتها في كتلتها؛ لا يمكن بأي حال أن يقل عن كمية ثابتة معينة، فإذا انخفض عدم التيقن لمكان إلى النصف فيزيد من مضاعفة عدم التيقن للسرعة، والعكس صحيح. يعني ذلك أن الطبيعة تخبرنا على هذه المبادلة بين المكان والسرعة إلى الأبد.

ما مدى صعوبة هذه المبادلة؟ يعتمد ذلك على القيمة العددية لما أطلقنا عليه الكمية ثبتة المعينة المذكورة أعلاه، وقد أطلق على هذه الكمية اسم «ثابت بلانك» Planck's Constant، وهو كمية ضئيلة جداً. وما أن ثابت بلانك ضئيل جداً؛ فإن تأثير هذا التبادل بين المكان والسرعة) ونظرية الكم على وجه العموم مثل تأثير النسبة إذ إن لهما تأثيراً مباشراً محسوساً في حياتنا اليومية. (ورغم ذلك فلننظرية الكم تأثير في حياتنا؛ فهي أساس بعض مجالات مثل الإلكترونيات الحديثة). فإذا حددنا مثلاً موضع كرة تنس الطاولة بدقة متناهية في حدود ١ سم في أي اتجاه، وكانت كتلتها جرام واحد؛ فإننا نستطيع تحديد سرعتها بدقة أكثر مما نحتاج لعرفتها. ولكن إذا حددنا مكان إلكترون في حدود الذرة فإننا لا نستطيع تحديد سرعته بدقة أكثر من ± 1000 كم في الثانية، وهو أمر غير دقيق أبداً.

ولا تعتمد الحدود التي أملأها مبدأ عدم التيقن على الطريقة التي تحاول بها قياس معرفة الجسيمة أو سرعتها أو نوعها. ومبدأ عدم التيقن لها يزيل برج خاصية أساسية للعالم لا يمكنه الهروب منها، ولها تأثير مهم في الكيفية التي نظر بها إلى العالم. وحتى بعد مرور أكثر من سبعين عاماً لا تحظى أفكار مبدأ عدم التيقن بالتقدير الكافي من الفلاسفة، ولا تزال الموضوع الذي يدور حوله كثير من الجدل. ولقد وضع مبدأ عدم التيقن النهاية لحلم لا يلأس عن ثوابح العالم الختامي والمقدر تماماً، وبكل تأكيد فإننا لا نستطيع التنبؤ بأحداث المستقبل بدقة؛ إذ لا نستطيع تحديد الحالة الحالية للعالم بدقة تامة!

ويمكن أن نتصور أنه لا تزال هناك فئة من القوانين التي يمكن بتوظيفها تحديد الأحداث تماماً لكيان ما ذي قوة خارقة للعادة (مختلف عنا)، إذ تستطيع هذه القوة مشاهدة الحالة الحالية للعالم من دون أن يحدث لها أي اضطراب. ويفيدوا أنه من الأجراء استخدام النظرية المعروفة في الاقتصاد باسم «شرط أو كام Occam's Razor»، ونستبعد كل السمات التي لا تستطيع مراقبتها من النظرية. وقد أدى ذلك بكل من هايزينبرج وايرين شروذرجر إلى إعادة صياغة Erwin Schrödinger وبول ديراك Paul Dirac في سنة ١٩٢٦ إلى إعداد التيقن. ميكانيكا نيوتن وتحويلها إلى نظرية جديدة تدعى ميكانيكا الكم تقوم على مبدأ عدم التيقن. وفي هذه النظرية لم يعد للجسيمات موقع أو سرعات محددة منفصلة، وبدلًا من ذلك اقترح هؤلاء العلماء حالة كمية خليط من الموقع والسرعة محددة بواسطة مبدأ عدم التيقن فحسب.

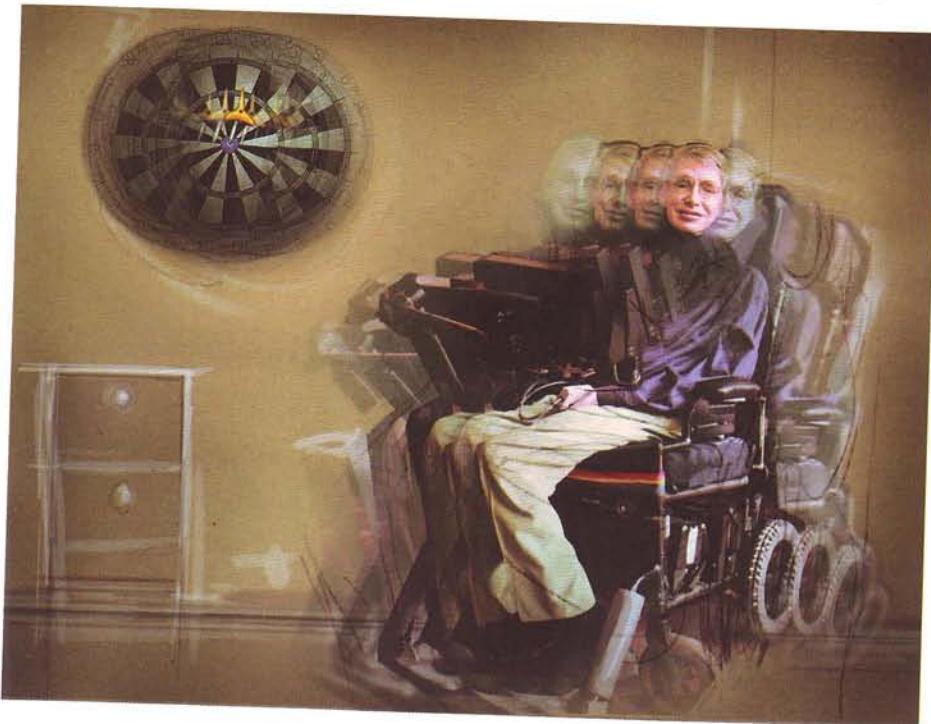
والخاصية التي أحدثت ثورة في ميكانيكا الكم هو أن هذا المبدأ لا يمكن أن يتباين بنتيجة واحدة محددة بالنسبة لأي مشاهدة، وبدلًا من ذلك فإن هذا المبدأ يقدم عدداً مختلفاً من الاحتمالات الممكنة كما تدل على إمكانية حدوثه، فمثلاً إذا أجريت القياسات نفسها على مجموعة كبيرة من الأنظمة المشابهة – على افتراض أنها قد بدأت كلها بالطريقة نفسها – فستجد أن قياسات مجموعة معينة ينطبق عليها الحالة (أ)، بينما ينطبق على مجموعة أخرى الحالة (ب) وهكذا. ومن الممكن هنا أن تتباين بعدد مرات توارد (أ) أو (ب) التقريري، غير أنه من المستحيل التنبؤ لقراءة معينة أن تكون (أ) أو (ب) بالتحديد.

فستلـ إذا تخيلنا لعبة رمي السهم، وطبقاً للنظريات الكلاسيكية - أي النظريات القديمة عنـ تكمـةـ فإنـ السـهـمـ المـوـجـهـ إـلـىـ الـدـرـيـةـ إـمـاـ أـنـ يـصـيـبـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ أـوـ يـبعـدـ عـنـ هـنـاـكـ،ـ مـعـرـعـةـ أـنـسـهـمـ عـنـدـ إـطـلاقـهـ تـجـاهـ الـدـرـيـةـ وـقـوىـ شـدـ الجـاذـبـةـ وـعـوـاـمـلـ أـخـرـىـ؛ـ فـمـنـ المـكـنـ عـرـفـةـ مـإـذـاـ كـانـ السـهـمـ سـيـصـيـبـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ أـمـ لـاـ.ـ لـكـنـ نـظـرـيـةـ الـكـمـ تـقولـ إـنـ هـذـاـ حـدـ:ـ لـأـنـكـ لـنـ تـسـتـطـعـ مـعـرـفـةـ ذـلـكـ عـلـىـ وـجـهـ التـحـدـيدـ.ـ وـبـدـلـاـ مـنـ ذـلـكـ - وـوـقـعـاـ لـنـظـرـيـةـ الـكـمـ -ـ فـهـنـاكـ فـرـصـةـ مـعـيـنـةـ أـنـ يـصـيـبـ السـهـمـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ،ـ وـهـنـاكـ فـرـصـةـ لـيـسـ صـفـرـاـ أـنـ بـرـ سـهـمـ إـلـىـ مـكـانـ آـخـرـ عـلـىـ الـدـرـيـةـ،ـ وـلـوـ أـخـذـنـاـ فـيـ الـحـسـبـ جـسـمـاـ كـبـيرـاـ نـسـبـيـاـ كـالـسـهـمـ،ـ حـسـبـ الـنـظـرـيـةـ الـكـلـاـسـيـكـيـةـ.ـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ قـوـانـينـ نـيـوتـنـ.ـ نـسـتـطـعـ القـولـ إـنـ السـهـمـ سـيـصـلـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ،ـ وـعـلـيـهـ مـنـ الـقـبـولـ اـفـتـرـاضـ أـنـ يـصـيـبـ الـمـنـتـصـفـ.ـ وـمـنـ الـمـمـكـنـ القـولـ إـنـ مـعـ دـرـجـةـ اـلـنـسـيـانـ الـدـرـيـةـ ضـئـيلـةـ،ـ طـبـقـاـ لـنـظـرـيـةـ الـكـمـ،ـ إـلـىـ ذـرـةـ وـاحـدةـ فـرـصـةـ سـتـرـيـةـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ ضـئـيلـةـ،ـ طـبـقـاـ لـنـظـرـيـةـ الـكـمـ،ـ إـلـىـ ذـرـةـ وـاحـدةـ فـرـصـةـ سـتـرـيـةـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ نـحـوـ ٩٠٪ـ،ـ وـ٥٪ـ أـنـ يـصـيـبـ الـدـرـيـةـ بـعـدـاـعـنـ الـمـنـتـصـفـ،ـ وـ٥٪ـ بـعـدـاـعـنـ الـدـرـيـةـ تـامـاـ.ـ وـلـاـ يـمـكـنـ مـعـرـفـةـ أـيـ مـنـ هـذـهـ الـأـمـورـ الـثـلـاثـةـ سـيـحـدـثـ بـالـتـحـدـيدـ،ـ وـكـلـ ماـ ذـكـرـ قـولـهـ إـنـ بـإـجـراـءـ الـتـجـربـةـ عـدـةـ مـرـاتـ فـانـ اـحـتمـالـ اـصـابـةـ مـنـتـصـفـ الـدـرـيـةـ هوـ ٩٠٪ـ.

وَنَذِكُرْ فَإِنْ مِيكَانِيْكَا الْكَمْ تَقْدِيم عَنْصِرًا لَا يَمْكُنْ إِغْفَالَهُ لِلْعُشُوَائِيَّةِ أَوْ عَدَمِ الْمُقْدِرَةِ عَلَى
سَعْيِ فِي الْعِلْمِ. وَلَقَدْ عَارَضَ آينِشتَائِينَ ذَلِكَ بِشَدَّةٍ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَثْرِ ذَلِكَ فِي تَطْوِيرِ هَذِهِ
بِشَكْرٍ؛ بَلْ فِي الْحَقِيقَةِ حَصَلَ آينِشتَائِينَ عَلَى جَائِزَةِ نُوبِلِ لِمُسَاَهِمَاتِهِ فِي نَظَرِيَّةِ الْكَمِ. وَعَلَى
عَمَّ مِنْ ذَلِكَ لَمْ يَقْبِلْ إِطْلَاقًا أَنَّ الْعَالَمَ مُحَكَّمَ بِالْفَرَصِ وَالْاحْتِمَالَاتِ، وَقَدْ لَخَصَّ هَذَا الشَّعُورُ
عَنْ عَدْرَتِهِ الشَّهِيرَةِ: «إِنَّ الرَّبَّ لَا يَلْعَبُ التَّرْدَ».

وتقيم النظريات. عقدتها على التنبؤ بنتائج أي تجربة كما سبق أن ذكرنا؛ غير أن نظرية *كم* تحد من هذه المقدرة، فهل يعني ذلك أن نظرية *الكم* تضع حدًا على العلم، وإذا كان *بعض* أن يتقدم فالطريقة التي تعامل بها معه لابد أن تليها الطبيعة، وفي هذه الحالة فإن طبيعة تتطلب أن نعيد صياغة مفهومنا عن التنبؤ. وإذا كنا لا نستطيع التنبؤ بنتيجة تجربة محددة تماماً فإننا نستطيع بعد إجراء التجربة عدة مرات أن نؤكد الاحتمالات الممكنة، التي

يمكن أن تحدث في إطار تنبؤات نظرية الكم. ولذلك - وعلى الرغم من مبدأ عدم اليقين - فإننا لا نتخلى عن الاعتقاد بأن العالم محكم بقانون فيزيائي. وفي النهاية - وفي الحقيقة - إن معظم العلماء راغبون في تقبل ميكانيكا الكم تماماً؛ لأنها تتوافق تماماً مع التجربة.

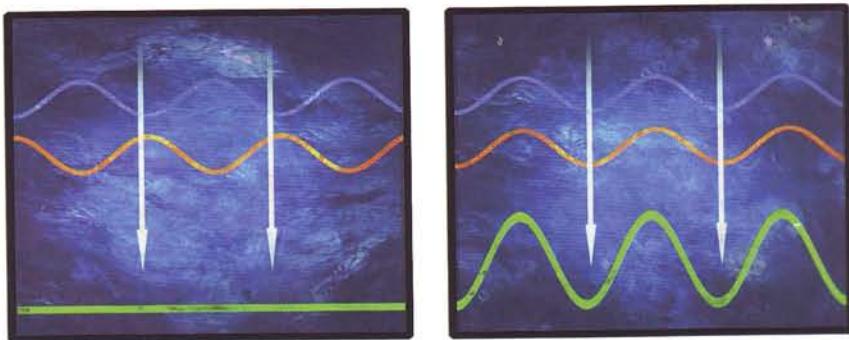


موقع الكم المشوش

لا يستطيع المرء تحديد موقع جسم وسرعته وفقاً لنظرية الكم
بدقة متناهية، ولا يمكن التنبؤ كذلك بأحداث المستقبل

وأحد أهم المعطيات الناتجة عن مبدأ عدم اليقين لها يزبنبرج أن الجسيمات تتصرف كالموجات في بعض الظروف، وكما رأينا فإنها تشغل حيزاً محدوداً، ولكنها «مهزوّزة» تمتلك فرصة توزيع معينة. وبالقدر نفسه - وعلى الرغم من أن الضوء يتكون من موجات - فإن فرضية الكم لبلانك تبين بطريقة ما أن الضوء يتصرف وكأنه يتكون من جسيمات من رزم

ـ سعة أو كمات *quanta*. وفي الواقع فإن نظرية الكم تعتمد كلياً على نوع جديد من
ـ جسيمات، التي لا تصف العالم الحقيقي من المصطلحات الخاصة بالجسيمات أو الموجات.
ـ ومن المفيد أحياناً معاملة الموجات كالجسيمات؛ غير أن هذه الطرائق في التفكير هي لمحض
ـ سبيط، وهذا ما يقصده الفيزيائيون عندما يقولون إن هناك ازدواجية بين الموجات
ـ والجسيمات في ميكانيكا الكم.



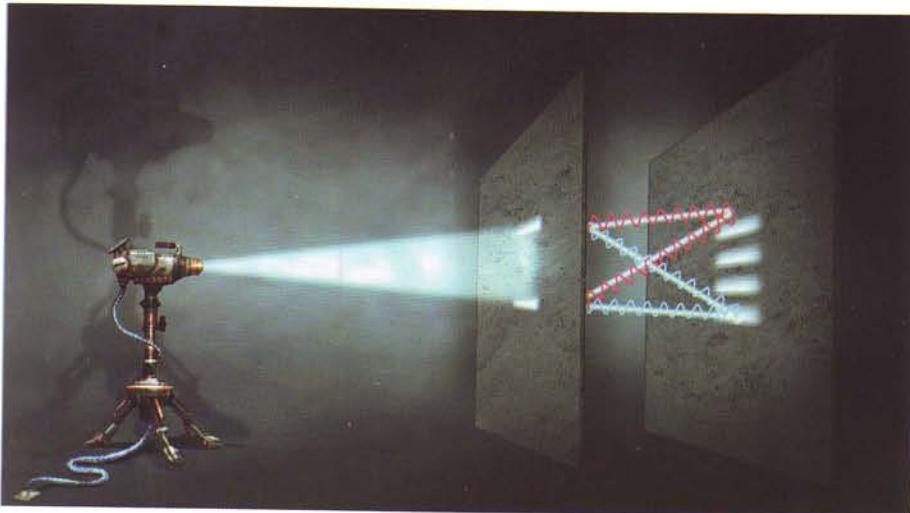
تطابق الأطوار واختلافها

إذا تطابقت قياعان وقمنا بمحاجتهما فسيتوجب عنهما موجة أقوى (تطابق)

أما إذا تطابقت قمة موجة مع قاع موجة أخرى فسيلاشي كل منها الآخر

وإحدى النتائج المهمة للسلوك الموجي للجسيمات في ميكانيكا الكم أننا نستطيع أن نرى ما يطلق عليه التداخلات بين مجموعتين من الجسيمات، والتداخل عادة خاصية من خواص الموجات، فيقال إنه عند تلاقي الموجات قد تتطابق قمم مجموعة منها مع قيعان مجموعة أخرى، وفي هذه الحالة تصبح الموجات كأن لم تكن، وعندما يحدث ذلك فإن هاتين المجموعتين يلاشى كل منهما الآخر، بدلاً من أن يكونا معاً موجات أقوى كما هو متوقع. وأحد الأمثلة المألوفة للتداخل في حالة الضوء هو هذه الألوان التي تظهر غالباً في رغوة الصابون، ويرجع السبب في ذلك إلى انعكاس الضوء عن سطحي الطبقة الواقعة للماء المكون للفقاعات، وين تكون الضوء الأبيض من موجات ضوئية ذات أطوال (أو ألوان) مختلفة، وعند انعكاس الضوء تتطابق قمم موجات ذات أطوال معينة منعكسة من أحد جانبي طبقة الماء الواقعة في

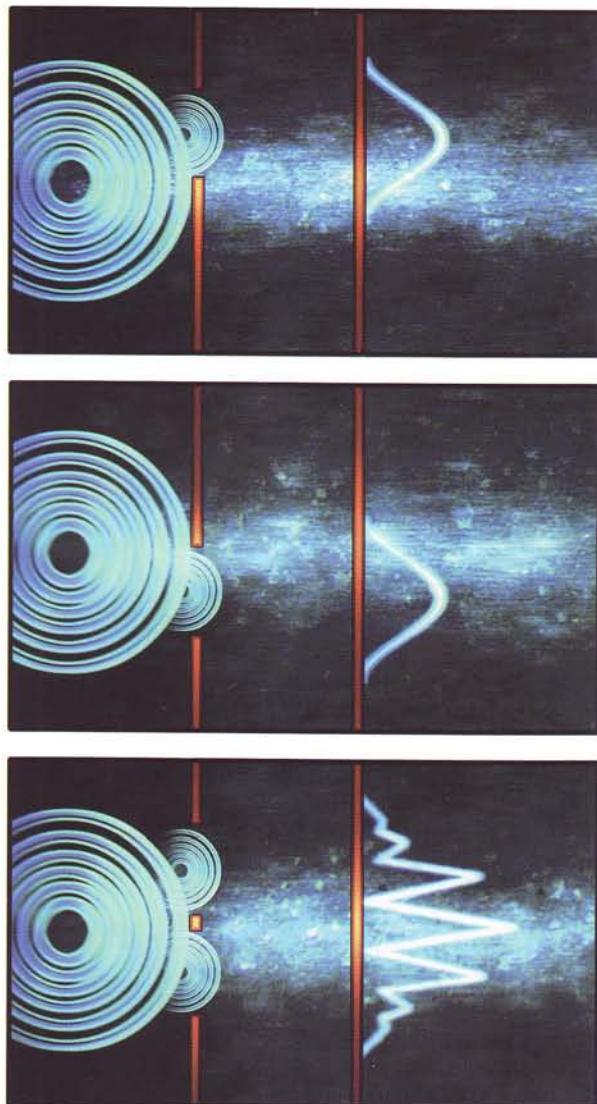
رغوة الصابون مع قيعان موجات منعكسة من الجانب الآخر لطبقة الماء الرقيقة، وتلاشى الألوان الخاصة بهذه الموجات من الضوء المنعكس، ولذلك تبدو ملونة.



مسافات المسار والتداخل

في تجربة الشقين: تختلف المسافة التي تقطعها موجات الضوء عن الشق الأعلى من تلك التي تقطعها من الشق الأسفل إلى الشاشة، مع ارتفاع النقاط على هذه الشاشة . والنتيجة أن الموجات ستعضد بعضها عند بعض هذه النقاط (ارتفاعات) وستلاشى بعضها عند نقاط أخرى (ارتفاعات أخرى) مكونة نسقاً للتداخل .

وتدلنا نظرية الكم على أن التداخل يمكن أن يحدث كذلك في الجسيمات نتيجة للازدواجية التي جاءت بها ميكانيكا الكم، والمثال المشهور على ذلك هو تجربة الشقين الطوليين، تخيل حاجزاً أعلى شكل جدار به شقين طوليين ضيقين ومتوازيين، وقبل أن ندرس ما يحدث عندما تمر الجسيمات خلال الشقين؛ فلنختبر ماذا يحدث عندما يسلط الضوء عليهمما، ولنضع مصدراً ضوئياً ذات لون معين (أي له أطوال موجات معينة) على أحد جانبي ذلك الجدار، سيصطدم معظم الضوء بالجدار، لكن جزءاً صغيراً سيعبر خلال الشقين. ولنفترض أنك وضعت شاشة على الجانب الآخر من الجدار، وهكذا ستستقبل أي نقطة على الشاشة موجات من كلا الشقين. وبصفة عامة فإن المسافة التي يقطعها الضوء من لحظة خروجه من المصدر حتى يصل



التدخل الإلكتروني

لا تتفق الصورة الناتجة عن إرسال شعاع من الإلكترونات خلال كل شق على حدة مع الصورة الناتجة عن التداخل
إذا أرسل شعاع من الإلكترونات خلال الشقين معاً

إلى الشاشة على الجانب الآخر من الجدار خلال أحد الشقين؛ ستختلف عن تلك التي يقمعها الضوء عند المرور من الشق الآخر. وبما أن المسافة في الحالتين مختلفة فإن الموجات النافذة من الشقين لن تتطابق عند الوصول إلى الشاشة، ففي بعض الأماكن ستتطابق قيungan بعض الموجات مع قمم الموجات الأخرى وستلاشى جميعها، وفي أماكن أخرى ستتطابق التسمى مع القمم والقيغان مع القيغان، وستعوض كل موجة الموجة الأخرى. وفي معظم الأماكن سيكون الوضع ما بين الحالتين، والتוצאה نسيج متتميز من الضوء والظلام على هذه الشاشة.

والنتيجة أن الموجات ستعوض بعضها عند بعض هذه النقاط (ارتفاعات)، وستلاشى بعضها عند نقاط أخرى (ارتفاعات أخرى) مكونة نسقاً للتدخل والجدير باللاحظة أنك ستحصل على المسلك نفسه – إذا أحللت مصدر الضوء مصدر للجسيمات -- مثل الإلكترونات ذات السرعة المحددة، (ووفقاً لنظرية الكم إذا كانت للإلكترونات سرعة محددة؛ فإن الموجات المرتبطة بها سيكون لها أطوال محددة). افترض أن هناك شقان واحداً طولياً، وأرسلنا خلاله شعاعاً من الإلكترونات، ستصطدم معظم الإلكترونات بالجدار؛ لكن بعضها سينفذ من خلال الشق، ويصل إلى الشاشة على الجانب الآخر، وقد يدو منطقياً نفترض أن وجود شق ثان على الجدار سيزيد في عدد الإلكترونات الساقطة على كل نقطتين من الشاشة، لكن بوجود الشق الثاني يتضح أن عدد الإلكترونات التي تصل إلى الشاشة تزداد عند بعض النقاط وتقل عند البعض الآخر؛ أي أن الإلكترونات تتدخل مع بعضها تماماً كما تفعل الموجات بدلاً من أن تتصرف بوصفها جسيمات.

وتصور الآن إرسال الإلكترونات خلال الشقين تباعاً أي واحداً كل مرة، فهل سيحدث التدخل؟ قد تتوقع أن يعبر كل إلكترون خلال أحد الشقين متعاملاً الشق الآخر، ولن يظهر نسق التداخل، في الواقع حتى عند إرسال إلكترون واحد؛ فإن نسق التداخل سيظل يظهر. ويعني ذلك أن كل إلكترون لابد أنه يمر من خلال الشقين في الوقت نفسه ويتداخل مع نفسه.

لقد أصبحت ظاهرة التداخل بين الجسيمات شيئاً أساسياً في مفهومنا عن بنية الذرات. وهذه الجسيمات هي الوحدات الأساسية التي منها صنعنا نحن، وكل شيء من حولنا. وكان

بعد ذلك في سبعينيات العشرين أن الذرات - مثل الكواكب التي تدور حول الشمس - هي عبارة عن إلكترونات (جسيمات ذات كهربائية سالبة) تدور حول نواة مركبة تحمل شحنة سلبية وكانت من المفترض أن التجاذب بين الكهربائية الموجة والسائلة هو الذي يحافظ على دوران الإلكترونات؛ تماماً مثل قوى التجاذب بين الشمس والكواكب التي تحافظ على دورانها.

ـ حقيقة في أفلاتها، لكن المعضلة التي ترافق مع هذا التصور هي أن القوانين التقليدية تدحض ذلك والكهرباء (قبل ميكانيكا الكم) تتبعاً بأن دوران الإلكترونات بهذا الشكل لابد من انتصافه بالنواة، ويعني ذلك أن الذرة - وكل المادة بالتأكيد سرعان ما ستنهار إلى حالة من التفكك نهائلاً وهو الأمر الذي لا نلاحظه.

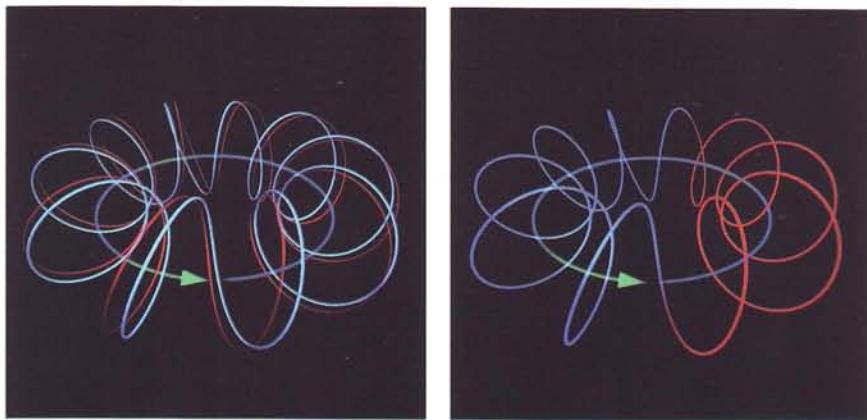
ـ وقد وجد العالم الدنماركي نيلز بوهر Niels Bohr حلّاً جزئياً لهذه المشكلة سنة 1913. إذ اقترح أنه من المحتمل أن تدور الإلكترونات على مسافات معينة ومحدة من نواة لا تزيد عنها، وافتراض كذلك أن الإلكترون واحداً (أو اثنين) فقط يمكن أن يدور على هذه المسافة المعينة، وقد حل بذلك معضلة انهيار الإلكترون على النواة؛ إذ إنه حين تصل مدارات الداخلية المحددة لا تستطيع الإلكترونات الانسحاب إلى الداخل بعد ذلك، بحسب هذا النموذج تماماً البنية البسيطة لذرة الهيدروجين التي فيها إلكترون واحد يدور حول نواة، غير أنه ليس واضحًا كيف يمكن استخدام هذا النموذج ليشمل الذرات الأكثر تعقيداً. والأكثر من ذلك أن فكرة المجموعة المحدودة من المدارات المسموح بشغلها تشبه إلى حد ما شريطاً لاصقاً. كانت تلك محاولة توافق رياضياً، لكن أحداً لم يعرف لماذا هذه المجموعة وهذا المسلك، وهل هي تمثل قانوناً أعمق من ذلك؛ إذا ما وجد؟ وقد فسرت النظرية الجديدة لكم هذه المشكلة، بينما هذه النظرية أن الإلكترون الذي يدور حول النواة يمكن تصويره كموجة لها طول يعتمد على سرعة الإلكترون، ولتخيل أن الموجة تدور حول النواة على مسافة معينة - كما اقترح بوهر - وفي مدارات معينة سيكون محيط هذه المدارات متافقاً مع عدد صحيح (وليس كسراً) لأطوال موجات الإلكترونات، وفي هذه المدارات ستكون نفس موجات الدائرة متوفقة في كل مرة تدور، وعليه فإن الموجات ستقوى بعضها بعضها.

ـ يستتفق هذه المدارات مع مدارات بوهر المسموح بها. أما المدارات ذات الأطوال المساوية لعدد غير صحيح (كسور)؛ فإن كل قمة ستلاشى مع قاع موجة عندما يدور الإلكترون،

وبذا فإن هذه المدارات غير مسموح بها، وهكذا حصلوا على تفسير لقانون بوهر للمدارات المسموح بها والمتنوعة.

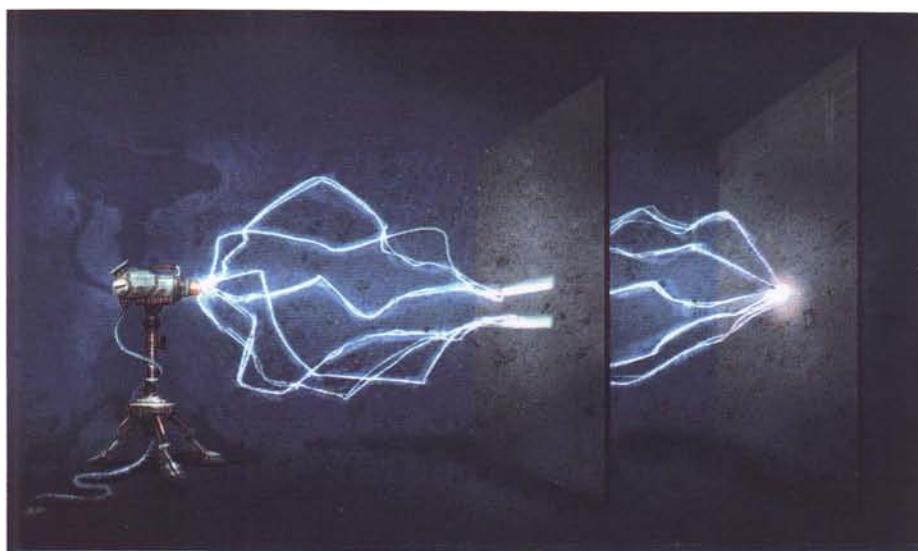
قدم العالم الأمريكي ريتشارد فينمان Richard Feynman طريقة رائعة للتصور azdowajia الموجة/الجسيمة، فيما أطلق عليه المجموع لكل التواريix Sumoverhistories. وفي هذا المنطلق لا يفترض أن للجسيمة تاريخاً مفترضاً أو مراً في الزمكان، كما هو الحال في النظرية التقليدية غير الكمية. وبدلًا من ذلك يفترض فينمان أن الجسيمة تنتقل من نقطة (أ) إلى نقطة (ب) بأي مر محتمل يمكن أن تسلكه. وفي كل مر بين (أ) و(ب) ربط فينمان ذلك بزوج من الأعداد. أحد هذه الأعداد يمثل سعة الموجة أو حجمها والآخر يمثل الطور أو المكان على حلقة الموجة (هل هو عند قمة أو قاع أو بين ذلك). وحساب احتمالية تحرك جسيم من (أ) إلى (ب) يمكن الحصول عليه بجمع كل الموجات لكل المسارات التي تربط بين (أ) و(ب). وعموماً عند مقارنة مجموعة المسارات المتجاورة؛ إننا سنجد أن الأطوار أو الأماكن في الدورة ستختلف عن بعضها كثيراً. ويعني ذلك أن الموجات المرتبطة بتلك المسارات غالباً ما تتلاشى مع بعضها البعض. وعلى كل فقي بعض مجاميع المسارات المتجاورة لن يتغير الطور كثيراً بين المسارات، ولن تتلاشى موجات هذه المسارات. وتقابيل مثل هذه المسارات مدارات بوهر المسموح بها.

ويمثل هذه الأفكار في الهيئة الرياضية المتماسكة أصبح الأمر سهلاً تماماً؛ حساب المدارات المسموح بها في ذرات أكثر تعقيداً، أو حتى في جزيئات مكونة من عدد من الذرات، مرتبطة مع بعضها بالكترونات تدور في مدارات حول أكثر من نواة واحدة. وبما أن بية الجزيئات وتفاعلاتها مع بعضها البعض هي الأساس في الكيمياء والبيولوجيا؛ فإن نظرية الكم تسمح من حيث المبدأ بالتبؤ بكل شيء نراه حولنا، في إطار الحدود التي وضعها مبدأ عدم التيقن، (وعملياً فإننا عموماً لا نستطيع حل المعادلات بالنسبة لذرة أكثر تعقيداً من أبسط الذرات - ذرة الهيدروجين - والتي تمتلك إلكترون واحداً فقط، ولذا فإننا نستخدم التقريب والحسابات الآلية لتحليل الذرات الأكثر تعقيداً والجزئيات).



الموجات في المدارات الذرية

تحيل بوهر أن الذرة تتكون من موجات إلكترونية تدور باستمرار إلى مالا نهاية حول النواة.. وفي هذه الصورة ستبقى المدارات ذات الأعداد الصحيحة لأطوال موجات الإلكترونات، ولن تنهار نتيجة التداخل.



المسارات العديدة للإلكترونات

في صيغة فينمان لنظرية الكم جسيمة مثل هذه تحرّك من المصدر إلى الشاشة المستقبلة سالكة أي مسار محتمل.

وأصبحت نظرية الكم ذات بحاجة منقطع النظر، ووضع تقريرًا كل أساس العلوم والتكنولوجيا الحديثة. وتحكم هذه النظرية في مسلك الترانزستورات والدوائر المتكاملة. وهي المكونات الأساسية لكل الأجهزة الإلكترونية مثل التليفزيون والهاسب الآلي، وهي أيضًا في أساس الكيمياء الحديثة والبيولوجيا. أما الجاذبية والبنى ذات المقاييس الكبيرة فهي الجزء الذي لم تشمله ميكانيكا الكم من العلوم الفيزيائية؛ فنظرية أينشتاين للنسبية العامة - كما ذكرنا من قبل - لم تأخذ في الحسبان مبدأ عدم التيقن لميكانيكا الكم كما يجب لتماشي مع النظريات الأخرى.

وكما رأينا في الفصل الأخير فإننا نعلم ضرورة أن تعدل النسبية العامة. وبنطاقها بنقاط الكثافة اللا نهائية - نقاط التفرد - تصنع نظرية النسبية العامة الكلاسيكية (غير الكمية) نهايةً ب نفسها، تماماً كما تفعل الميكانيكا الكلاسيكية عندما تقترح أن الأجسام السوداء تشع طاقة لا نهائية، أو أن الذرات يجب أن تنهار إلى كثافة لا نهائية. وكما هو الحال بالنسبة للميكانيكا الكلاسيكية؛ فإننا نأمل أن نزيل حالة التفرد غير المقبولة، وذلك بإيجاد نسبية عامة كلاسيكية في نظرية الكم؛ أي إيجاد نظرية كم للجاذبية. وإذا كانت النسبية العامة على خطأ فلم ي تدعمها كل التجارب حتى الآن؟ والسبب في أنها لم نلاحظ أي تعارض مع مشاهداتنا؛ هو أن مجالات الجاذبية التي تصادفها عادة ما تكون ضعيفة جدًا. لكن - وكما رأينا - فإن مجال الجاذبية لابد أن يصبح قويًا جدًا عندما تقلص (تنكمش) كل المادة والطاقة الموجودة في الكون إلى حجم صغير في الكون المنهار على نفسه. ومع مثل هذه المجالات القوية لابد أن تصبح التأثيرات الكمية على درجة هائلة من الأهمية.

وعلى الرغم من أنه ليس لدينا حتى الآن نظرية كم للجاذبية إلا أن لدينا عدداً من السمات التي نظن أنها تحتويها، وأحد هذه السمات أنها يجب أن تتضمن اقتراح فيلمان لصياغة نظرية الكم بمدلول مجموع كل التواريخ. والسمة الثانية التي يجب أن تتضمنها أي نظرية نهائية هي فكرة أينشتاين بأن مجال الجاذبية يمثله زمكان محدب: أي أن الجسيمات تحاول أن تسلك أقرب شيء إلى مر مستقيم في فراغ محدب، وبما أن الزمكان ليس مسطحة فإن مرات هذه الجسيمات تبدو منحنية، وكان ذلك بتأثير الجاذبية. وعندما نطبق فكرة مجموع كل التواريخ لفينمان على رؤية أينشتاين عن الجاذبية، نجد أنه بالمثل تاريخ الجسيمة الآن هو زمكان محدب تماماً يمثل تاريخ الكون.

وقد نظرية الجاذبية التقليدية؛ هناك احتمالان فقط للطريقة التي يمكن أن يسبّب فيها
ذلك؛ فيما أن الكون أزلي (زمن لا نهائي في الماضي)، أو كان به بداية في حلة تفرد في
حالة من الرمان في الماضي. ولا سباب نوّقشت من قبل فإننا نعتقد أن الكون ليس أزلياً،
لأنه نكون بداية - فوفقاً للنسبية العامة الكلاسيكية، وحتى نعرف أي حيون معدلات
النسبية تصف كوننا - فلا بد أن نعرف حالة الكون الأولى، أي كيف بدأ بضبطه. وقد
يُزَجَّرُ رب قد أصدر قوانين الطبيعة، ولكن ييدو أنه ترك الكون يتتطور وفق هذه المقوّيات.
يمكننا هنا من تلك اللحظة، كيف اختار رب الحالة الأولى أو الترتيب النسبي للأحرام
في الكون؟ وكيف كانت الظروف المحددة في بداية الزمن؟ وهذه هي المشكلة في النسبية
العامة التقليدية؛ لأنها تحطم كنظرية في لحظة بداية الكون.

ومن جهة أخرى تحتوي نظرية الكم للجاذبية على إمكانية جديدة قد ظهرت، ولو
مسحت لعالجت هذه المشكلة؛ فوفقاً لنظرية الكم من الممكن أن يكون الزمكان محدداً
ببساطة بحالة تفرد تضع له حدوداً أو حواجز، فقد يكون الزمكان مثل سطح الأرض لكن
مع بعض إضافتين. وكما سبق أن أشرنا: إذا دوامت على السفر في اتجاه معين على سطح
الإرض؛ فإنك لن تصطدم أبداً بحاجز لا يمكن تخطيه، أو تسقط من حافة الأرض، وستعود
في نهاية المطاف إلى حيث بدأت من دون الدخول في حالة تفرد. وإذا كان ذلك صحيحًا
فــ نظرية الكم للجاذبية تكون قد فتحت إمكانية جديدة، إذ ليس هناك حالة تفرد تنهي
نحوها قوانين العلوم.

وإذا لم يكن للزمكان حدود فلا حاجة بنا لتحديد السلوك عند هذه الحدود، ولا حاجة
معنفة الحالة البدائية لللذكون. ليس للزمكان حافة علينا أن نبتهل عندها إلى الرب، أو نتوسل
إلى قانون جديد ليضع ظروف الحدود للزمكان. ونستطيع القول: «الظروف الحدية لللذكون
هي أنه ليس له حدود»، فاللذكون قد يكون مغلقاً على نفسه تماماً ولا يتأثر بأي شيء خارجه.
ليس أنه يخلق ولن يفني، وهو موجود فقط. وطالما اعتقمنا أن للخلق بداية فإن دور الحال
ليس واضحاً هنا، أما إذا كان اللذكون بالفعل مغلقاً على نفسه وليس له حدود أو حواضف، وليس
هذا نهاية أو نهاية؛ فإن الإجابة ليست واضحة: ما هو دور الحالق؟

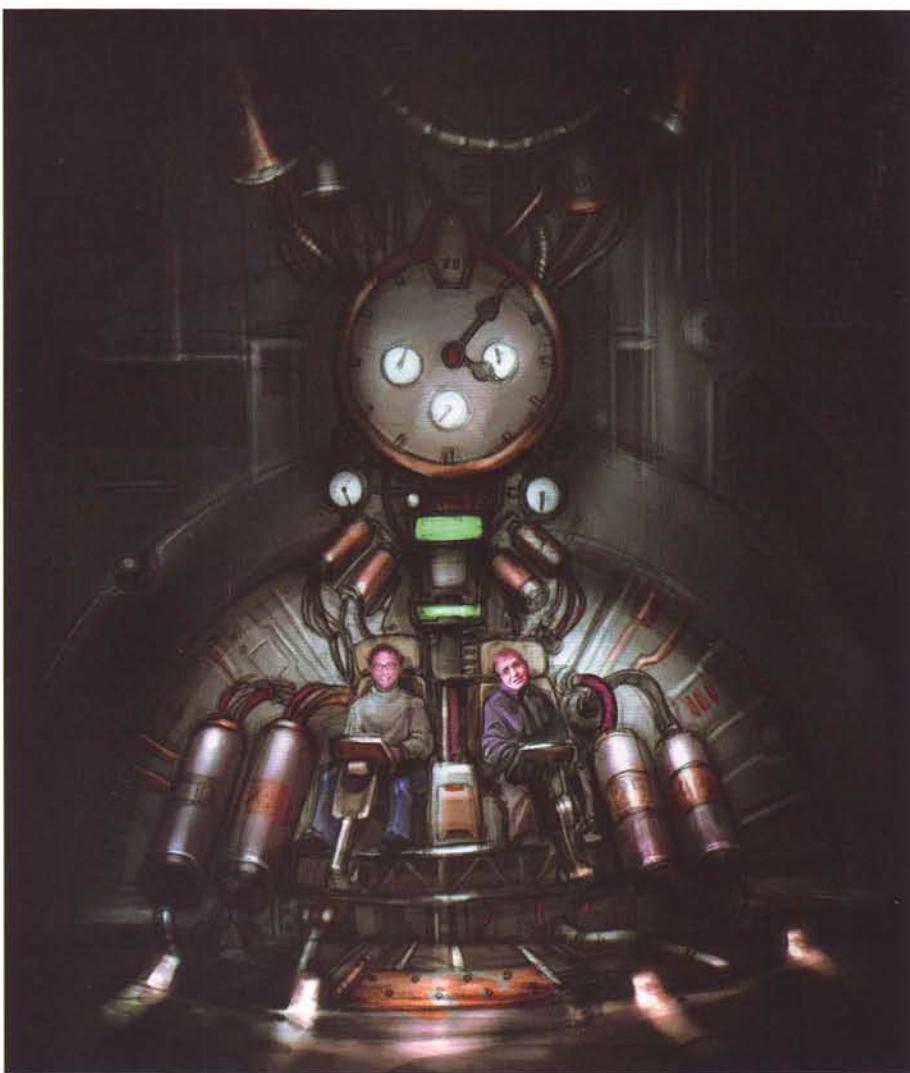
الشُّعُوب المُدْرَشَةُ وَالسَّفَرُ عَبْرُ الزَّمِنِ

رأينا في فصول سابقة كيف تغيرت نظرتنا إلى طبيعة الزمان عبر السنين. فقد كان الناس حتى بداية القرن العشرين يعتقدون أن الزمن مطلق، ويعني ذلك أن كل حدث يمكن أن يوصف بعد اسمه «الزمن» بطريقة فريدة، وأن كل الساعات الجيدة تتفق على قيمة الفترة الزمنية بين حدثين. غير أن اكتشاف أن سرعة الضوء ثابتة بالنسبة لكل مراقب من دون النظر إلى اتجاه حركة؛ قد أدى إلى النظرية النسبية، والتخلي عن فكرة وجود زمن فريد ومطلق. ولا يمكن بصف زمان الحدث بطريقة فريدة، وبدلًا من ذلك فإن لكل مشاهد مقاييسه الخاص لزمن تسجيله الساعة التي يحملها، وليس بالضرورة أن تتفق ساعات المشاهدين المختلفة فيما بينها. وهكذا فقد أصبح الزمن مفهوماً شخصياً بالنسبة للمراقب الذي يرصده. ولا نزال نعد مع الزمن وكأنه خط سكة حديد مستقيم يمكن السفر عليه في أحد اتجاهين فحسب، لكن ماذا لو كانت هناك حلقات تدور وفروع تتشعب من هذا الخط، والتي يمكن أن تسير لأمام وتعود إلى النقطة التي بدأت منها؟ وبعبارة أخرى: هل من الممكن أن يسافر شخص إلى المستقبل أو إلى الماضي؟ وقد سير ويلز (H. G. Wells) هذه الاحتمالات في كتابه «زمن»، مثله مثل عدد لا يحصى من كتاب الخيال العلمي الآخرين، ومع ذلك فإن تأثير من أفكار الخيال العلمي مثل الغواصات والسفر إلى القمر؛ قد أصبحت أموراً علمية حقيقة. وهكذا، ما هي آفاق السفر عبر الزمن؟

من الممكن السفر إلى المستقبل، معنى أن النسبية تبين أنه من المحتمل إنشاء آلة تزامن تغفر بك إلى الأمام في الزمن، فأنت تدخل آلة الزمن وتتمكن بها فترة، ثم تخرج وتركته لتكشف أن الزمن الذي انقضى على الأرض أكبر كثيراً من ذلك الذي أمضيته داخل آلة الزمن، ولا يملك اليوم تكنولوجيا تستطيع إنجاز ذلك، لكن الأمر محض مسألة هندسية: فنعلم أن ذلك ممكناً، وتمثل إحدى طرائق بناء مثل هذه الآلة في استغلال الموقف المذكور في الفصل السادس حول تناقض التوائم (Twins Paradox). وفي هذه الطريقة – وبينما تجلس داخل آلة الزمن – فإنها تتطرق وتتسارع إلى قرب سرعة الضوء، وتستمر كذلك لوهنها (تعتمد على الفترة الزمنية التي ترغب في السفر خلالها) ثم تعود. ولا تندesh إذا اكتشفت أن آلة الزمن ليست إلا سفينة فضاء؛ لأن الزمان والمكان مرتبان بالنظرية النسبية. وعسى أي حال فإن «المكان» الوحيد بالنسبة لك خلال تلك الرحلة هو داخل آلة الزمن، وعندما تخرج مغادراً آلة الزمن ستجد أن الزمن الذي مر على الأرض أكبر كثيراً من الزمن الذي أمضيته داخل الآلة. لقد سافرت إلى المستقبل؛ لكن هل تستطيع العودة؟ وهل نستطيع إيجاد الظروف التي تحقق إمكانية السفر إلى ماضي الزمن؟

كانت أولى الدلائل على احتمال السفر إلى ماضي الزمن قد ظهرت من قوانين الفيزياء سنة ١٩٤٩، عندما اكتشف كيرت جوديل (Kurt Gödel) حلاً جديداً لمعادلات أينشتاين: أي زمكان جديد تسمح به النسبية العامة. وتتفق نماذج رياضية كثيرة للكون مع معادلات أينشتاين، لكنها لا تعني أنها تقابل الكون الذي نعيش فيه، فهي مثلاً تختلف في ظروفها الأولية أو الحدية. ولابد لنا أن نختبر النتائج الفيزيائية لهذه النماذج، لنقرر ما إذا كانت تقابل كوننا أو لا تقابلها.

كان جوديل عالم رياضيات اشتهر بأنه أكد استحالة إثبات كل المقولات الحقيقة. حتى لو التزمت بمحاولة إثبات كل المقولات الحقيقة في موضوع شكلي واضح قطعياً. كما هو الأمر في الحساب. وكما هو الحال في مبدأ عدم الثيق؛ فإن نظرية عدم الاكتمال (Incompleteness Theorem) قد تكون تحديداً أساسياً لمقدرتنا على فهم الكون والتسلّؤ به. عرف جوديل النسبية العامة معرفة جيدة عندما قضى هو وأينشتاين سنواتهما الأخيرة في معهد الدراسات المتقدمة بجامعة برينستون، وزمكان جوديل له خاصية غريبة تكمن في أن الكون كله يدور حول نفسه.



آلة الزمن
المُلْفان في آلة الزمن

ما زلت أتعجب من حقيقة أن الكون كله يدور حول نفسه؟ الكلمة يدور تعني أن يظل في حركة دائمة مستمرة؛ لكن لا يعني ذلك وجود نقطة مرجعية ساكنة؟ وهكذا يمكن أن نتساءل «يدور بالنسبة لماذا؟» والإجابة هنا فنية بعض الشيء؛ لكنها في الأساس تعني أن المادة البعيدة لا بد

أن تدور بالنسبة للاتجاهات التي تشير إليها تنوءات، أو قمم بارزة صغيرة في الكون. وهذه تأثير رياضي جانبي في زمكان جوديل؛ وهو أنك إذا سافرت مسافة كبيرة مبتعداً عن الأرض. ثم عدت، فمن المحتمل أنك ستعود إلى الأرض قبل أن تبدأ الرحلة.

وكون معادلات جوديل تسمح بمثل هذا الاحتمال قد أزعج آينشتاين بالفعل، الذي اعتقاد أن النسبية العامة لا تسمح بالسفر عبر الزمان. لكن ومع أن ذلك يحقق معادلات آينشتاين، إلا أن الخل الذي وجده جوديل لا يعبر عن العالم الذي نعيش فيه، لأن مشاهداته تبين أن عالمنا لا يدور، أو على الأقل ليس دورانه واضحًا. كما أن عالم جوديل لا يتمدد كم يتمدد عالمنا. غير أنه منذ ذلك الحين اكتشف العلماء الدارسون لمعادلات آينشتاين أن عدد آخر من محاور الزمكان تسمح به النسبية العامة، يؤدي إلى إمكانية السفر في الماضي. إلا أن ملاحظاتنا عن الخلفية الإشعاعية الميكروية، وانتشار العناصر مثل الهيدروجين والهيليوم: تشير إلى أن الكون المبكر لم يكن به نوع من التحدب الذي تتطلب هذه النماذج حتى يسمح بالسفر عبر الزمن. ويمكن الوصول إلى النتيجة نفسها نظريًا إذا كان اقتراح عدم الخدبة صحيحاً. وعليه فإن السؤال يصبح: إذا كان الكون قد بدأ من دون وجود نوع من التحدب المطلوب للسفر عبر الزمن؛ فهل يمكن أن نحدّب نحن مناطق محلية من الزمكان بما يكفي لكي تسمح بذلك؟

ومرة أخرى – وبما أن الزمان والمكان مرتبطان – فليس عليك أن تندهش من كون مسألة السفر في الماضي مرتبطة بشدة بمسألة السفر بسرعة تفوق سرعة الضوء، ومن السهل أن نرى أن السفر عبر الزمن يتضمن السفر أسرع من الضوء: إذا جعلت الجزء الأخير من رحلتك عبر الزمن يتكون من السفر في الماضي؛ فإليك تستطيع أن تنهي رحلتك كلها في وقت قصير كد يحلو لك، أي أنك ستتمكن من السفر بسرعة غير محدودة! وكما سترى فإن الأمر يمكن أن ينعكس: إذا استطعت السفر بسرعة غير محدودة؛ فإنك بذلك تستطيع السفر في الماضي، ولا يمكن حدوث أمر من دون الآخر.

ومسألة السفر بسرعة تفوق سرعة الضوء تهم أكثر ما تهم كتاب الخيال العلمي، وتكتمن المشكلة في أنه – طبقاً للنسبية – إذا أرسلت سفينة فضاء إلى أقرب نجم مجاور لنا وهو بروكسيم

ستاوري الذي يبعد نحو أربع سنوات ضوئية، فقد تمر ثماني سنوات على الأقل قبل أن تتحقق عودة المسافرين ليخبرونا ما اكتشفوه، أما إذا كانت الرحلة تقصد مركب مجرتنا فإن عودة رحلة تستغرق مائة ألف سنة؛ وليس ذلك بالشيء الجيد إذا كنت ترغب في الكتابة عن خرب بين المجرات! وما زالت النظرية النسبية لا تسمح لنا بالتوصل إلى أحد التوقعات، ومرة أخرى – ووفقاً للخطأ الذي اتبناه في مناقشة تناقض الشوائب في تفصيل السادس: من نمكّن أن تبدو الرحلة أقصر كثيراً بالنسبة للمسافرين في الفضاء عنها بالنسبة لمقيّمين على الأرض، وليس الأمر مهمّاً أن تعود من رحلة في الفضاء استغرقت مثل بضع سنوات من عمر؛ لتجد أن كل من تركتهم قد ماتوا، أو مضى على ذلك آلاف السنين. وهكذا – ومن حل إثارة اهتمام الناس برواياتهم فإن كتاب الخيال العلمي لا بد أن يفترضوا التوصل يوماً ما إلى إمكانية السفر أسرع من الضوء، ولا يجدوا أن معظم هؤلاء المؤلفين قد أيقن حقيقة أنك يمكن أن تساور بسرعة تفوق سرعة الضوء؛ فالنظرية النسبية تتضمن إمكانية السفر في الماضي كما تروي المقطوعة الشعرية الآتية:

ذات مرة كانت سيدة شابة.
سافرت أسرع من الضوء كثيراً.
أقلعت في أحد الأيام.
في طريقها.
لكنها وصلت في الليلة السابقة.

ومفتاح هذه العلاقة يكمن في أن النسبة لا تنص على الافتقار إلى مقياس متفرد للزمن قد يتافق عليه جميع المراقبين فحسب؛ لكن تحت ظروف معينة ليس من الضروري أن يتافق المراقبون على تتبع الأحداث. وبالتحديد إذا كان هناك حدثان (أ) و(ب) بعيدان إلى درجة أن السفينة الصاروخية لا بد أن تساور أسرع من الضوء لتصل من (أ) إلى (ب)؛ فإن اثنين من المراقبين يتحرّكان بسرعة مختلفة لن يتتفقا على حدث (أ) قبل (ب)، أو (ب) قبل (أ). وإنفترض مثلاً أن الحدث (أ) هو نهائي سباق مائة متر في الألعاب الأوليمبية سنة ٢٠١٢، بينما الحدث (ب) هو افتتاح الاجتماع الرابع بعد المائة ألف لكونجرس بروكسيما ستاوري، وإنفترض أنه بالنسبة لمراقب على الأرض فإن الحدث (أ) قد وقع أولاً ثم تبعه الحدث (ب)،

ولنفترض أن الحدث (ب)، قد وقع بعد مضي سنة من الحدث (أ)، أي سنة ٢٠١٣ بالتوقيت الأرضي، وبما أن المسافة بين الأرض وبروكسيما ستاتوري أربع سنوات ضوئية؛ فإن هذين الحدثين يتحققان التتابع الآتي: مع أن (أ) قد وقع قبل (ب) فلا بد أن تسرّع أسرع من الضوء لتصل من (أ) إلى (ب). وبالنسبة لمراقب على بروكسيليا ستاتوري يتحرك مبتعداً عن الأرض بسرعة تقترب من سرعة الضوء؛ فقد يبدو أن تتابع الحدثين معكوساً؛ أي أن الحدث (ب) يقع قبل الحدث (أ). فقد يصرّح هذا المراقب أنه يمكن الانتقال من الحدث (ب) إلى الحدث (أ) إذا انتقلت بسرعة تفوق سرعة الضوء. وفي الواقع إذا تحركت فعلاً بسرعة فإنك قد تعود من (أ) إلى بروكسيليا ستاتوري قبل نهاية السباق، وتراهن على من يكسب متأكداً من معرفتك من سيرِ سباق.

وهناك مشكلة تتعلق بتحطيم حاجز سرعة الضوء، تنص النظرية النسبية على أن طاقة الصاروخ اللازمة لتسارع سفينة الفضاء تصبح أكبر كلما اقتربنا من سرعة الضوء. ولدينا دليل تجاري على ذلك، ليس مع سفينة الفضاء بل في عملية تسارع الجسيمات الأولية في معجلات الجسيمات، مثل تلك التي في «فيرميلاب Fermilab»، أو في المركز الأوروبي للبحوث النووية European Centre for Nuclear Research CERN (CERN). ويمكننا إحداث تسارع للجسيمات حتى سرعة تصل إلى ٩٩,٩٩٪ من سرعة الضوء؛ لكن مهما استخدمنا من طاقة فلن نستطيع تحطيم حاجز سرعة الضوء. إذ إن السفر في الماضي يمكن أن يحدث فقط إذا كان من الممكن السفر أسرع من الضوء، وهو الأمر الذي ينفي إمكانية السفر السريع في الفضاء والسفر في الماضي.

غير أن هناك طريقة للخروج من هذا المأزق، فقد يكون من الممكن ثني الزمكان والعثور على طريق مختصر بين (أ) و(ب).

واحدى الطرق للوصول إلى ذلك هو تكوين ثقب دودي (على شكل دودة) Wormhole (Wormhole) بين (أ) و(ب). وكما يدل عليه اسمه فإن الثقب الدودي أنبوبة رقيقة من الزمكان يمكن أن تربط بين منطقتين مستويتين وبعيدتين. ويشبه الأمر إلى حد ما أن تقف على قاعدة سلسلة من الجبال، ولكي تصل إلى الناحية الأخرى من الجبل فإن عليك أن

تنسق مسافة كبيرة إلى أعلى، ثم تهبط إلى أسفل، إلا إذا كان هناك ثقب دودي يقطع صخور حس أفقياً. ومن الممكن أن تتصور وجود ثقب دودي يقودنا من المجموعة الشمسية إلى بروكسيما ستاوري، وقد تكون المسافة خلال الثقب الدودي بضعة ملايين من الأميال بحسب، على الرغم من أن المسافة بين الأرض وبروكسيما ستاوري هي عشرة مليون ميل في الفضاء العادي، فإذا نقلنا أخبار سباق المائة متر خلال الثقب الدودي؛ فقد يكون لدينا كثير من الوقت للوصول قبل افتتاح اجتماع الكونجرس. لكن بالنسبة لمراقب يتحرك نحو الأرض؛ فلا بد أن يكون قادرًا على العثور على ثقب دودي آخر، يسمح له السفر من لحظة بداية الكونجرس على بروكسيما ستاوري عائدًا إلى الأرض قبل أن يبدأ سبق، وهكذا فإن الثقوب الدودية مثل أي صورة أخرى للسفر أسرع من الضوء، يمكن أن يسمح لنا بالسفر في الماضي.

وحيثت فكرة الثقوب الدودية بين مناطق الزمكان المختلفة من اختراع كتاب الخيال عمسي؛ لكنها جاءت من مصادر موثوقة، ففي سنة ١٩٣٥ كتب أينشتاين وناثان روزين (Nathan Rosen) مقالاً بينما فيه أن النسبة العامة تسمح بوجود ما يسمى بجسور، وهي تسميتها الآن بالثقوب الدودية. ولم تستمر جسور أينشتاين - روزين طويلاً مما يكفي سفر سفينة فضاء من خلالها، فستصل السفينة إلى حالة تفرد حيث سينغلق الثقب الدودي. ومع ذلك فقد اقترح الإبقاء على الثقب الدودي مفتوحاً بواسطة حضارة متقدمة. والإجازة أو لشي الزمكان بأي طريقة أخرى ليسمح بالسفر عبر الزمن؛ فمن الممكن إثبات أنك تخرج إلى منطقة من الزمكان تحدبها سالب، فيما يشبه سطح سرج الحصان. وتضفي المادة عددة ذات الطاقة الموجبة تحدباً موجباً على الزمكان مثل سطح الكرة، وعلىه فإن المطلوب سكك من شيء الزمكان ليسمح لنا بالسفر عبر الماضي؛ هو مادة لها كثافة طاقة سالبة للسفر في الماضي.

ما الذي تعنيه كثافة طاقة سالبة؟ فالطاقة تشبه إلى حد ما الوقود: فإذا كان رصيده موجباً يكتسب توزيعه بطرائق مختلفة، ولكن وفقاً للقوانين التقليدية التي كانت سائدة منذ قرون؛ يكن مسموماً لك لأن يجعل حسابك مكسوفاً. ومن ثم فإن هذه القوانين التقليدية لن تسمح بوجود كثافة طاقة سالبة، وعليه ليس هناك أي إمكانية للسفر في الماضي. لكن كما

شرحنا في فصول سابقة؛ فإن هذه القوانين التقليدية قد طمستها القوانين الكمية المبنية على مبدأ عدم التيقن (Uncertainty Principle). فالقوانين الكمية أكثر حرراً، وتسمح لنا بالسحب على المكتشف من أكثر من حساب، بشرط أن يكون الرصيد الكلي موجباً. وبعبارة أخرى فإن نظرية الكم تسمح بكثافة طاقة سلبية في بعض الأماكن، على حساب كثافة طاقة إيجابية في أماكن أخرى، بشرط أن تظل الكثافة الكلية للطاقة موجبة. وبذلك فإن لدينا من الأساليب ما يجعلنا نعتقد أن كلاً من التواء الزمكان وتحديه بالشكل الضوري للسماح بالسفر عبر الزمان ممكن.



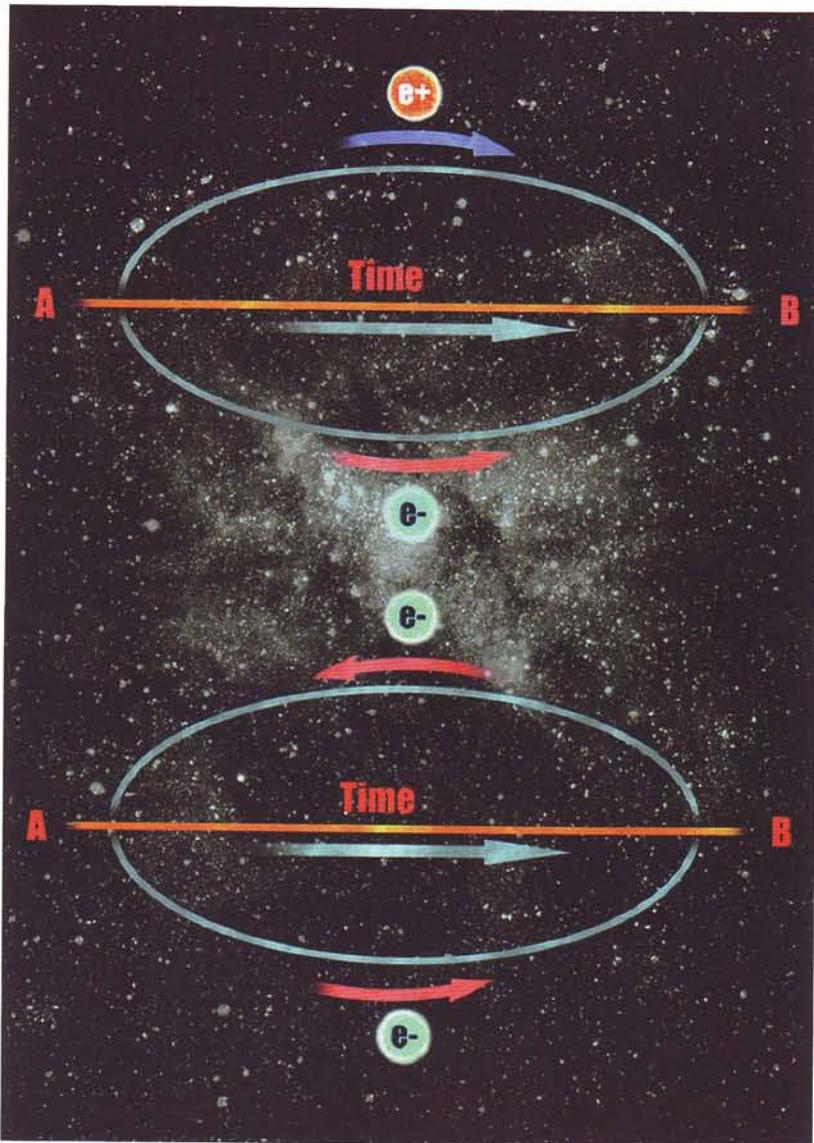
الثقب البدوي

إذا كانت الثقوب البدوية موجودة؛ فإنها ستزودنا بطرق مختصرة
بين النقاط البعيدة في الفضاء.

ووفقاً لفيينمان فإن السفر عبر الزمن في الماضي يحدث بطريقة أو بأخرى على مستوى جسيمة مفردة، ففي طريقة فيينمان يعد تحرك جسيمة عادية إلى الأمام في الزمن مكافئاً لتحرك جسيمة مضادة إلى الخلف في الماضي. ويمكنك أن ترى في رياضيات فيينمان أن زوجاً من الجسيمة/الجسيمة المضادة اللتين تتكونان معاً ليلاشى كل منهما الآخر على شكل جسيمة مفردة تحرك في حلقة مغلقة في الزمكان. ولإدراك ذلك، علينا أن نرى هذه العملية أولاً بالطريقة التقليدية، ففي زمن معين - ولتكن الزمن (أ) - تكونت جسيمة وجسيمة مضادة، وكانت كلتاهمما تحرك إلى الأمام في الزمن، ثم في وقت لاحق - ول يكن (ب) - تتفاعلان

رسالة: حرى وتلاشي كل منهما الآخرى. فقبل الزمن (أ) وبعد الزمن (ب) ليس هناك أى
بسى. ووفقاً لفينمان؛ يمكن النظر إلى ذلك بطريقة مختلفة، ففي اللحظة (أ) تكون جسيمة
مثبطة، تتحرك الجسيمة إلى الأمام إلى لحظة الزمن (ب)، ثم تعود مرة أخرى إلى اللحظة (أ).
ومن هنا من جسيمة وجسيمة مضادة تحرّكـان إلى الأمام في الزمن معًا، هناك جسيمة مفردة
تحركـ في «حلقة» من اللحظة (أ) إلى (ب)، ثم تعود مرة أخرى من (ب) إلى (أ) وعندما
تحركـ من (أ) إلى (ب) فإنـها تسمى جسيمة [من اللحظة (أ) إلى اللحظة (ب)], ولكن إذا
تحركـت من (ب) إلى (أ) إلى الحـلـفـ في الزمن فـتـظـهـرـ كـجـسـيـمـةـ مضـادـةـ تسـافـرـ إلىـ الأمـامـ فيـ

ومن الممكن أن يؤدي مثل هذا السفر في الزمن إلى ظواهر يمكن مشاهدتها. فلنفترض
ـ أن جسيمة من الزوج جسيمة/ جسيمة مضادة (ولتكن الجسيمة المضادة) تسقط في
ـ ثقب أسود تاركة الجسيمة الأخرى من دون رفيق تتلاشى معه، وقد تسقط الجسيمة المتبقية
ـ في ثقب الأسود كذلك، وقد تتمكن من الهرب من منطقةه، وإذا حدث ذلك فسيبدو
ـ من مشاهد على مسافة من الثقب الأسود؛ وكان الجسيمة قد افلقت من الثقب الأسود.
ـ فـ تحصل على أي حال على صورة جسيمة مختلفة، لكنها مكافئة لآلية انبعاث الإشعاع
ـ من ثقب الأسود. ويمكن افتراض أن الجسيمة التي سقطت في الثقب الأسود (ولتكن
ـ جسيمة المضادة) جسيمة مسافرة في ماضي الزمان منبعثة من الثقب الأسود، وعندما تصل
ـ بـ مور إلى النقطة التي يظهر عندها زوج الجسيمة/ الجسيمة المضادة معاً؛ فإنه سيتشتت
ـ نعم مجال جاذبية الثقب الأسود ليظهر كجسيمة مسافرة إلى مستقبل الزمن، وهاربة من
ـ ثقب الأسود. أو إذا كانت الجسيمة هي التي سقطت في الثقب الأسود بدلاً من ذلك؛ فمن
ـ سـكـنـ عـدـهـاـ جـسـيـمـةـ مـضـادـةـ مـسـافـرـةـ فيـ مـاضـيـ الزـمانـ،ـ وـقادـمـةـ منـ الثـقبـ الأـسـودـ.ـ وهـكـذـاـ
ـ بـ شـعـاعـاتـ الثـقوـبـ السـودـاءـ توـضـحـ أنـ نـظـرـيـةـ الـكمـ تـسمـحـ بـالـسـفـرـ فيـ مـاضـيـ الزـمانـ عـلـىـ
ـ سـتـوىـ المـيكـرـوـسـكـوبـيـ.



جسيمة مضادة على طريقة فينمان

يمكن معاملة جسيمة مضادة على أنها جسيمة مسافرة في ماضي الزمان.

وبذا فإن زوجاً خاليلياً من جسيمة/جسيمة مضادة يمكن عده جسيمة

تحريك في حلقة مقلولة من الزمكان

ولذا يمكننا أن نتساءل ما إذا كانت نظرية الكم تسمح بإمكانية بناء آلة الزمن في نهاية مضاف، إذا ما تقدمنا في العلم والتكنولوجيا. وللوهلة الأولى يبدو الأمر ممكناً، ويفترض أن تكون فرضية مجموع كل التواريХ لفينمان شاملة كل التواريХ حقاً، وبذلك فإنها لابد أن تخمن التواريХ التي كان بها الرمakan محراً بشدة إلى الدرجة التي تجعل السفر في ماضي زمان ممكناً. ومع ذلك – وحتى إذا كانت قوانين الفيزياء المعروفة لا تلغى تماماً فكرة السفر عبر الزمن فيما يليه – فإن هناك من الأسباب ما يجعلنا نتساءل عن إمكانية حدوث ذلك.

وأحد التساؤلات هو: إذا كان السفر في الماضي ممكناً، فلماذا لم يأت أحد من المستقبل بخبرنا كيف نفعل ذلك؟ وقد يكون هناك أسباب معقولة توضح لماذا من غير المعقول إعطاؤنا سرار السفر في الزمن، ونحن لا نزال على هذا المستوى البدائي من التطور. وحتى تغير طبيعة البشر جديرياً، فمن الصعوبة أن نصدق أن زائراً ما من المستقبل قد يأتي ليبعث بكل شيء، وبتأكيد فإن بعض الناس سيدعون أن مشاهدة الأطباقي الطائرة الغربية (UFO)^(*) ما هو إلا دليل على أن هناك زواراً قد جاؤوا إما من عالم آخر أو من المستقبل. (ومعروفتنا للمسافات الشاسعة التي تفصل بين النجوم؛ فإنه لو قدم إلينا الناس من كوكب آخر في زمن معقول، فيهم لابد أن يكونوا سافروا أسرع من الضوء، وعليه فالاحتمالات متكافئان). وأحد السبل المحتملة لتفسير غيبة زوار من المستقبل هو أن الماضي أمر ثابت، لأننا قد شاهدناه ورأينا أنه ليس محراً بالشدة الالزامية، لإمكانية السفر في الماضي قدوماً من المستقبل. ومن جهة أخرى فإن المستقبل لا يزال مفتوحاً وغير معروف، وبذا فإنه قد يمتلك التحدب المطلوب، وقد يعني ذلك أن أي سفر عبر زمان هو سفر في المستقبل، ولن تكون هناك فرصة للكابتن كيرك (Captain Kirk) ولا سفينة الفضاء إنتربرايس^(*) (Enterprise) للظهور في زماننا خاني.

وقد يفسر ذلك أنه لا تأينا موجات من السياحة من المستقبل، ولكنه لن يجنبنا نوعاً آخر من المشاكل التي ستظهر لو كانت العودة إلى الماضي، وتغيير التاريخ ممكناً: ولماذا إذن ليس هناك مشكلة مع التاريخ؟ ولفترض مثلاً أن أحداً قد سافر في الماضي، وأعطيه أسرار القنبلة الذرية للنازيين، أو أنك قد عدت إلى الماضي وقتلت جد جدك قبل أن يرزق بأطفال. وهناك العديد من هذه التناقضات؛ وكلها متكافية في الأساس: ستعيش التناقضات إذا كان

* خروف الأولى للتعبير باللغة الإنجليزية «الأجسام الطائرة غير المعروفة» Unknown Flying Objects | المترجمان |.

* شخصية في مسلسل تلفزيوني شهير Star Trek كان قائداً لهذه السفينة الفضائية | المترجمان |.

لنا حرية تغيير الماضي.

ويبدو أن هناك حلین ممکین للتناقضات الملازمة للسفر عبر الزمن، يمكن تسمیة الحال الأول مدخل ثابت التاریخ، ويعنی ذلك أنه إذا كان الزمکان محرفاً بشدة إلى درجة أنه من المحتمل السفر عبر الماضي؛ فإن ما يحدث في الزمکان لا بد أن يكون حلاً متممیاً مع قوازين الفیزیاء. وبعبارة أخرى - ووفقًا لوجهة النظر هذه - إنك لن تستطيع العودة إلى الماضي إلا إذا أظهر التاریخ أنك قد عدت حقاً، وفي أثناء وجودك في ماضي الزمن لم تقتل جد جدك؛ أو ترتكب أي أحداث أخرى تعارض مع تاریخ وصولك إلى الحالة التي أنت عليها الآن. وإلى جانب ذلك عندما تساور إلى الماضي فإنك لن تستطيع تغيير التاريخ المسجل، وستكون متابعاً له فحسب. وبهذا الشكل يكون الماضي والمستقبل مقدرين؛ ولن تكون حرّاً لتفعل ما تريده بهما.

ومن الطبيعي أن تقول إن الإرادة الحرة هي خداع على أي حال، فإذا كانت هناك بالفعل نظرية فيزيائية شاملة تحكم في كل شيء؛ فمن المفترض أنها تحدد أفعالك كذلك. لكنها تفعل ذلك بطريقة تجعل حسابها أو توقعها لأي كائن معقد مثل الإنسان مستحيلاً، وتتضمن عشوائية معينة ناجمة عن تأثيرات ميكانيكا الكم. وهكذا فإننا نقول إن الإنسان يملّك إرادة حرة؛ لأننا لا نتمكن من التنبؤ بما سيفعله. فإذا انطلق إنسان في سفينة صاروخية، وعاد في زمان سابق على انتلاقه (سافر في الماضي)؛ فإننا نستطيع أن نتبأ بما سيفعله، لأن كل ذلك جزء من التاريخ المسجل. وبذلك فإن السفر عبر الزمن لن يكون بأي حال من الإرادة الحرة.

والحل الآخر المحتمل للتناقضات الملازمة للسفر عبر الزمان يمكن تسميته بفرضية التواریخ البديلة، والفكرة أن المسافرين عبر الزمن إلى الماضي يدخلون في تواریخ مغايرة للتواریخ المسجلة؛ وبذالا فإنهم أحراز في التصرف كما يشاؤون دون قيود على التطابق مع التاریخ السابق. وقد استخدم ستيفان سيلبرج^(*) (Steven Spielberg) هذا المفهوم ببراعة في فيلمه «العودة إلى المستقبل Back to the Future»، إذ استطاع الممثل مارتي ماك فلاي (Marty McFly) أن يعود إلى الماضي ليغير مدة خطوبه والديه إلى قصة أفضل.

(*) مخرج عالمي

وتبدو فرضية التواريخ البديلة مثل طريقة ريتشارد فينمان في التعبير عن نظرية الكم
ـ صفة مجموعات كل التاريخ التي وردت في الفصل التاسع، وتنص هذه الفرضية على أنه ليس
ـ تكون تاريخ واحد؛ بل له كل التواريخ الممكنة، إذ يكون لكل منها درجة احتماله. لكن
ـ يسمو أن هناك اختلافاً مهماً بين اقتراح فينمان والتواريخ البديلة؛ ففي مجموع فينمان يحتوي
ـ كل تاريخ على زمكان شامل لكل شيء، وقد يكون الزمكان محرفاً بشدة إلى درجة أنه من
ـ منمكн السفر في صاروخ إلى الماضي. وقد يظل الصاروخ في الزمكان نفسه، ومن ثم في
ـ تاريخ نفسه الذي لا بد أن يكون مطابقاً للتاريخ المعروف، وبذلك يبدو أن اقتراح فينمان
ـ مجموع كل التواريخ يؤيد فرضية التواريخ المتطابقة، وليس فكرة التواريخ البديلة.

ومن الممكن تخيل هذه المشاكل إذا تبنيا فكرة يمكن أن تطلق عليها «حدس حماية تسلسل الزمني Chronology Protection Conjecture»، وهي تنص على أن فزيون الفيزياء تعمل على منع الأجسام الكبيرة من نقل المعلومات إلى الماضي. ثبتت صحة هذا الحدس، لكن هناك من الأسباب ما يجعلنا نعتقد بصحته، والسبب هو أنه عندما يكون في مكان محرفاً بشدة إلى الدرجة التي تكفي لإمكانية السفر عبر الزمان؛ فإن الحسابات التي تقوم على نظرية الكم تظهر أن: أزواج الجسيمات / الجسيمات المضادة التي تدور باستمرار في حلقة مغلقة يمكن أن تولد كثافة طاقة كبيرة، مما يكفي لتحذيب المكان إيجابياً، الأمر الذي ينافي الانحراف الشديد الذي يسمح بالسفر عبر الزمن. ولأن الأمر على هذا الشكل غير واضح بعد؛ فإن إمكانية السفر عبر الزمن لا تزال قائمة، لكن نصحك ألا تراهن عليها؛ فإن خصمك في المراهنة قد يكون لديه مقدرة قراءة المستقبل التي ليست لديك.

قوى الطبيعة وتوحيد الفيزياء

من الصعوبة يمكن تصميم نظرية موحدة لكل شيء في الكون مرة واحدة، كما شرحنا في الفصل الثالث. وقد تقدمنا بعض الشيء، وذلك بالعثور على نظريات جزئية تصف مدى محدوداً من الأحداث، مع إهمال الظواهر الأخرى، أو تقريرها إلى أعداد معينة بدلاً من ذلك. وتضم القوانين العلمية اليوم كما نعرفها عدداً كبيراً من الأعداد؛ فمثلاً قيمة الشحنة الكهربية للإلكترون، ونسبة كتلة البروتون والإلكترون: هي أعداد لا نستطيع التنبؤ بها باستخدام نظريات حتى الآن على الأقل. وبدلًا من ذلك علينا أن نجد هذه الأعداد باللحظة، ثم ندخلها في المعادلات. ويطلق بعضهم على هذه الأعداد اسم الثوابت الأساسية، بينما يطلق آخرون عليها اسم عوامل غير صحيحة (زانفة). ومهما كانت وجهة نظرك فإن الحقيقة خديرة باللحظة هي أن قيمة تلك الأعداد تبدو وقد أوقفت تماماً لتسريح بتطور الحياة؛ فمثلاً إذا اختلفت شحنة الإلكترون بقيمة ضئيلة؛ فإن ذلك كان لابد أن يؤدي إلى إفساد توازن قوى الكهرومغناطيسية والجاذبية في النجوم، أو أنها قد لا تتمكن من حرق الهيدروجين ونئليوم، أو يعني آخر لم تكن هذه النجوم لتفجر، وإذا حدث أي من الأمرين فلن تقوم حياة. ونحن نأمل في نهاية المطاف التوصل إلى نظرية موحدة شاملة ومتواقة، وتتضمن كل هذه النظريات الجزئية مقربة، ولا تحتاج إلى تعديل حتى تناسب الحقائق بإدخال قيم لأعداد متعددة في النظرية مثل شحنة الإلكترون.

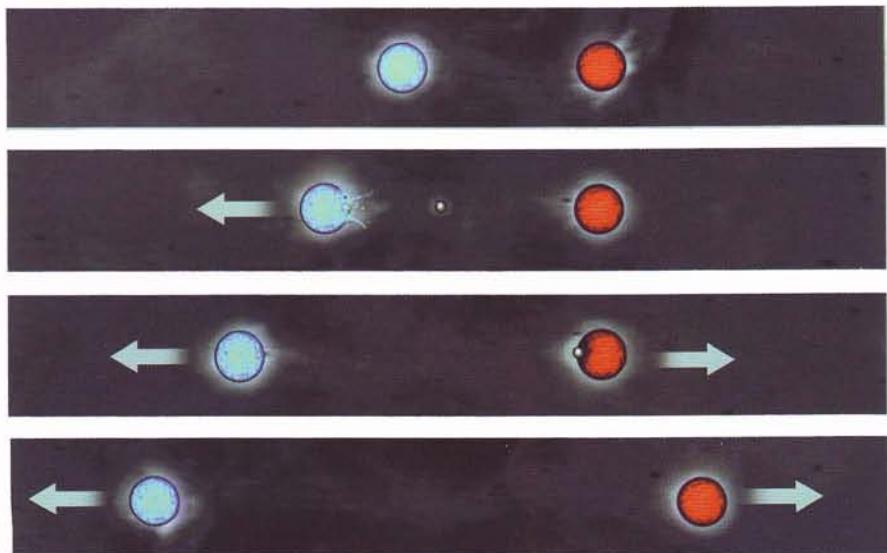
ويسمى البحث عن مثل هذه النظرية توحيد الفيزياء، وقد أمضى أينشتاين معظم سنته الأخيرة في البحث عن النظرية الموحدة من دون جدوى، لكن لم يكن الوقت قد حان بعد: كانت هناك نظريات جزئية للجاذبية وللقوى الكهرومغناطيسية، بينما لم يكن معروفاً عن القوى النووية إلا القليل. وكان أينشتاين فوق ذلك يرفض الاعتراف بواقعية ميكانيك الكم كما سبق أن ذكرنا في الفصل التاسع، إلا أنه يبدو أن مبدأ عدم اليقين سمة أساسية للكون الذي نعيش فيه، ولذلك للعثور على نظرية موحدة ومتوفقة لابد أن تتضمن مبدأ عدم اليقين.

ويبدو أن أمل العثور على مثل هذه النظرية الآن أفضل كثيراً، لأننا أصبحنا نعرف أكثر عن الكون. لكن علينا أن نخترس من النققة الرائدة، فقد سبق أن خدعاً أكثر من مرة من قبل! فمثلاً في بداية القرن العشرين كان الاعتقاد السائد أنه يمكن تفسير كل شيء بمعلومية خواص استمرارية المادة، مثل المرونة والتوصيل الحراري. لكن اكتشاف التركيب الذري ومبدأ عدم اليقين قد وضع نهاية مؤكدة لذلك. ومرة أخرى وفي سنة ١٩٢٨ أخبر الفيزيائي الحائز على جائزة نوبل ماكس بورن Max Born مجموعة من زوار جامعة جوتينجن Göttingen بأنه: «ستنتهي الفيزياء التي نعرفها في خلال ستة أشهر». كانت هذه النققة مبنية على اكتشافات ديراك Dirac الحديثة للمعادلة التي تحكم في الإلكترون، وكان هناك اعتقاد بأن معادلة شبيهة تحكم البروتون، وهو الجسيمة الثانية في الذرة في ذلك الوقت، وهو ما كان من المفترض أن يمثل نهاية الفيزياء النظرية، إلا أن اكتشاف النيترون والقوى النووية قد قوضى على هذه الفكرة جملة وتفصيلاً. وعلى الرغم من كل ما ذكرنا فإن هناك أساساً لتفاؤل حذر بأننا نقترب من نهاية البحث عن القوانين النهائية للطبيعة.

ومن المفترض في ميكانيكا الكم أن القوى أو التدخلات بين الجسيمات تحدث بغير جسيمات. والذي يحدث هو أن الجسيمات المادية مثل الإلكترون أو الكوارك Quark تطلق جسيمات حاملة للقوى. ونتيجة لهذا الإشعاع تغير سرعة الجسيمة المادية، تماماً للسبب نفسه الذي يجعل المدفع يتراجع إلى الخلف عند إطلاق القذيفة، تتصادم بعد ذلك الجسيمات الحاملة للقوى مع جسيمات مادية أخرى وتُنْتَصَر، مما يغير من حركة هذه الجسيمات المادية. والمحصلة النهائية لعمليات الإشعاع والامتصاص هي نفسها كما لو كانت هناك قوة بين

الجسيميين الماديدين.

وتنتقل كل قوة بمساعدة نوع متميز خاص من الجسيمات الحاملة للقوى، فإذا كانت الجسيمات الحاملة للقوى كبيرة الكتلة فإنه من الصعب أن تنتج، أو يمكن تبادلها عبر مسافات بعيدة، وفي هذه الحالة فإن القوى التي تحملها ستكون قصيرة المدى فقط. وعلى الجانب الآخر إذا كانت الجسيمات الحاملة للقوى بلا كتلة ذاتية؛ فإن القوى ستكون بعيدة المدى، ويقال للجسيمات الحاملة للقوى التي يتم تبادلها بين الجسيمات المادية بأنها «جسيمات خالية Virtual particles»، لأنها لا يمكن اكتشافها مباشرة – على عكس الجسيمات الحقيقية – باستخدام مكتشف الجسيمات. إلا أنها تعرف أنها موجودة لأن لها تأثيراً محسوساً، فهي تسبب في نشوء القوى بين الجسيمات المادية.



تبادل الجسيمات
وفقاً للنظرية الكمية تنشأ القوى من تبادل الجسيمات الحاملة للقوى

ويمكن تقسيم الجسيمات الحاملة للقوى إلى أربعة أنواع، ولا بد هنا من تأكيد أن هذه التصنيف من صنع الإنسان؛ لأنه يلائم تركيب النظريات الحجزية، ولا يعبر عن أي شيء آخر. من ذلك، ويأمل معظم الفيزيائيون في النهاية أن يعثروا على نظرية موحدة تفسر كل القوى بوصفها سمات مختلفة لقوة واحدة. ومن المؤكد أن كثيراً من الناس يرون أن ذلك هو الهدف الأساسي للفيزياء اليوم.

والنوع الأول هو قوة الجاذبية، وهي قوة عالمية، يعني أن كل جسيمة تشعر بقوة الجاذبية وفقاً لكتلتها أو طاقتها. وتصور قوة الجاذبية على أن سببها تبادل جسيمات خالية تسمى جرافيتون Graviton. والجاذبية أضعف القوى الأربع، وهي أضعفهم بكثير جداً، وهي من الضعف بحيث لا نلاحظها لو لا خاصيتين تميز بهما؛ الأولى أنها تؤثر في مسافات بعيدة، والثانية أنها دائماً جذابة. ويعني ذلك أن قوى الجاذبية الضعيفة جداً بين الجسيمات المفردة في جسيمين كبيرين مثل الأرض والشمس، تتجمع ليتخرج عنها قوة محسوبة. أم القوى الثلاث الأخرى فهي إما قصيرة المدى أو أنها في بعض الأحيان جاذبة وفي بعض الآخر نافرة مما يؤدي إلى تلاشيها بفعل بعضها البعض.

والنوع الثاني من القوى هو القوة الكهرومغناطيسية، التي تتدخل مع الجسيمات المشحونة كهربائياً مثل الإلكترونات والكواركات، لكنها لا تتدخل مع الجسيمات غير المشحونة مثل النيوترونات. وهي أقوى كثيراً من قوة الجاذبية؛ فالقوة الكهرومغناطيسية بين الإلكترون تصل إلى نحو مليون مليون مليون مليون مليون (العدد 1 متبعاً باثنين وأربعين صفراء من اليمين) مرة أكبر من قوة الجاذبية. وإلى جانب ذلك فإن هناك نوعين من الشحنة الكهربائية: موجبة وسلبية، والقوة بين شحتين موجبة قوة تنازلي، وكذلك بين شحتين سالبتين، لكن القوة بين شحنة موجبة وأخرى سالبة فهي قوة تجاذب.

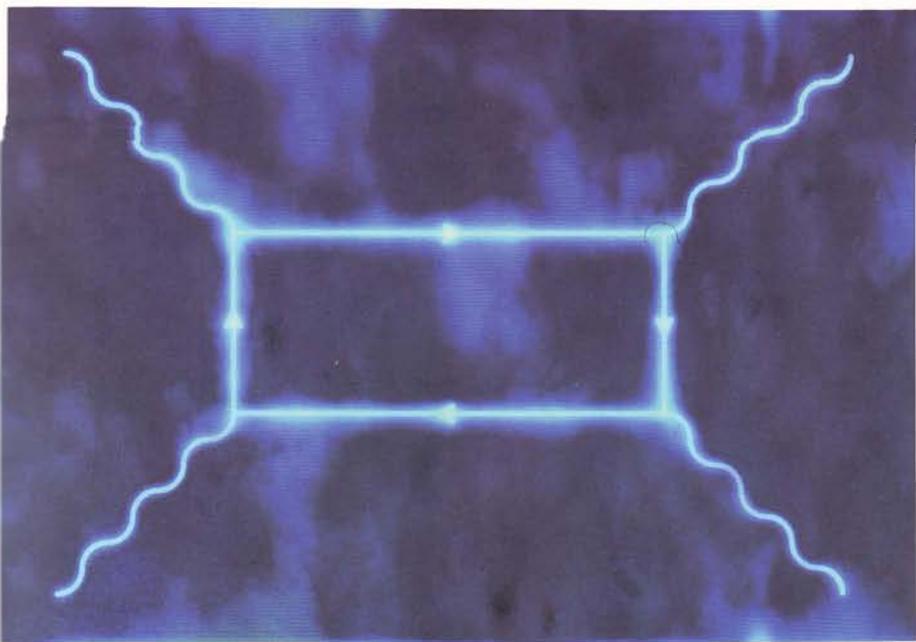
وتحتوي الأجسام الكبيرة مثل الأرض والشمس على أعداد متساوية تقرباً من الشحنات الموجبة والسلبية، وبذا فإن قوى التجاذب والتنازلي بين الجسيمات المفردة تعادل بعضها بعضه تقريباً، إذ لا يبقى إلا أقل القليل من القوة الكهرومغناطيسية. إلا أن القوة الكهرومغناطيسية تسود على مستوى الذرات والجزئيات، وتتسبب قوى التجاذب الكهرومغناطيسية بين الإلكترونات سالبة الشحنة، والبروتونات موجبة الشحنة في النواة في دوران الإلكترونات

حرّى نواة الذرة، تماماً كما تدور الأرض حول الشمس بفعل قوى الجاذبية. ويمكن تصور فبرى جذب الكهرومغناطيسي على أنها ناتجة عن تبادل عدد كبير من جسيمات خالية تسمى فوتونا Photon. ومرة أخرى نكرر أن الفوتونات التي تُتبادل هي جسيمات حية، وعلى العموم فإن انتقال إلكترون من مدار إلى مدار آخر أقرب إلى النواة يطلق طاقة، وبعث فوتوناً حقيقياً من الممكن رصده كضوء مرئي بالعين البشرية، إذا كان طول موجته مسبباً، أو من الممكن رصده بأجهزة اكتشاف الفوتونات مثل الألواح الفوتوجرافية، وبالمثل صار ضدهم فوتون حقيقي بذرة فإنه قد يتسبب في انتقال إلكترون من مدار قريب إلى مدار آخر عن النواة، ويحدث ذلك بامتصاص إلكترون لطاقة الفوتون.

ويسمى النوع الثالث من القوى بالقوى النووية الضعيفة. ونحن لا نحتك بهذه القوى في حياتنا اليومية. وهذه القوى هي المسؤولة بوجه عام عن النشاط الإشعاعي - تفكك أنوية نشرت. لم تكن القوى النووية الضعيفة مفهومة جيداً قبل سنة ١٩٦٧، ففي هذه السنة اقترح عبد السلام من الكلية الإمبراطورية بلندن وستيفن وينبرج من جامعة هارفارد نظريات بحدت هذا التداخل مع القوى الكهرومغناطيسية، تماماً كما وحد ماكسويل الكهربائية و المغناطيسية منذ مائة عام، وقد توافق جيداً تنبؤات النظرية مع التجارب؛ الأمر الذي أدى إلى حصول كل من عبد السلام و وينبرج على جائزة نوبل في الفيزياء سنة ١٩٧٩، ومعهم شيلدون جلاشو Sheldon Glashow. وكان جلاشو من جامعة هارفارد قد اقترح نظريات مشابهة موحدة لقوى الكهرومغناطيسية والنووية الضعيفة.

أما النوع الرابع من القوى فهو أقوىها، وتسمى القوة النووية القوية، وهي قوة أخرى لا نحتك بها مباشرة؛ لكنها القوة التي يتماسك بفضلها معظم عالمنا اليوم. فهي المسؤولة عن ترابط الكواركات مع بعضها في البروتونات والنيترونات، وهي المسؤولة عن ترابط البروتونات والنيترونات معًا في نواة الذرة. ومن دون القوى القوية كان التناقض الكهربائي بين البروتونات بـ حبة الشحنة سيمزق كل أنوية الذرات في العالم ماعدا غاز الهيدروجين الذي تحتوي نواة شرطه على بروتون واحد. ومن المعتقد أن هذه القوة محمولة على جسيمة تسمى جلون Gluon، ولا تتدخل إلا مع نفسها ومع الكواركات.

وقد أدى نجاح توحيد القوى الكهرومغناطيسية والقوى النووية الضعيفة إلى عدد من المحاولات لتوحيد هاتين القوتين مع القوى النووية القوية، فيما عرف بالنظرية الموحدة العظمى (Grand Unified Theory GUT). ويحمل هذا العنوان بعض المبالغة؛ فالنظريات الناتجة ليست بهذه العظمة وليس لها موحدة تماماً، فهي لا تحتوي على الجاذبية. وهي كذلك ليست نظريات شاملة في الواقع؛ لأنها تحتوي على عدد من المؤشرات لا يمكن التنبؤ بقيميتها من واقع النظرية، لكن لابد من اختيارها لتلاءم مع التجربة. وعلى الرغم من ذلك فقد يكون الأمر كله خطوة على طريق الوصول إلى نظرية شاملة وموحدة كاملة.



شكل فينمان لزوج خائيلي من جسيمة وجسيمة مضادة يفرض مبدأ عدم التيقن عند تطبيقه على الإلكترون وجود أزواج من الجسيمات والجسيمات المضادة الخائيلية تنشأ وتتلاشى مع بعضها حتى في المكان «الحالى»

وتكمّن الصعوبة الرئيسيّة في العثور على نظرية توحّد الجاذبية مع القوى الأخرى، في أنّ نظرية الجاذبية - النسبية العامة - هي النظرية الوحيدة التي ليست كمية: فهي لا تضع في خسبان مبدأ عدم التيقن. ولأنّ النظريات الجزئية للقوى الأخرى تعتمد على ميكانيكا الكم كثيراً؛ فإنّ توحيد الجاذبية مع النظريات الأخرى لابد أن يتطلّب العثور على طريقة لتضمين هذا المبدأ (مبدأ عدم التيقن) في النسبية العامة. لكن لم يتمكّن أحد حتى الآن من التوصل إلى نظرية كمية للجاذبية.

ويرجع السبب في صعوبة التوصل إلى نظرية كمية للجاذبية إلى حقيقة أنّ مبدأ عدم التيقن يعني: أنه حتى المكان «الخالي» يمتلك بأزواج من الجسيمات والجسيمات المضادة الخالية. وإذا لم يكن الأمر كذلك - وكان المكان الخالي حالياً تماماً - فإن ذلك يعني أن كل المجالات مثل مجال الجاذبية والمجال الكهرومغناطيسي لا بد أن تساوي الصفر تماماً. وعلى كل فإن قيمة المجال ومعدل تغييره مع الزمن هي مثل موقع الجسيمة وسرعتها (أي تغير الموقع): فمبدأ عدم التيقن يتضمّن أنه إذا عرفت إحدى هذه الكميات بدقة أكبر فإنك ستعرف الكمية الأخرى بدقة أقل، فإذا ثبّتنا المجال في المكان «الخالي» عند الصفر ففي هذه الحالة سيكون له قيمة دقيقة (الصفر)، ومعدل تغيير دقيق (الصفر)، وهو ما يتعارض مع مبدأ عدم التيقن، وعليه فلا بد من حد أدنى من عدم التيقن أو التأرجح في قيمة المجال.

ومن الممكن أن تخيل هذه التأرجحات كأزواج من الجسيمات التي تظهر معاً في لحظة ما، تتبعاً بعد ثم تعود لتلتقي وتلاشي بعضها بعضاً. وهي جسيمات خالية مثل الجسيمات الحاملة لقوى: فهي تختلف عن الجسيمات الحقيقية فلا يمكن رصدها مباشرة باستخدام مكتشف جسيمات. إلا أن تأثيرها غير المباشر مثل التغييرات الطفيفة في طاقة مدارات الإلكترونات يمكن قياسه، وتتفق هذه القياسات مع التنبؤات النظرية بدقة مدهشة، وفي حالة تأرجحات تكهر وмагناطيسية فإن الجسيمات هنا هي فوتونات خالية. أما في حالة تأرجحات مجالات قوى الضعف والقوى القوية فإن الأزواج الخالية هي أزواج من جسميات مادية مثل الإلكترونات أو الكواركات وجسيماتها المضادة.

والمشكلة أن للجسيمات طاقة. ففي الحقيقة - ولأن هناك أعداداً لا نهائية من أزواج الجسيمات الخالية - لابد أن تكون كمية الطاقة لا نهائية، وتبعاً لمعادلة أينشتاين (راجع الفصل الخامس). $E = mc^2$ فإن ذلك يعني أن كتلتها لانهائية. ووفقاً للنسبية العامة فإن ذلك يعني أن جاذبيتها ستتسبّب في تحذب الكون إلى حجم لانهائي من الصغر. ومن الواضح أن ذلك لا يحدث! وفيما يلي تحدث لانهائيات أخرى غير منطقية وشبيهة بالنظريات الجزئية الأخرى - في حالة القوى القوية والضعيفة والكهرومغناطيسية - ولكن يمكن إزالة هذه اللا نهائيات بعملية تسمى إعادة التطبيع renormalization. وهذا ما جعلنا قادرين على وضع نظريات كمية لهذه القوى.

تتضمن عملية إعادة التطبيع إدخال لانهائيات جديدة لها تأثير يلاشي اللا نهائيات التي تظهر في النظريات، وعموماً لا حاجة لأن تتلاشى تماماً، فمن الممكن اختيار اللا نهائيات الجديدة بحيث تترك بعض البقايا الصغيرة، وتسمى هذه البقايا الصغيرة بالكميات المعاد تطبيقها في النظرية.

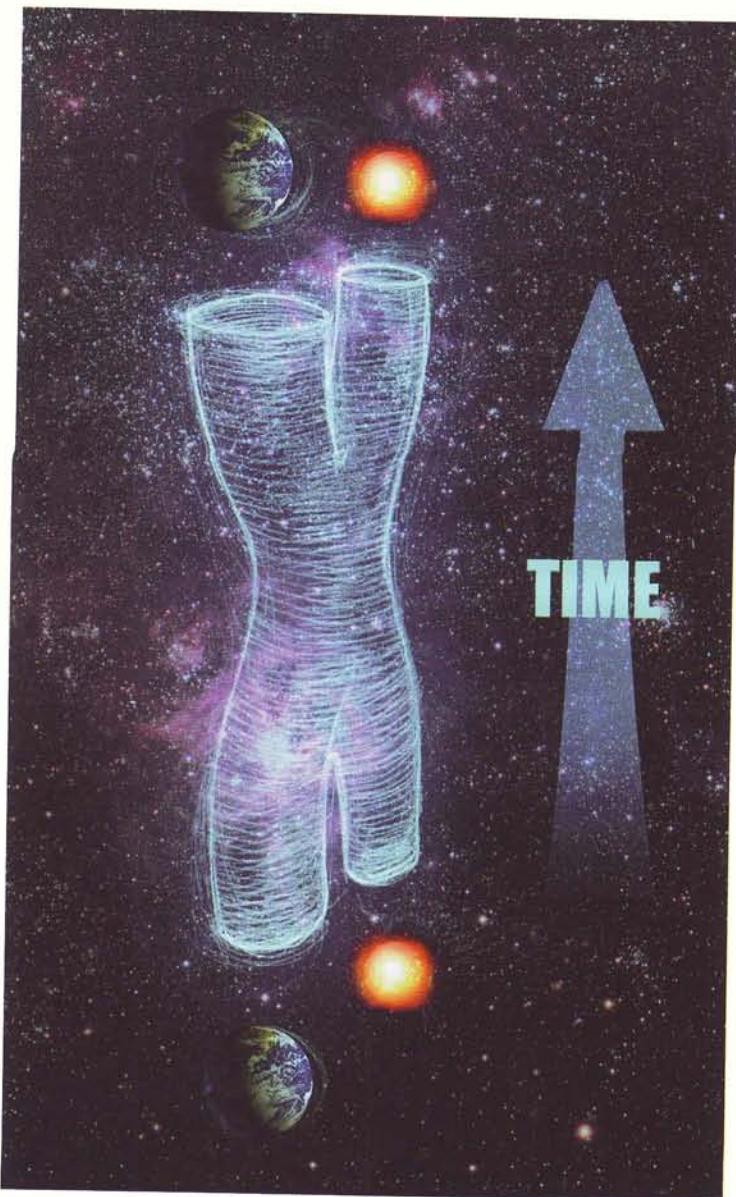
ومع أن هذه الطريقة عملياً من المشكوك فيها رياضياً لكنها تبدو صالحة، وقد استخدمت مع نظريات القوى القوية والضعيفة والكهرومغناطيسية لعمل تنبؤات تتفق مع المشاهدات بدرجة غير عادية من الدقة. لكن لإعادة التطبيع عيناً خطيراً يظهر في أثناء محاولة العثور على نظرية شاملة؛ لأن ذلك يعني أن القيم الحقيقية للكتلة وشدة القوى لا يمكن التنبؤ بها من النظرية، بل يجب اختيارها لتتناسب المشاهدات. ولو سوء الحظ فإننا لا نملك - عند محاولة استخدام إعادة التطبيع للتخلص من اللا نهائيات الكمية من النسبية العامة - سوى كميتين يمكن تعديلهما: شدة الجاذبية وقيمة الثابت الكوني، وهو المصطلح الذي أدخله أينشتاين في معادلاته؛ لأنه ذهب إلى أن الكون لا يتمدد (راجع الفصل السابع). وكما اتضحت فيما بعد: فإن تعديل هاتين الكميتين ليس كافياً للتخلص من كل اللا نهائيات. وبذلك أصبحنا نفت نظرية كمية للجاذبية يليو أنها تنبأ بأن كميات معينة مثل تحذب الزمكان لانهائية في الواقع، إلا أن هذه الكميات يمكن رصدها وقياسها على أنها محددة تماماً.

كانت مشكلة ربط النسبية العامة مع مبدأ عدم التيقن متوقعة مسبقاً، لكن الأمر أصبح مؤكداً بالحسابات التفصيلية سنة ١٩٧٢، وبعد أربع سنوات اقترح حل ممكن أطلق عليه

اسم الجاذبية الفائقة Supergravity. ولسوء الحظ فإن الحسابات المضطربة لاكتشاف ما إذا كانت هناك كميات لانهائية متبقية في الجاذبية الفائقة كانت في غاية الصُّرُف والتعقيد، الأمر الذي لم يكن أحد مستعداً لفعله. وحتى باستخدام الكمبيوتر فمن أنسِمه به أن الأمر سيستغرق سنوات عديدة، مع وجود فرصة كبيرة لحدوث خطأ واحد عن الأقل ورئما أكثر. وهكذا فإننا لن نتأكد من صحة الحل إلا إذا أعاد أحدهم الحسابات ووصل إلى النتيجة نفسها، وهو الأمر الذي يبدو بعيد الاحتمال! وعلى الرغم من هذه المشاكل وحقيقة أن الجسيمات في نظريات الجاذبية الفائقة لا يبدو أنها تتطابق مع الجسيمات التي نشاهدتها حتى الآن؛ فإن معظم العلماء يرون أنه من الممكن تعديل النظرية، لتصبح بذلك هي الإجابة الصحيحة لمشكلة توحيد الجاذبية مع القوى الأخرى. وفي سنة ١٩٨٤ حدث تغير كبير باللحظة للفكر المؤيد لنظرية الأوتار.

كان الاعتقاد السائد قبل نظرية الأوتار أن كل جسيمة أساسية تشغل نقطة مفردة في الفضاء، أما في نظرية الأوتار فإن الأجسام الأساسية ليست جسيمات على شكل نقاط، ولكنها أشياء لها أطوال وليس لها أبعاد أخرى، وتشبه قطعة متناهية من وتر. وقد يكون لهذه الأوتار نهايات (وتسمى الأوتار المفتوحة)، أو قد تكون على شكل عقد مغلقة (أوتار مغلقة) ترتبط نهاياتها بعضها؛ وتشغل الجسيمة نقطة واحدة من الفضاء في كل لحظة من الزمن. ومن الممكن أن ترتبط قطعتا وتر بعضهما لتكونا وترًا مفرداً؛ وفي حالة الأوتار المفتوحة فإنهما يرتبطان عند نهاياتهما، أما في حالة الأوتار المغلقة فإن الأمر سيكون مثل البنطلون، وبالتالي يمكن أن تنقسم قطعة مفردة من وتر إلى وترتين.

إذا كانت الجسيمات الأساسية في الكون أوتاراً، فما هي الجسيمات النقاط التي يبدو أنها نشاهدتها في تجاربنا؟ وما كانا نظن إننا نشاهد كجسيمات نقاط مختلفة في الماضي، فإنها تصور في نظرية الأوتار الآن كموجات مختلفة على الوتر، مثل الموجات على خيط طائرة وزرقاء يتذبذب. إلا أن الأوتار والتذبذب المصاحب لها دقة إلى درجة أنها لا نتمكن من تحديد شكلها بكل ما نملك من تقنيات حديثة، ولذلك فهي تصرف في كل تجربة بكتفاصات دقيقة بلا معلم. تخيل أنك تمعن النظر في بعض الغبار بالعين المجردة أو بعدسة مكبرة؛ فإنك قد تجد حبيبة ذات شكل غير منتظم، أو حتى على شكل يشبه الوتر، ولكن إذا نظرت عن بعد، فإنها تبدو كقطعة بلا معلم.



شكل فيلمان في نظرية الأوتار

ينظر إلى القوى البعيدة المدى في نظرية الأوتار على أنها نتيجة لارتباط الأنابيب
بدلاً من تبادل الجسيمات الحاملة للقوى

وفي نظرية الأوتار فإن انبعاث جسمية أو امتصاصها من قبل بواسطة أخرى يقابله انقسام الأوتار أو التحامها، فمثلاً صورت قوة جاذبية الشمس على الأرض في نظريات الجسيمات على أنها ناجحة عن انبعاث جسيمات حاملة للقوى، تسمى جرافيتونات من جسيمات مادية في الشمس وامتصاصها من قبل جسيمات مادية في الأرض. وتقابل هذه العملية في نظرية الأوتار أنيوبية أو أسطوانة على شكل حرف H (وبشكل ما فإن نظرية الأوتار تشبه السباكة). ويمثل الجانبان الرأسيان في الشكل H الجسيمات في الشمس والأرض، أما الجزء الأفقي في الحرف H فيمثل الجرافيتون الذي يتنتقل فيما بينهما.

ولنظرية الأوتار تاريخ غريب، فقد ابتكرت أصلاً في أواخر السبعينيات من القرن العشرين في أثناء محاولة العثور على نظرية تصف القوى القوية، وال فكرة هنا أن الجسيمات مثل البروتونات والنيوترونات يمكن عدّها موجات على الوتر. وقد تقابل القوى القوية بين الجسيمات قطعاً من الأوتار تداخلت مع قطع أخرى من الأوتار، على شكل بيت من العنكبوت، وحتى تعطي هذه النظرية القيم التي نشاهدها لملقة بين الجسيمات لا بد للأوتار أن تكون مثل حلقة مطاطية قوة الشد فيها تصل إلى ما يقرب من عشرة أطنان.

في سنة ١٩٧٤ نشر كل من چوويل شيرك Joel Scherk، من الإيكول نور مالي سوبرير في باريس، وجون شفارتز John Schwartz من معهد كاليفورنيا للتقنية بحثاً، أوضحا فيه أن نظرية الأوتار يمكن أن تصف طبيعة قوة الجاذبية في حالة واحدة فحسب؛ عندما يكون الشد في الوتر ألف مليون مليون مليون مليون طن (الرقم ١ متبوعاً بتسعة وثلاثين صفرًا). وتكون تنبؤات نظرية الأوتار هي نفسها تنبؤات النسبة العامة في المدى العادي للأطوال؛ لكنها ستختلف في المسافات الأقصر التي تقل عن جزء من ألف مليون مليون مليون مليون جزء من المستيمتر (أي المستيمتر مقسوماً على العدد ١ متبوعاً بثلاثة وثلاثين صفرًا). لم يلق هذا البحث ما يستحقه من عناية؛ لأنه في الوقت نفسه تخلى معظم الناس عن نظرية الأوتار الأصلية للقوى القوية، لمصلحة النظرية المبنية على الكواركات والجلدونات، والتي بدت كأنها أكثر ملائمة لما يشاهدونه. توفي شيرك في ظروف مأساوية (فقد كان يعاني من مرض البول السكري، ودخل في غيبوبة، ولم يكن أحد بجواره ليعطيه حقنة الأنسولين)، وبقي شوارتز هو المؤيد الوحيد لنظرية الأوتار التي اقترحت قيماً أعلى

كثيراً للشد في الأوتار.

وفي عام ١٩٨٤ عاد الاهتمام مرة أخرى بنظرية الأوتار؛ ويدو أن ذلك قد حدث لسبعين: السبب الأول أنه لم يحدث أي تقدم حقيقي يثبت أن الجاذبية الفائقة محدودة، أو أنها يمكن أن تفسر أنواع الجسيمات التي شاهدتها. أما السبب الثاني فهو ظهور بحث آخر لجون شوارتز، وكان هذه المرة بمشاركة مايك جرين Mike Green من كلية الملكة ماري بلندن. وقد بين هذا البحث أنه من الممكن تفسير وجود الجسيمات يسارية البنية بطبيعتها مثل بعض الجسيمات التي شاهدتها. (قد يكون مسلك معظم الجسيمات هو نفسه لو غيرت ظروف التجربة، وذلك بوضع هذه الجسيمات أمام مرآة، إلا أن المسلك سيتغير. وسيبدو الأمر وكأن هذه الجسيمات إما أن تكون يسارية أو يمينية الكمية بدلاً من أن تكون ذات اتجاهين). ومهما كانت الأسباب فإن عدداً كبيراً من العلماء سرعان ما بدأ البحث في نظرية الأوتار، مما جعل صورة جديدة تظهر لهذه النظرية، والتي بدا وكأنها قادرة على تفسير أنواع الجسيمات التي نرصدها.

وتؤدي نظريات الأوتار هي الأخرى إلى لا نهائيات؛ لكن من المعتقد أنها تلاشي بعضها في الصورة الحقيقة على الرغم من أن ذلك ليس معروفاً بالتأكيد. غير أن هناك مشكلة كبيرة في نظريات الأوتار: فهي تبدو متوافقة إذا كان للمكان عشرة أو ستة وعشرين بعداً بدلاً من الأبعاد العادية الأربع! ومن الطبيعي أن تصبح الأبعاد الإضافية للمكان مرتعًا شائعاً للخيال العلمي. ومن المؤكد أن تزرونا هذه الأبعاد الإضافية بطريقه مثاليه للتغلب على القيود العاديـة. التي تفرضها النسبة العامة على السفر أسرع من الضوء أو في ماضي الزمان (راجع الفصل العاشر). وتكون الفكرة في اتخاذ طريق مختصر عبر الأبعاد الإضافية، ويمكن تصور ذلك فيما يلي: تخيل أن الفضاء الذي نعيش فيه ذو بعدين اثنين، وأنه يتحدد مثل سطح حلقة المرساة أو الكعكة المستديرة، فإذا كنت على الجانب الداخلي من الحلقة، وترغب في الانتقال إلى نقطة مواجهة على الجانب الآخر من الحلقة، فإن عليك أن تتحرك في دائرة على طول الحافة الداخلية للحلقة إلى أن تصل إلى نقطة الهدف، إلا أنه إذا استطعت الانتقال في بعد الثالث فإنه تستطيع مغادرة الحلقة، وقطع الطريق المختصر عبر الحلقة إلى الجانب الآخر.

ولماذا لا نلاحظ كل هذه الأبعاد الإضافية إذا كانت موجودة بالفعل؟ ولماذا لا نرى إلا ثلاثة أبعاد مكانية وبعدًا واحدًا زمانيًا؟ ويمكن تفسير ذلك بأن الأبعاد الأخرى ليست كالأبعاد التي نالها. فهي محدبة في فراغ ضئيل الحجم في حدود جزء من مليون مليون مليون جزء من البوصة، وهو من الصغر بحيث لا يمكن ملاحظته، فنحن لا نرى إلا بعدًا واحدًا للزمن، وثلاثة أبعاد مكانية إذ الزمكان مسطح بشكل معقول. وحتى تتصور كيف تعمل هذه الأبعاد فلتتخيل ماصة من القش، فإذا نظرت إليها عن قرب شديد ستري أن سطحها ثانوي الأبعاد، ويعني ذلك أن أي نقطة على سطح الماصة تتحدد بـ رقمين مما: المسافة على طول الماصة، والمسافة على محيطها الدائري. غير أن بعد الدائري أصغر كثيراً من بعد الطولي للماصة، ولذلك إذا نظرت إلى الماصة من بعد فإنك لن ترى سمك الماصة، وستظاهر وكأنها أحادية البعد، أي أنه لكي تصف موقع نقطة عليها يكفي أن تذكر المسافة الطولية على طول الماصة. ولذا فإن نظريات الأوتار تنص على أنه للزمكان عشرة أبعاد محدبة بدرجة كبيرة على المستوى الصغير جداً، لكن على المستوى الأكبر فإنك لن ترى تحذب أو الأبعاد الإضافية.

وإذا كانت هذه الصورة صحيحة فإنها تحمل أثراً سينية لمن يرغب في السفر عبر الزمان؛ فالأبعاد الإضافية من الصغر البالغ بحيث لا تسمح لسفينة الفضاء بالانتقال خاللها. وإلى جانب ذلك فإنها ستثير مشكلة كبيرة للعلماء؛ لماذا تتعدد بعض الأبعاد وليس كلها على شكل كرة صغيرة؟ من المفترض أن كل الأبعاد كانت شديدة التحذب في الكون المبكر جداً. لكن لماذا تستطع بعد زمان واحد وثلاثة أبعاد مكانية فحسب، بينما ظلت بقية الأبعاد مجدهدة ومتماضكة؟

إحدى الإجابات المحتملة هي ما يسمى بالمبدأ البشري، والذي يمكن صياغته على النحو الآتي: «نحن نرى الكون بالشكل الذي نراه لأننا موجودون». وهناك صورتان للمبدأ البشري: الصورة الضعيفة والصورة القوية، تنص الصورة الضعيفة للمبدأ البشري على أنه في كون ضخم أو لانهائي في المكان وأو الزمان؛ فإن الظروف الضرورية لتطور الحياة الذكية يمكن أن تتحقق في مناطق معينة محدودة في الزمان والمكان. وعلى الكائنات الذكية في هذه الأرض إلا تندesh إذا لاحظت أن وجودها في الكون يحقق الظروف الالزامية لوجودها.

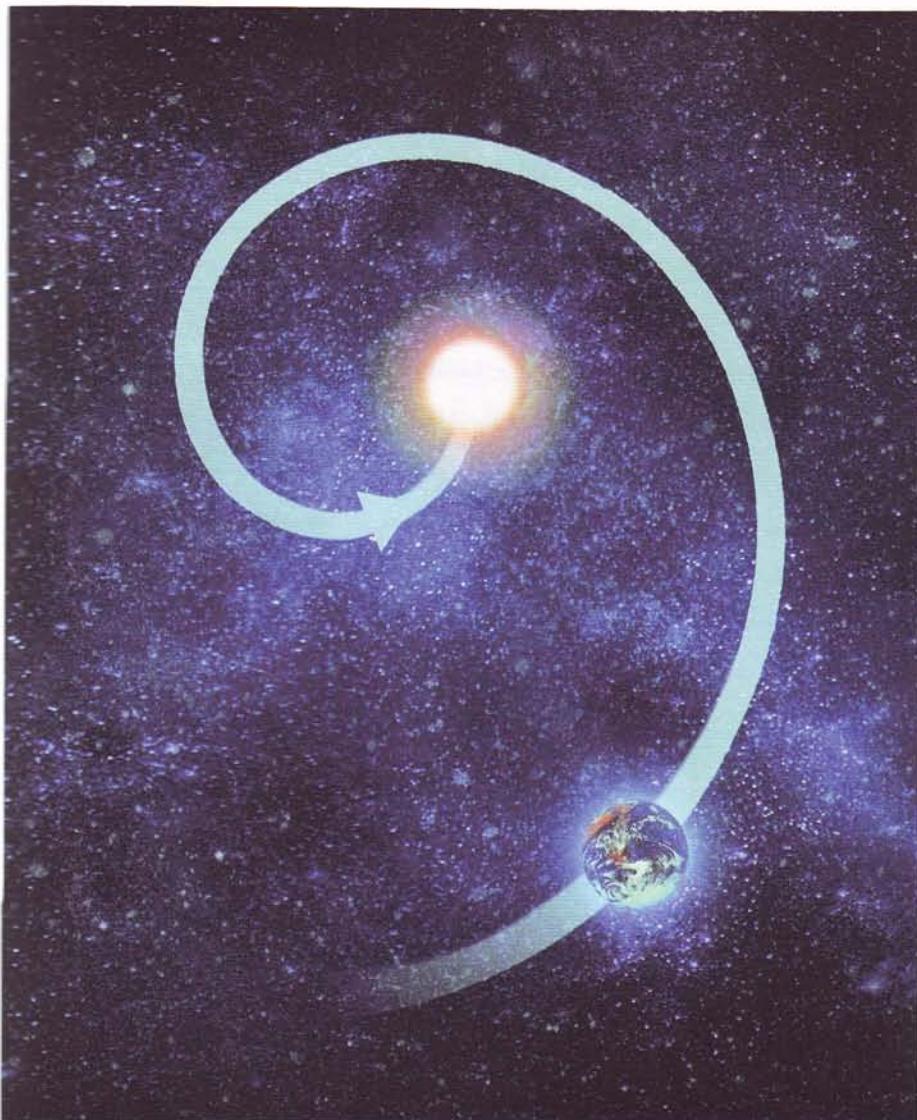
ويشبه ذلك إلى حد ما شخصاً غنياً يعيش في ضاحية راقية ولا يرى أي مظهر للفقر.

وقد لا يتفق بعض الناس مع مصداقية المبدأ البشري أو نفعه في صورته الضعيفة، لكن هناك عدداً من الاعتراضات التي ترد في مواجهة المبدأ البشري القوي؛ مثل تفسير الحالة التي عليها الكون مثلاً، فبأي منطق يمكن لكل هذه العوالم أن تكون؟ فإذا كانت مسؤولة عن بعضها فعلاً، مما يحدث في عالم آخر لا نشاهده ليس له تأثير في عالمنا. ولذا فإن علينا أن نستخدم مبدأ الاقتصاد لستبعد هذه العوالم من النظرية. ومن جهة أخرى إذا كانت مناصر مختلفة لعالم واحد فحسب؛ فإن القوانين العلمية لابد أن تكون هي نفسها في كل منطقة، وإلا لما تمكننا من الانتقال باستمرار من منطقة إلى أخرى. وفي هذه الحالة فإن الاختلاف الوحيد بين المناطق يكمن في هيئتها الأولية، وعليه فإن المبدأ البشري القوي يختزل إلى المبدأ الصعب.

ويقدم المبدأ البشري إجابة ممكنة على التساؤل حول السبب في تعدد الأبعاد الإضافية في نظرية الأوتار، ولا يبدو أن بعدين مكانيين يمكن أن يكونا كافيين لسماعاً بتطور كائنات معقدة مثلنا، فمثلاً، على الكائنات ذات البعدين التي تعيش على حلقة (سطح ثانوي الأبعاد للأرض) أن تستلق بعضها فوق بعض لتعبير في طريقها. وإذا أكلت الكائنات الثانية الأبعد شيئاً فلن يهضم كاملاً، ولابد لها أن تلفظ البقايا بالطريقة نفسها التي ابتلت بها الطعام؛ لأنه لو كان هناك مخرج آخر غير جسمها لانقسم الحيوان ثانوي الأبعاد إلى نصفين منفصلين. وسيقضى على هذا الكائن ثانوي الأبعاد. وبالمثل لا يمكن أن تخيل كيفية حدوث الدورة الدموية في مخلوق ثانوي الأبعاد.

كما أن هناك مشاكل مع الأبعاد لو زادت عن ثلاثة، فستتناقص قوى الجاذبية بطريقة مسرعة مع زيادة المسافة أكثر من تناقصها في وجود ثلاثي الأبعاد. (تناقص الجاذبية إلى الرابع عند مضاعفة المسافة في حالة الأبعاد الثلاثة، أما في حالة الأبعاد الأربع فإنها ستتناقص إلى الشمن عند مضاعفة المسافة، وفي حالة الأبعاد الخمسة ستتناقص إلى جزء من ستة عشر جزءاً وهكذا). ومغزى هذا الحديث أن مدارات الكواكب حول الشمس - مثل الأرض - ستكون غير مستقرة، وسيؤدي أي اضطراب مهما كان صغيراً في المدار الدائري (مثل ذلك الذي تسببه جاذبية الكواكب الأخرى) إلى اندفاع الأرض متعددة عن الشمس، أو اندفاعها لتسقط عليها. وستتعرض إما للتجمد بردًا أو الاحتراق. وسيعني السلوك نفسه نجاذبية في الواقع مع المسافة في حالة أبعاد مكانية أكثر من ثلاثة إلا تتمكن الشمس من بقاء في حالة مستقرة، إذ يتزامن الضغط مع الجاذبية. فإذاً أن تتمزق الشمس إلى أجزاء، أو أن تنهار على نفسها لتكون ثقباً أسود. وفي أي الحالتين لن تكون الشمس مصدراً مفيداً لطاقة أو الضوء للحياة على الأرض. وعلى مقياس أصغر فإن القوى الكهربائية التي تسبب دوران الإلكترونات حول النواة يمكن أن تسلك المסלك نفسه لقوى الجاذبية. وهكذا إما أن تهرب الإلكترونات من الذرة كلية، أو أنها تسقط في النواة، وفي كل الحالات لن تكون هناك ذرات كالتي نعرفها.

ويبدو واضحاً أن الحياة - على الأقل تلك التي نعرفها - يمكن أن تكون في مناطق من زمكان التي لها ثلاثة أبعاد مكانية تماماً وبعد واحد زمني، كلها غير مجعدة. وقد يعني ذلكتنا قد نلجلج إلى المبدأ البشري الضعيف، مع ضرورة أن تسمح نظرية الأوتار بوجود مثل هذه المناطق في الكون، ويبدو أن هذا ما تفعله نظرية الأوتار في الواقع. وربما هناك مناطق أخرى في العالم، أو عوالم أخرى (مهما كان يعنيه ذلك)، إذ تتعدد كل الأبعاد على المستوى صغير، أو يكون هناك عوالم بها أكثر من أربعة أبعاد مسطحة تقريباً، لكن قد لا يكون هناك مخلوقات ذكية في مثل هذه المناطق لترصد الأعداد المختلفة للأبعاد المؤثرة.



أهمية التواجد في ثلاثة أبعاد

في وجود أكثر من ثلاثة أبعاد مكانية (فضائية) ستكون مدارات الكواكب غير مستقرة، وإنما ستسقط الكواكب في الشمس، أوستهر بكلية من جاذبيتها

وإلى جانب مشكلة الأبعاد فإن هناك مشكلة أخرى تتعلق بنظرية الأوتار؛ وهي وجود خمس نظريات مختلفة على الأقل (نظريتين للأوتار المفتوحة، وثلاث نظريات أخرى للأوتار المغلقة)، وملايين الطرائق التي يمكن التنبؤ بها لتجدد الأبعاد الإضافية في نظرية الأوتار. لماذا إذن انتقىت نظرية واحدة فقط للأوتار، ونوع واحد من التجدد؟ ولفتره من الزمن بدا أنه لا إجابة على هذا السؤال، وأصبح تقدم النظرية متعرضاً. لكن بدءاً من سنة ١٩٩٤ تقريباً بدأ العلماء في اكتشاف ما يعرف بالازدواجيات: من الممكن أن تؤدي نظريات الأوتار المختلفة، والطائق المختلطة لتجدد الأبعاد الإضافية إلى النتائج نفسها في أربعة أبعاد. وكما أن هناك جسيمات تشغّل نقاطاً مفردة في الفضاء، أو أوتاراً مثل الخطوط، فقد اكتشفت جسيمات أخرى تسمى P-bran - بران P، وهي تشغّل فراغاً ذا بعدين أو أكثر (يمكن عد الجسيمة بران صفر O-bran والوتر ١ - بران ١-bran)، لكن كانت هناك كذلك P-bran بقيمة $P=2$ وحتى $P=9$. ويمكن تخيل بران ٢ على أنه شيء مثل غشاء ثانوي الأبعاد، ومن الصعب تخيل برانات brans لها أبعاد أعلى من ذلك). وما ييدو من ذلك أن هناك نوعاً من الديموقراطية بين نظريات الجاذبية الفائقة، والأوتار P-branات (تعني أن لكل منهم القيمة نفسها)، ويبدو أنهم يناسون بعضهم بعضاً، لكن لا يمكن عد أنهم أكثر أهمية من الآخريات. وبدلًا من ذلك فإنهم جميعاً يبدون تقريرات مختلفة لنظرية ما أساسية أكثر منهم جميعاً، إذ تكون كل منهم صالحة تحت ظروف مختلفة فحسب.

دأب العلماء على البحث عن هذه النظرية الأساسية من دون جدوى حتى الآن، ومن المحتمل إلا تكون هناك صيغة وحيدة للنظرية الأساسية؛ فكما ذكر جوديل أنه من الممكن صياغة الحساب بمدلول فنة وحيدة من البديهيات. وبدلًا من ذلك؛ قد يشبه الأمر الخرائط؛ فإنك لا تستطيع أن تستخدم خريطة مسطحة واحدة لوصف سطح الأرض المكور، أو سطح حلقة المرساة، فإنك تحتاج إلى خريطتين على الأقل في حالة الأرض، وأربع خرائط حلقة المرساة حتى تغطي كل نقطة، وتصلح كل خريطة لمدى محدد؛ لكن الخرائط المختلفة ستشمل مناطق متداخلة مع بعضها. ويزودنا مجموع الخرائط بوصف شامل للسطح. وبالمثل فقد يكون من الضروري استخدام صيغ مختلفة في المواقف المختلفة في الفيزياء، غير أن صياغتين مختلفتين قد تتفقان في المواقف المختلفة في المناطق التي تغطيها كلتاهما.

إذا كان ذلك صحيحاً؛ فإن مجموعة الصياغات الكلية يمكن عدتها نظرية موحدة شاملة. مع أنه قد يستحيل التعبير عنها بمدلول فئة مفردة من الفرضيات. وحتى ذلك قد يغوص في تسمح به الطبيعة. فهل من المحتمل ألا تكون هناك نظرية موحدة؟ ورثما تتبع سراباً؟ يبدو أن هناك ثلاثة احتمالات مختلفة:

١. هناك في الحقيقة نظرية موحدة شاملة (أو مجموع صياغات متداخلة)، والتي سنكتشفها يوماً إذا كنا على درجة كافية من الذكاء.
٢. ليس هناك نظرية نهائية للكون، وإنما تتابع لانهائي من النظريات التي تصف الكون بدقة متزايدة، لكنها لن تكون دقيقة تماماً أبداً.
٣. ليس هناك نظرية للكون، ولا يمكن التنبؤ بالأحداث أبعد من حد معين، فهي تحدث بطريقة عشوائية واعتباطية.

ويحاول بعضهم دفاعاً عن صحة الاحتمال الثالث على أساس أنه لو كانت هناك فئة شاملة من القوانين فإنها تتنهك مشيئة الرب في التغيير إذا أراد أن يتدخل في شؤون العالم. وإنما أن الرب قادر على كل شيء، فهل هو قادر على التدخل في مشيئته إذا أراد ذلك؟ ويشبه ذلك التناقض القديم: هل يستطيع الرب خلق صخرة أثقل مما يمكنه رفعها؟ وفكرة أن الرب قد يرغب في تغيير فكره تعد مثالاً على الفكرة الخاطئة التي أشار إليها القديس أو جستين Augustine عن تصور الرب ككائن موجود في الزمان. والزمان ملكية خاصة للكون الذي خلقه الرب، ومن المفترض أنه يعلم ما يقصد عندما خلقه!.

ومع تطور ميكانيكا الكم توصلنا للتعرف على أن الأحداث لا يمكن التنبؤ بها بدقة تامة، فهناك دائماً درجة من عدم التيقن. وإذا شئت يمكنك إرجاع تلك العشوائية إلى تدخل الرب، لكن قد يكون ذلك نوع غريب جداً من التدخل، مع غياب أي دليل على أن هذا التدخل موجه إلى أي غرض. فإذا كانت كذلك، فإن ذلك ليس عشوائياً بالتعريف. وفي العصر الحديث ألغينا الاحتمال الثالث المذكور أعلاه بنجاح، وذلك بإعادة صياغة الهدف من العلم: فهدفنا هو صياغة مجموعة من القوانين التي تمكننا من التنبؤ بأحداث في الحدود التي وضعها مبدأ عدم التيقن.

ويتفق الاحتمال الثاني، الذي ينص على أن هناك تتابعاً لا نهائياً من نظريات ترداد تصوراً ودقة أكثر فأكثر، يتفق مع كل خبرتنا حتى الآن. وفي أحوال كثيرة أمكننا رفع حساسية قياساتنا أو أجرينا نوعاً جديداً من المشاهدات لاكتشاف ظواهر جديدة، لم يتم التنبؤ بها في النظريات القائمة. وحتى نتمكن من ذلك كان لابد من العثور على نظرية أكثر تطوراً. وبدراسة الجسيمات التي تتدخل مع بعضها بطاقة متزايدة باستمرار فإننا قد تتوقع أن نكتشف حلقات جديدة من البنية الأساسية أبعد من الكواركات والإلكترونات والتي نعدها لأن جسيمات «أولية».

وقد تزودنا الحاذية بحدود لهذا التابع من «الصناديق داخل بعضها». فإذا كان لدينا جسيمة ذات طاقة أعلى من قيمة تعرف بطاقة بلانك Planck Energy؛ فإن كتلتها ستكون مركزة إلى الدرجة التي تجعلها تنسع نفسها عن باقي الكون مكونة ثقباً أسود صغيراً. وعليه فإن التابع النظريات التي ترداد دقة باستمرار لابد أن يصل إلى حد عندما ت تعرض بالدراسة تناقضات أعلى وأعلى. ولذا لابد أن تكون هناك نظرية ما نهاية للكون. ومع ذلك فإن صافة بلانك لا تزال بعيدة جداً عن قيم الطاقة التي نتتجها في المعامل في الوقت الحالي. وإن نتمكن من عبور هذه الفجوة في مجالات الجسيمات في المستقبل القريب. ومع ذلك فإن أمراً آخر ينكرة جداً للكون ما هي إلا ساحة لابد أن تكون قد حدثت عليها مثل هذه التناقضات. وهناك فرصة كبيرة أن تؤدي دراسة الكون المبكر والمتطلبات الرياضية المترافقه معها إلى نظرية موحدة شاملة في حياة بعض الذين يعيشون بينما هذه الأيام، مع الافتراض الدائم بأننا ننفجر أنفسنا قبل ذلك! وما الذي يعنيه اكتشافنا للنظرية النهائية للكون بالفعل؟

كما سبق أن ذكرنا في الفصل الثالث، إننا قد لا نتمكن من التأكد التام من أننا قد اكتشفنا نظرية الصحيحة حقاً، إذ إنه لا يمكن التتحقق من النظريات. لكن إذا كانت النظرية متوافقة رياضياً وتقدم تنبؤات تتفق مع المشاهدة؛ فإننا يمكن أن تتأكد بدرجة معقولة أن هذه النظرية صحيحة، وسيضع ذلك نهاية لفصل طويل ورائع في تاريخ صراع الذكاء البشري لفهم الكون. وسيحدث ذلك ثورة في مفاهيم الشخص العادي للقوانين التي تحكم العالم.

وفي عصر نيوتون كان من الممكن لشخص متعلم أن يحظى بقسط من المعرفة الإنسانية، على الأقل في المدى العريض (in broad strokes). لكن منذ ذلك الوقت جعلت سرعة

وحتى إذا اكتشفنا نظرية شاملة موحدة؛ فإن ذلك لن يعني أنها سنستطيع التنبؤ بالأحداث عموماً، وذلك لسببين، أول هذين السببين هو الحدود التي يضعها مبدأ عدم التيقن في ميكانيكا الكم على مقدرتنا على التنبؤ، ولا يمكن التغلب على ذلك. وعملياً فإن هذا التحديد أقل حدة من التحديد الثاني. وينشأ ذلك من حقيقة أنها على الأغلب لن تستطيع حل معادلات هذه النظرية إلا في مواقف بسيطة جداً. وكما سبق أن ذكرنا فلا أحد يتمكن من حل المعادلات الكمية بدقة لذرة مكونة من نواة وأكثر من إلكترون. ونحن لا نستطيع حل حركة ثلاثة أجسام تتحرك في نظرية بسيطة مثل نظرية نيوتن للجاذبية، ويزداد الأمر صعوبة بزيادة عدد الأجسام وزيادة تعقيد النظرية. وعادة ما تكفي الحلول التقريبية في أثناء التطبيق، لكنها لا تكاد تحقق التوقعات الكبيرة التي يشيرها مصطلح «النظرية الموحدة للكون».

ونحن نعرف اليوم القوانين التي تحكم سلوك المادة تحت كل الظروف باستثناء أكثر الظروف تطرفاً. وبالتحديد فنحن نعرف القوانين الأساسية التي تكمن في أساس الكيمياء والبيولوجيا. إلا أنها بالتأكيد لم نختزل هذه الموضوعات إلى نوع من المسائل المحلولة. ومع ذلك فلم نحقق إلا القليل من النجاح في التنبؤ بالسلوك البشري بفضل المعادلات الرياضية. ولذا حتى إذا توصلنا إلى فئة شاملة من القوانين الأساسية، فلا يزال أمامنا سنوات وسنوات لمواجهة تحدي المهمة الذكية لتطوير طرائق تقريرية أفضل حتى نتمكن من إجراء تنبؤات مفيدة للتوقع المحتملة في الظروف المعقدة والواقعية. وما النظرية الموحدة الشاملة المتفقة إلا خطوة أولى فحسب؛ فهدفنا هو الفهم التام للأحداث من حولنا وفهم وجودنا نفسه.

الخاتمة

نجد أنفسنا في عالم مخيب؛ فنحن نود أن نستوعب ما نرى من حولنا ونسأل: ما هي ضبيعة الكون؟ وما هو مكاننا فيه، ومن أين جئنا نحن وهو؟ ولماذا هو على الحالة التي هو عليها؟

وللإجابة على هذه الأسئلة لابد من تبني صورة ما للعالم، وتماماً كما أن هناك تصوراً بأن الأرض مسطحة، محمولة على برج هائل لانهائي من السلاحف؛ فهناك تصور آخر هو نظرية الأوتار الفائقة. وكلتا النظريتين تتناول الكون إلا أن النظرية الأخيرة أكثر توافقاً رياضياً، وأكثر دقة من النظرية الأولى. لكن كلتا النظريتين ينقصهما الدليل المحسوس؛ فلم ير أحد على الإطلاق سلحفاة عملاقة تحمل الأرض على متنها، وعلى الجانب الآخر لم ير أحد وترافقاً كذلك. إلا أن نظرية السلحفاة قد تهافت؛ لأنه لا سند علمياً لها، ولأنها تتباين بسقوط الناس إذا وصلوا إلى حافة العالم. ولا تتفق النظرية بذلك مع خبرتنا إلا إذا توصلنا إلى تفسير أن الذين اختفوا في مثلث برمودا هو مثال لذلك!

تضمنت محاولات النظريات المبكرة لوصف الكون وتفسيره فكرة أن الأرواح والعواطف البشرية تحكم في الأحداث والظواهر الطبيعية، تلك التي تتفاعل بطريقة بشريّة جداً وغير متوقعة. تقمصت تلك الأرواح الأشياء «الطبيعة» مثل الانهار والجبال والأجرام السماوية بما في ذلك الشمس والقمر. وكان لابد من استرضاء هذه الأرواح والحصول على مباركتها

لتأكيد خصوبة التربة ودورة الفصول، وعموماً لا بد من ملاحظة وجود نظام معين: فالشمس دائمًا تشرق من الشرق وتغرب في الغرب، بصرف النظر عن وجود تصحيحة أو قربان يقده لإلهة الشمس. وما هو أكثر من ذلك أن الشمس والقمر والكواكب تتبع مسارات دقيقة في السماء، يمكن التنبؤ بها مقدماً بدرجة معقولة من الدقة. وربما تكون الشمس والقمر إلهين: لكنهما إلهان يتبعان قوانين صارمة من دون أي استثناءات؛ إذا صرفا النظر عن بعض القصص مثل توقف الشمس بطلب من «يوشع».

وفي البداية كان هذا الانتظام والقوانين المذكورة آنفاً واضحة فقط في الفلك وموافق قليلة أخرى. لكن بتطور الحضارة وخصوصاً خلال القرون الثلاثة الأخيرة تم اكتشاف حالات أكثر وأكثر من الانتظام والقوانين. أدى نجاح تلك القوانين بلا بلاس في بداية القرن التاسع عشر إلى اقتراح الحتمية العلمية: أى أنه لا بد من وجود مجموعة من القوانين التي تحدد تطور الكون بالضبط وهيتها في أي لحظة.

لم تكن حتمية بلا بلاس تامة في أمرين: الأول أنها لم تذكر كيفية اختبار القوانين، والآخر أنها لم تحدد البنية الأولية للكون. تركت حتمية بلا بلاس هذه الأمور للرب، فهو الذي يختار كيف يبدأ الكون، وأي القوانين تطبق، ولكنه لا يتدخل في الأمر بعد تلك اللحظة. وفي الحقيقة فإن الرب كان مصوّراً في المنطقة التي لم يفهمها علماء القرن التاسع عشر.

ونحن نعرف الآن أن آمال بلا بلاس في الحتمية لا يمكن تحقيقها على الأقل بالطريقة التي كان يتصورها هو، ويعني مبدأ عدم التيقن في ميكانيكا الكم أن أزواجاً من مقادير مثل الموضع، وسرعة الجسيمات لا يمكن التنبؤ بها بدقة تامة. فتعامل ميكانيكا الكم مع مثل هذه المواقف بوساطة نظريات كم تكون فيها الجسيمات غير محددة الموضع والسرعة بالضبط ولكنها ممثلة بموجة. وهذه النظريات الكمية مقدرة من مفهوم أنها تقدم قوانين لتطور الموجة مع الزمن، بمعنى أننا إذا عرفنا موجة عند زمن معين؛ فإننا نستطيع حسابها عند زمن آخر. ويظهر العنصر العشوائي غير المتوقع عندما نحاول تفسير الموجة بمدلول سرعة الجسيمات وموقعها فحسب. وربما يكون هذا هو خطأنا؛ ربما ليس هناك موقع للجسيمات أو سرعة وإنما موجات فقط. وقد تكون نحاول أن نوفق الموجات مع أفكارنا المسбقة عن الموقع والسرعة، وقد يكون السبب في هذا التباين الناتج هو سبب التزاوج الظاهري غير المريح.



من السلاحف إلى الفضاء المحدب
الرؤى القديمة والحديثة للعام

وبالفعل قمنا بعهمة صياغة ما يقوله العلم؛ وهو اكتشاف القوانين التي ستمكننا من التنبؤ بالأحداث، ولكن في حدود معينة يفرضها مبدأ عدم التيقن. إلا أن السؤال لا يزال ملحاً: كيف اخترنا القوانين والحالة الأولية للكون ولماذا؟! «أعطي هذا الكتاب أهمية خاصة للقوانين التي تحكم في الجاذبية؛ لأن الجاذبية هي التي تشكل بنية الكون على مستوى المقياس الكبير حتى وإن كانت أضعفقوى الأربع. لم تكن قوانين الجاذبية متوافقة مع فكرة أن الكون لا يتغير مع الزمن، والتي كانت سائدة حتى وقت قريب جداً». إلا أن كون الجاذبية دائمًا تجذب يعني أن العالم لا بد أن يتمدّد أو يتقلص. ووفقاً لنظرية النسبية العامة فإن الكون لا بد أنه كان في حالة من الكثافة الالهائية في الماضي - الانفجار الكبير - والذي يبدو أنه كان البداية المؤثرة للزمن. وبالمثل إذا كان الكون كله سينهار على نفسه في لحظة السحق الرهيب؛ فلا بد من حالة أخرى تكون عندها الكثافة في المستقبل لانهائية، والتي تعني نهاية الزمن. وحتى إذا لم يحدث انهيار للكون كله فلا بد من حدوث حالة تفرد في أي منطقة معزولة ليتكون منها ثقب أسود. وتؤدي هذه الحالات المتفرودة إلى نهاية الزمن بالنسبة لأي شيء يقع في الثقب الأسود، وعند لحظة الانفجار الرهيب وحالات التفرد الأخرى تتحطم كل القوانين؛ وبذلك يكون للرب حرية تامة ليختار ماذا يحدث وكيف يبدأ الكون.

وعندما نجمع ميكانيكا الكم والنسبية العامة نلاحظ ظهور احتمال جديد لم يظهر من قبل؛ وهو أن الزمان والمكان يمكنان معاً فضاءً ذا أربعة أبعاد ليس فيه حالة تفرد، أو حدود مثل سطح الأرض لكن بأبعد أكثر. ويبدو أن هذه الفكرة قد توضح كثيراً من السمات التي نلاحظها في الكون؛ مثل انتظامه على المقياس الكبير، وتوضيح كذلك البعد عن التجانس عند المقياس الصغير. لكن إذا كان الكون مغلقاً على نفسه تماماً، وليس فيه تفرد أو حدود، ويمكن وصفه بنظرية موحدة تماماً؛ فإن هذا يعني الدليل القاطع على وجود الله خالق.

وقد سأل أينشتاين في أحد المرات «ما هي مجالات الاختيار عند الرب لحظة بناء الكون؟» وإذا كان اقتراح عدم وجود حدود صحيحًا؛ فإن ذلك يعني أن الرب لم تكن لديه الحرية إطلاقاً في اختيار الظروف الأولية. ومن الطبيعي أن تكون للرب حرية اختيار القوانين التي يضعها للكون. وقد لا يكون ذلك حرية اختيار حقيقة؛ فقد تكون هناك نظرية موحدة وحيدة، أو عدد قليل من نظريات موحدة شاملة؛ مثل نظرية الأوتار المتفوقة ذاتياً، والتي

تسمح بوجود بنى معقدة مثل البشر يستطيعون اختبار دراسة قوانين الكون والتساؤل حول طبيعة الرب.

وحتى إذا كانت هناك نظرية موحدة واحدة محتملة فستكون مجموعة من القواعد والمعادلات. فما الذي يبعث النار في المعادلات، ويصبح عالماً تصفه؟ ولا يستطيع النموذج الرياضي العادي ولا الطريقة العلمية التي تقيمه الإجابة على السؤال عن حتمية وجود عالم يصفه هذا النموذج. فلماذا يأخذنا الكون، ويرهقنا عن سبب وجوده؟ وهل النظرية الموحدة من القوة والجبروت بحيث تؤدي إلى نشوئها نفسها؟ أم هي تتطلب وجود خالق؛ وإذا كان الأمر كذلك: فهل له تأثير آخر في العالم بعد الخلق؟ ومن الذي خلقه؟

وحتى الآن كان معظم العلماء مشغولين بتطوير نظريات تصف ما عليه الكون؛ وليس لماذا هو موجود. ومن جهة أخرى فإن الناس المنوط بهم طرح هذا السؤال - أي الفلسفة لم يكن في مقدورهم اللحاق بتطور النظريات العلمية. وكان الفلسفة في القرن الثامن عشر يرون أن جميع المعارف البشرية - بما في ذلك العلم - ضمن مجال اهتمامهم، وأخذوا يناقشون أسئلة مثل هل كان للعالم بداية. إلا أنه في القرنين التاسع عشر والعشرين أصبح العلم أكثر تقنية ورياضة عن مستوى الفلسفه، أو أي أحد آخر غير العلماء. واحتزل الفلسفة مجال اهتمامهم بشدة، حتى إن ويتجينشتاين Wittgenstein - أشهر فلاسفة القرن العشرين - قال: «أصبحت المهمة الوحيدة المتبقية أمام الفلسفه هي تحليل اللغة». أي خسارة فادحة لهذا التراجع عن التقاليد العظيمة للفلسفه من أيام أرسطو حتى كانت!

وإذا اكتشفنا النظرية الشاملة فإنها لا بد أن تكون مفهوماً مع مرور الوقت، في خطوطها العريضة لدى كل الناس، وليس قلة من العلماء فحسب. وبذلك ستتمكن جمیعاً - فلاسفة وعلماء وأناساً عاديين من المشاركة في الجدل الدائر حول سبب وجودنا وجود الكون. وإذا وجدنا الإجابة على هذا التساؤل، فسيكون ذلك النصر النهائي للمنطق البشري؛ لأننا عندئذ سنعرف ما الذي يدور في ذهن الرب.

• ألبرت أينشتاين •

علاقة أينشتاين بالسياسة فيما يتعلق بموضوع القنبلة الذرية معروفة للجميع؛ فقد كان هو الذي وقع على الخطاب الشهير الموجه إلى رئيس الولايات المتحدة أن تأخذ فكرة تصنيع القنبلة بجدية. وقد شارك بعد الحرب في جهود منع الحرب النووية، لم تكن تلك حالات منعزلة لعلم انساق إلى عالم السياسة؛ بل في الحقيقة إن أينشتاين – كما قال هو عن نفسه – «منقسم بين السياسة والمعادلات».

ظهر نشاط أينشتاين المبكر عندما كان أستاذاً في برلين في أثناء الحرب العالمية الأولى، فقد شارك في المظاهرات المعارضة للحرب متأثراً بما رأه من فقد للنفس البشرية. وكان يدعو الناس إلى العصيان المدني، ورفض التجنيد الإلزامي، مما كان له أكبر الأثر في الال يكون محبوبياً بين أقرانه. لكنه وجه جهوده بعد الحرب للتصالح وتحسين العلاقات الدولية؛ وهو ما جعله غير محظوظ كذلك، ثم جاءت آراءه السياسية عقبة في أن يزور الولايات المتحدة أو حتى يلقي بعض المحاضرات.

كانت الصهيونية هي المحرك الثاني لأينشتاين؛ فمع أنه يهودي المولد إلا أنه لم يؤمن بالكتب المقدسة. غير أن نمو الشعور بمعاداة السامية قبل الحرب العالمية الأولى وفي أثناءها

جعلته ينخرط تدريجياً في المجتمع اليهودي، ليصبح فيما بعد أحد المناصرين البارزين للصهيونية. ومرة أخرى لم تنته قلة شعبيته عن التصریح بما يجول في خاطره، وأصبحت نظرياته موضع هجوم إلى درجة أنه تشكلت إحدى الجمعيات المناهضة لأينشتاين، وقد أدين أحد الأشخاص بتهمة التحریض على قتل أينشتاين وحكم عليه بغرامة مالية مقدارها ستة دولارات (رمزية). لكن آينشتاين كان رابط الجأش، وعندما صدر كتاب عنوانه «مائة مؤلف ضد آينشتاين» رد بقوله «لو كنت مخطئاً فإن كتاباً واحداً فحسب كان كافياً».

تولى هتلر السلطة عام ١٩٣٣، وعندما قرر آينشتاين الذي كان في أمريكا عدم العودة إلى ألمانيا. وعند ذلك قامت الميليشيات النازية بمحاجمة منزله، ومصادرة أمواله في البنوك، وظهرت كل جرائد برلين وعنوانها: «أخبار سارة من آينشتاين: إنه لن يعود». وفي مواجهة التهديد النازي تخلى آينشتاين عن سياسة اللاعنف، واقترب على الولايات المتحدة أن تتطور القنبلة الذرية خوفاً من أن يفعل العلماء الألمان ذلك. وحتى قبل إلقاء القنبلة الذرية الأولى كان يحذر علينا من مخاطر الحرب النووية، وكان من أنصار فرض حظر دولي على الأسلحة النووية.

وعلى مدى عمره لم تحظ توجهات آينشتاين السياسية بكثير من التأثير، ولم تكسبه كثيراً من الأصدقاء. إلا أن تعصيده الكبير للصهيونية قوبل بالاعتراف بالجميل في إسرائيل؛ ففي سنة ١٩٥٢ عرضت عليه رئاسة إسرائيل؛ لكنه رفضها قائلاً: إنه غير منك سياسياً. غير أن السبب الحقيقي لرفضه قد يكون غير ذلك، فقد صرّح قائلاً: «إن المعادلات أكثر أهمية بالنسبة إليّ؛ لأن السياسة هي للحاضر، أما المعادلة فهي شيء أبدى».

• جاليليو جاليلي •

ربما يكون جاليليو – أكثر من أي شخص آخر – هو المسؤول عن ميلاد علم الفيزياء الحديثة، فقد كانت معركته الشهيرة مع الكنيسة الكاثوليكية هي محور فلسفته، إذ كان جاليليو أول من جادل في أن الإنسان يمكن أن يأمل في تفهم الكيفية التي يعمل بها العالم، بل أكثر من ذلك؛ إنه يستطيع أن يفعل ذلك برأفته للعلم الحقيقي. كان جاليليو يعتقد بنظرية كوبرنيكوس (التي تنص على أن الكواكب تدور حول الشمس) مبكراً. لكنه لم يناصرها علناً إلا بعد أن وجد الدليل الذي كان يحتاج إليه لدعمها. كتب جاليليو عن نظرية كوبرنيكوس باللغة الإيطالية (وليس باللغة اللاتينية التي كانت اللغة الأكاديمية)، وسرعان ما انتشرت آراؤه، وتبنّاها كثيرون خارج الجامعات. أثار هذا الأمر الأساتذة من أتباع أرسطو، الذين اتحدوا ضده، وحرضوا الكنيسة الكاثوليكية ضده لمنع تفشي منطق كوبرنيكوس.

قلق جاليليو من جراء ذلك، وسافر إلى روما للتحدث مع المسؤولين الكهنوتيين، جادل جاليليو بأن الإنجيل لا يدل على أي شيء يتعلق بالنظريات العلمية، ومن الأمور العادية أن نفترض عندما يعارض الإنجيل مع الحكم على الأمور بصورة صارمة وحصيفة فإن الأمر يصبح مجازياً.

كانت الكنيسة متخرفة من حدوث فضيحة تتسبب في حرج لها في موقفها من المعركة ضد البروتستانتية، ولهذا اتخذت موقفاً متشدداً. وأعلنت في سنة ١٦١٦ أن «الکوبرناكية» خطأ وغير صحيحة، وأمرت جاليليو بـ«يدافع أو يؤيد» هذه العقيدة مرة أخرى أبداً، وأذعن جاليليو لذلك.

وفي سنة ١٦٢٣ أصبح البابا صديق عمر جاليليو مدة طويلة، حاول جاليليو من فوره أن يلغى قرار ١٦١٦؛ لكنه لم يفلح في ذلك، وحصل في المقابل على إذن يسمح له بأن يكتب كتاباً يعرض فيه نظرية أرسطو وكوبرنيكوس على أن يتلزم بشرطين: إلا يأخذ جانب أحدهما، والأمر الآخر هو أن يتوصل في النهاية إلى أن الإنسان لا يستطيع على أي حال أن يحدد كيفية عمل العالم؛ لأن الرب وحده القادر على تسيير الأمور بطرق لا يتخيلها الإنسان، فالإنسان لا يستطيع أن يضع قيوداً على المقدرة الإلهية.

وفي سنة ١٦٢٣ ظهر كتاب «حوار يتعلق بالنظامين الأساسيين Dialogue Concerning the Two Chief Systems بالترحاب، ورأوا أنه عمل أدبي وفلسفي رائع. وسرعان ما تحقق البابا أن الناس قد رأت الكتاب على أنه مجادلة مقنعة لفكرة الكوبرناكية، وندم على أنه سمح بشره. قرر البابا أنه على الرغم من أن الرقباء قد باركوا نشر الكتاب إلا أن جاليليو قد انتهك قرار ١٦١٦. أحضر البابا جاليليو للمساءلة، وحكم عليه بالسجن في منزله طوال حياته، وأمره بأن يعلن على الملا رفضه لعقيدة كوبرنيكوس، وللمرة الثانية يزعن جاليليو.

ظل جاليليو مخلصاً لديانته الكاثوليكية؛ إلا أن معتقداته في استقلالية العلم لم تتحطم أبداً. وفي سنة ١٦٤٢ أي أربع سنوات قبل وفاته وفي أثناء وجوده في الحبس الإجباري في منزله، هربت أصول كتابه الثاني المهم إلى ناشر في هولندا. وكان هذا الكتاب الذي أطلق عليه «علماني جديدان Two New Sciences» أكثر تأييداً بكثير من الكتاب الأول لكوبرنيكوس، وأصبح هذا الكتاب أصل نشوء الفيزياء الحديثة.

• إسحاق نيوتن •

لم يكن إسحاق نيوتن رجلاً سوياً؛ فقد كانت علاقته بالأكاديميين الآخرين غير طيبة. وقد أمضى سنواته الأخيرة غارقاً في نزاعات ساخنة. وبعد ظهور كتابه «المبادئ الرياضية Principia Mathematica»، الذي يعد أهم الكتب في عالم الفيزياء على الإطلاق، ذاع صيت نيوتن كثيراً. عين بعد ذلك نيوتن رئيساً للجمعية الملكية، وأصبح أول عالم يحمل لقب فارس.

سرعان ما اصطدم نيوتن بالفلكي الملكي چون فلامستيد John Flamsteed، الذي كان قد مدد بكتير من البيانات التي احتاجها نيوتن قبل نشر كتاب «المبادئ الرياضية». وقد حدث هذا الاصطدام لأن فلامستيد امتنع عن إعطائه معلومات أخرى كان يحتاجها نيوتن. كان نيوتن لا يسمح بأن يقال له لا، فعين نفسه في مجلس إدارة المرصد الملكي وحاول أن يرغّم فلامستيد بنشر تلك البيانات. رتب نيوتن للاستيلاء على تلك المعلومات، وجهر لينشرها على يد العدو اللدود لفلامستيد، وهو إدموند هالي Edmond Halley. غير أن فلامستيد عرض قضيته على المحكمة، وحصل على حكم يمنع نشر هذه المعلومات المسروقة قبل نشرها بفترة وجيزة. أثار هذا حنق نيوتن، ولكي يتقمّم من فلامستيد حذف كل ما يشير إليه في الطبعات التالية لكتاب «المبادئ الرياضية».

والجدل الأكثر شدة كان مع الفيلسوف الألماني جوتفريد لايبيز Gottfried Leibniz، كان كل من لايبيز ونيوتون مفرد، وبعيداً عن الآخر، قد طور فرعاً من الرياضيات أطلقوا عليه علم التفاضل والتكامل، والذي بنيت عليه معظم الفيزياء الحديثة. ومع أنها نعرف أن نيوتن قد اكتشف هذا العلم قبل لايبيز بسنوات؛ إلا أنه لم ينشر أبحاثه إلا مؤخراً. وأصبح الجدل الكبير حول من توصل أولاً إلى هذا العلم من أسباب انقسام العلماء على فريقين، يؤيد كل منهما أحد الاثنين. والأمر الجدير باللاحظة أن معظم المقالات التي كتبت دفاعاً عن نيوتن كانت في الأصل مكتوبة بخط يده، ولكن باسماء أصدقاء له! وعندما احتملت المعركة ارتكب لايبيز خطأً بأن رفع الأمر إلى الجمعية الملكية. وعليه فقد عين نيوتن نفسه بصفته رئيساً للجمعية -لجنة «غير منحازة» لفحص الأمر، وكانت اللجنة بالمصادفة مكونة كلها من أصدقائه! ولم يكن ذلك هو ما فعله نيوتن فحسب؛ بل إنه كتب بنفسه تقرير اللجنة، ونشره رسمياً بواسطة الجمعية الملكية التي اتهمت لايبيز رسمياً بالتزوير، ولم يكفي نيوتن بذلك؛ بل نشر تعليقاً (تحت اسم مستعار) على هذا التقرير في دورتيه الخاصتين بالجمعية الملكية، وقد كتب نيوتن بعد وفاة لايبيز أنه كان في غاية السعادة لأنه «حطم قلب لايبيز».

كان نيوتن في أثناء معركتيه السابقتين قد ترك كمبريدج والأكاديمية، وأصبح نشطاً في العمل بالسياسة في مناهضة الكاثوليكية ببلده كمبريدج، ثم بعد ذلك في البرلمان، مما جعله يحصل على مكافأة على شكل وظيفة مريحة؛ هي مدير صك النقود الملكي. وهنا استخدم نيوتن مقدرته الفائقة في المراوغة واللوع القاسي في موقف أكثر قبولاً اجتماعياً؛ إذ قاد بنجاح عملية ضبط كبيرة لتزوير النقود، والتي أرسل بناء عليها كثيراً من الرجال إلى حتفهم بالموت شنقاً.

• Glossary • مسرد •

Absolute zero	الصفر المطلق أدنى درجة حرارة ممكنة لا تملك المواد عندها طاقة حرارية.
Acceleration	العجلة (التسريع) المعدل الذي تتغير به سرعة الجسم.
Anthropic principle	المبدأ البشري فكرة نظرتنا للعالم كما هو لأنه لو كان مختلفاً لما وجدناه هنا لنشاهده.
Antiparticle	الجسيمة المضادة لكل نوع من الجسيمات المادية جسيمة مضادة، وعندما تصطدم جسيمة بجسيمتها المضادة تتلاشى الاشتان، وتتصدر عنهما طاقة فقط.
Atom	الذرة الوحدة الأساسية للمادة العادي، وهي تتكون من نواة دقيقة (مكونة من بروتونات ونيوترونات) محاطة بإلكترونات تدور حولها.
Big Bang	الانفجار الكبير حالة التفرد في بداية الكون.

Big Crunch	السحق الكبير حالة التفرد في نهاية الكون.
Black hole	الثقب الأسود منطقة من الزمكان والتي لا يمكن أن يهرب منها أي شيء حتى الضوء؛ لأن جاذبيتها قوية جداً.
Coordinates	المحاور الأرقام التي تحدد موقع نقطة في الفراغ والزمان.
Cosmological Constant	الثابت الكوني تعديل رياضي استخدمه أينشتاين ليمنح الزمكان خاصية الميل إلى التمدد.
Cosmology	علم الكون دراسة الكون ككل.
Dark matter	المادة الداكنة المادة الكائنة في المجرات وفي التجمعات، وربما بين التجمعات، والتي لا يمكن مشاهدتها مباشرة؛ لكن يمكن اكتشافها بفضل تأثير جاذبيتها. ومن المحتمل أن تكون ٩٠٪ من كتلة الكون على شكل المادة الداكنة.
Duality	الازدواجية العلاقة بين نظريات مختلفة في الشكل لكنها تؤدي إلى النتائج الفيزيائية نفسها.
Einstein-Rosen Bridge	قطرة أينشتاين - روزين قناة رقيقة من الزمكان تصل بين ثقبين أسودين. راجع كذلك الثقب الدودي Wormhole.
Electric Charge	الشحنة الكهربية أحدى خواص الجسيمة التي يمكن بواسطتها أن تتنافر (أو تتجاذب) مع جسيمة أخرى لها الشحنة نفسها (أو شحنة مضادة).
Electromagnetic force	القوة الكهرومغناطيسية. القوة التي تنشأ بين الجسيمات المشحونة كهربائياً، وهي ثانية أكبر قوة بين القوى الأربع الأساسية.
Electron	الإلكترون جسيمة ذات شحنة سالبة تدور حول نواة الذرة.

Electroweak unification energy	طاقة التوحيد الكهربائية الضعيفة
	الطاقة (نحو ١٠٠ GeV جيجا إلكترون فولت) التي تختفي فوقها الفوارق بين القوة الكهرومغناطيسية والقوة الضعيفة.
Elementary Particle	جسيمة أولية
	جسيمة يظن أنها لا تنقسم إلى أصغر منها.
Event	الحدث
	نقطة في الزمكان تحدد بزمانها ومكانها.
Event Horizon	أفق الحدث
	حدود الثقب الأسود.
Field	المجال
	شيء موجود خلال الزمان والمكان في مقابل الجسيمات التي تكون في نقطة واحدة في الزمان.
Frequency	التردد
	عدد الدورات الكاملة لل媧وجة في الثانية الواحدة.
Gamma rays	أشعة جاما
	أشعة كهرومغناطيسية لها طول موجات قصير جداً، وتنتج في أثناء التحلل الإشعاعي أو عند اصطدام الجسيمات الأولية ببعضها بعضًا.
General Relativity	النسبية العامة
	نظرية أينشتاين التي تقوم على أساس أن القوانين العلمية لابد أن تكون هي نفسها بالنسبة لكل المشاهدين، من دون النظر إلى كيفية تحركهم. وهي تشرح قوة الجاذبية بمصطلحات تحدد الزمكان رباعي الأبعاد.
Geodesic	جيوديسي
	أقصر (أو أطول) مسار بين نقطتين.
Grand Unified Theory (GUT)	النظريّة الموحدة العظمى
	النظريّة التي توحّد القوى الكهرومغناطيسية والضعيفة والقوية.
Light-second (Light-year)	الثانية الضوئية (السنة الضوئية)
	المسافة التي يقطعها الضوء في ثانية واحدة (سنة واحدة).

Magnetic field	المجال المغناطيسي
	المجال المسؤول عن القوى المغناطيسية، وهو متضمن الآن في المجال الكهربائي بما يسمى المجال الكهرومغناطيسي.
Mass	الكتلة
	كمية المادة الموجودة في جسم ما، وعزمها أو مقاومتها للتتسارع.
Microwave background radiation	الخلفية الميكروية الإشعاعية (إشعاع الخلفية الميكروية)
	الإشعاع القادم من الكون الساخن المبكر، والذي خضع لإزاحة حمراء كبيرة الآن، إلى درجة أنه لا يظهر كضوء مرئي، ولكن كموجات ميكروية (موجات راديو أطوالها بضعة سنتيمترات).
Neutrino	نيوتروينو
	جسيمة خفيفة جداً لا تتأثر إلا بالقوى الضعيفة والجاذبية فقط.
Neutron	نيوترون
	جسيمة شبيهة بالبروتون لكنها غير مشحونة، وهي تسهم تقريرياً بنصف عدد الجسيمات في أنوية معظم الذرات.
Neutron Star	النجم النيوتروني
	النجم البارد الذي قد يتبقى أحياناً بعد انفجار مستعر أعظم، وعندما ينهار القلب المادي للنجم على نفسه ليكون كتلة كثيفة من النيوترونات.
No-boundary condition	الظروف غير المحدودية
	فكرة أن الكون محدود لكنه بلا حدود.
Nuclear fusion	الاندماج النووي
	العملية التي تصطدم بواسطتها نوافذان لتلتاحما وتكونا نواة واحدة أثقل.
Nucleus	النواة
	الجزء المركزي في الذرة، وتتكون من بروتونات ونيوترونات فقط متماسكة مع بعضها بعضًا بواسطة القوى القوية.

Particle accelerator	معجل الجسيمات
آلية تستخدم المغناطيسات الكهربائية لتعجيل الجسيمات المشحونة وإكسابها المزيد من الطاقة.	
Phase	الطور
بالنسبة للوحة هو الموقع على دورتها عند زمن محدد: مقياس يحدد هل الموقع على قمة الوجة أو في قاعها أو بين ذلك.	
Photon	الفوتون كم الضوء (جسيمة الضوء).
Planck's quantum principle	مبدأ الكم لبلانك فكرة أن الضوء (أو أي موجات تقليدية أخرى) يمكن أن ينبعث أو يتمتص بكميات محددة فقط، بحيث تتناسب طاقتها مع التردد، وتتناسب عكسياً مع أطوال موجاتها.
Positron	بوزيترون الجسيمة المضادة للإلكترون (شحنته موجبة).
Proportional	متناسب يقال: "X" تتناسب مع "Y" يعني لو تضاعفت قيمة Y فستتضاعف قيمة X. و "X" تتناسب عكسياً مع "Y" يعني لو تضاعفت قيمة Y بمقدار معين تنقسم فيه قيمة X على المقدار نفسه.
proton	بروتون جسيمة شبيهة بالنويترون لكنها ذات شحنة موجبة، وهي تسهم تقريباً بنصف عدد الجسيمات في أنوية معظم الذرات.
Quantum mechanics	ميكانيكا الكم النظرية التي تطورت من مبدأ الكم لبلانك ومبدأ عدم التيقن لهايزنبرج Heisenberg
Quark	كوارك جسيمة أولية مشحونة تتأثر بالقوى القوية. ويكون بروتون أو نويترون من ثلاثة كواركات.

Radar	الرادر
منظومة تستخدم نبضات من موجات الراديو للكشف موقع جسم بقياس الرمن الذي تقطعه النبضة الواحدة لتصل إلى الجسم وتعكس عائدة عنه.	
Radioactivity	النشاط الإشعاعي
التحلل التلقائي لنوع من أنواع الذرات إلى نوع آخر.	
Red Shift	الإزاحة الحمراء
احمرار الضوء القادم من النجم الذي يبتعد عنا والذي يتبع من ظاهرة دوبلر	Doppler
Singularity	التفرد
نقطة في الزمكان عندها يكون تحدب الزمكان لانهائيّاً (أو أي كمية فيزيائية أخرى).	
Space-time	الزمكان
الفضاء رباعي الأبعاد الذي تسمى نقاطه أحداثاً.	
Spatial dimension	البعد المكاني
أي بعد من الأبعاد الثلاثة.- يعني أي بعد ما عدا البعد الزماني.	
Special relativity	النسبية الخاصة
نظرية أينشتاين القائمة على فكرة أن القوانين العلمية لا بد أن تكون واحدة بالنسبة لجميع المشاهدين، من دون النظر إلى الكيفية التي يتحركون بها في غياب ظاهرة المحاذبية.	
Spectrum	الطيف
مجمل الترددات التي تصنع الموجات. ويمكن مشاهدة الجزء المرئي من طيف الشمس في ألوان قوس قزح.	
String Theory	نظريّة الأوتار
نظرية في الفيزياء توصف فيها الجسيمات بأنها موجات على أوتار. ولأوتار أطوال فقط وليس لها أبعاد أخرى.	

Strong force**القوى القوية**

أقوى القوى الأساسية الأربع، وهي ذات أقصر مدى بينها جمِيعاً. وهي تمسك بالكواركات معاً في البروتونات والنيوترونات وتمسك بالبروتونات والنيوترونات لتكون الذرات.

Uncertainty principle**مبدأ عدم اليقين**

المبدأ الذي صاغه هايزنبرج Heisenberg والذي ينص على أنه ليس في الإمكان التأكد بدقة من موقع وسرعة الجسيمة، وكلما زادت دقة تحديد إحداها تناقصت دقة تحديد الأخرى.

Virtual particle**جسيمة خالية**

في ميكانيكا الكم، هي الجسيمة التي لا يمكن رصدها مباشرة، لكن من الممكن قياس التأثيرات الدالة على وجودها.

Wave/ particle duality**ازدواجية الموجة/ الجسيمية**

مفهوم من ميكانيكا الكم ينص على أنه لا فرق بين الموجات والجسيمات، فالجسيمات قد تسلك مثل الموجات، والموجات قد تسلك مثل الجسيمات.

Wavelength**طول الموجة**

بالنسبة للموجة هو المسافة بين قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين (متتاليتين).

Weak force**القوى الضعيفة**

ثاني أضعف القوى الأساسية الأربع بعد الجاذبية، وهي قصيرة المدى جداً. وهي تؤثر في جميع الجسيمات المادية ولا تؤثر في الجسيمات حاملة القوى Force-Carrying particles

Weight**الوزن**

القوة التي تمارس على الجسم بوساطة مجال الجاذبية، وهي تتناسب مع كتلتها لكنها لا تساويها.

Wormhole**ثقب دودي**

أنبوبة رقيقة في الزمكان تصل بين المناطق بعيدة عن بعضها في الكون. وقد تصل هذه الثقوب الدودية بين العوالم الموازية أو المبكرة، ومن الممكن أن تزودنا بإمكانية السفر عبر الزمان.

كان كتاب ستيفن هوكنج "موجز تاريخ الزمن A Brief History of Time" الذي حقق أفضليات المبيعات. علامة بحيرة في الكتابة العلمية، ويرجع السبب في ذلك إلى صوت المؤلف الواعد والم الموضوعات الملحة التي تناولها: طبيعة المكان والزمان، ودور الله في الخلق، وتاريخ ومستقبل العالم، ومنذ أن نشر الكتاب دأب القراء مراجعاً على مخاطبة الأستاذ هوكنج وإيجاره بالصعوبة التي يلقونها في فهم الموضوعات الأكثر أهمية في الكتاب.

هذا هو السبب والأصل وراء إصدار كتاب "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن"

A Briefer History of Time : ويد المؤلفان أن يجعلوا محتواه أكثر قبولاً من القراء - وكذلك خدينه بأحدث المشاهدات والاكتشافات.

ومع أن هذا الكتاب أكثر إيجازاً بشكل حرفياً إلا أنه يشهد في الموضوعات الكبرى للكتاب الأصلي، فقد تم حذف مفاهيم تقنية بحثية مثل رياضيات الظروف الحدية العشوائية، وهي المقابل تم فصل موضوعات ذات أهمية خاصة، كان من الصعب تتبعها لانتشارها خلال الكتاب الأصلي، وأصبحت تشغيل فصيلاً مستقلة، بما في ذلك النسبة و tud الفضاء ونظرية الكم.

وقد منحت إعادة الترتيب المؤلفين إمكانية توسيع المساحات ذات الأهمية الخاصة والحديثة لتغطي من تطوير نظرية الأوتار وحتى التطورات المثيرة في البحث عن النظرية الموحدة الشاملة لجميع الفيزياء، ومثل الطبعات السابقة للكتاب - بل أكثر من ذلك - سيقوم "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن" بإرشاد العلماء في كل مكان خلال متابعتهم للبحث الجاري عن الأسرار الملحة في قلب الزمان والمكان، ويجعل من "تاريخ أكثر إيجازاً للزمن" إضافة مبهجة عن صدق لأدبيات العلم.

كتاب رائع ومشرق... في إشراقة الشمس.

نيويوركر

يزاوج هذا الكتاب بين دهشة الطفل وذكاء العبقري. ونحن نطوف في عالم هوكنج مشدوديدين بعقله.

سنداي تايمز (لندن)

بحب وإثارة... يمتلك هوكنج بوضوح ملحة معلم بالطبيعة.

نيويورك تايمز

ملخص بارع لما يفكرون فيه الفيزيائيون الآن حول العالم ومن أي شيء هو مصنوع وكيف أصبح على حاله.

صحيفة "وول ستريت"

© The Book Laboratory and Mountaineer design - www.mtneer.com



كلمة

KALIMA

ISBN ٩٧٨-٢-٠٠-٦٢٣٠-٤٧٧-٤٧٨

صفحة ١٦٨



6 224007 220245

البليوغرافيا . مواضيع عامة
الفلسفة . علم النفس
الدين وعلم الالهوت
القانون والعلوم الاجتماعية والعلوم التربوية
العلوم الطبيعية والدقائق / التطبيقية
الفنون . الألعاب والرياضيات
الادب
التاريخ والجغرافيا وكتب السيرة